

ఏ లూ ద

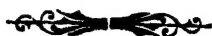
వేంకటరామ్ కంపెనీవారి

రామా శవర్ ప్రెస్సునందు

ఈదర వేంకట్రావుచే

ముద్రింపబడియె.

# నిషయనూచిక .



1. శ్రీమహాభారతము :—విరాట పర్వము - చతుర్థాశ్వాసము. (తిక్కన.)
2. భాగవతము :—అష్టమస్కంధము. (పోతన.)
3. కాశీఖండము :—సప్తమాశ్వాసము. (శ్రీనాథుడు.)
4. హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము. (శంకరకవి.)
5. శ్రీమహాభాగవతము. (శతఘంటము వెంకటరంగకవి)
6. దశకుమార చరితము :—(నంజీవరాయకవి)





# శ్రీ మ మ క్తా వ లి

మ హా భా ర త ము .

వి రా ట ప ర్వ ము .

చతుర్థాశ్వాసము.

—♦ ధూమింజయుండు గోవుల విడిపింపఁ గౌరవులతోఁ  
బోరుటకుఁ బో నెన్నుకొనుట. ♦—

క . సూర్యోదయావసరమున

మర్యోధను బలము ప్రబలదోర్బల లీలా

ధుర్యగతి నడచె భీష్మా

చార్య రవిసుతాది యోధ సంఘోద్భటమై. 1.

వ. నడచి సుత్యనగరంబున కనఁగి దూరంబున.

విరాటపశుగణంబులం బొదివె నట్టియెడ మ్రుక్కడి మూకలు.  
సని యెక్కడెక్కడ యని తలపడినం గృహశ్వత్థామ శకుని.  
దుశ్శాసన వికర్ణ దుగ్మఖి ప్రముఖి రథిక జనంబులు గోపాల.  
వర్గంబున నర్గళప్రసారంబగు శరాసారంబునం గప్పినం గని.  
కౌరవబలంబగుట యెఱింగి బెగ్గలించి గవాధ్యక్షుండు.  
రథంబు దోలికొని యాశ్రోశించుచుం బురంబున కరుగు  
దెంచి రాజమందిర ద్వారంబున రథావతరణంబుసేసి యంతః

పురంబుననున్న భూమింజయుం గాంచి నసంభ్రమముగా  
నిట్లనియె. 2

మ. ధరణీచక్రము సంచలింపఁగ నము

ద్దాంతంబులై గ్రక్కునం

గురుసైన్యంబులు వచ్చి ముట్టికొనియెన్

గోవర్గమున్ వేగమై

మరలం దెచ్చుటకుం గడంగుము రిపు

త్తైపాల లోకంబు నీ

శరజాలంబుల పాలుసేయుము భుజో

త్సాహంబు సంధిల్లఁగన్ . 3

ఆ. తేరు పూన్పఁబంపు తెప్పింపు దృఢతను

త్రాణ ముగ్రచాప బాణపూర్ణ

తూణ ఘనగదాసితోమర చక్రాదు

లనువుగా నొనర్చు మతిరయమున. 4

చ. విరటుఁడు నిన్ను నెప్పు పది

వేపురముందరచెప్ప బాహు వి

స్ఫురితుఁడు శౌర్యశాలి కుల

భూతివిశేష విధాయకుండు భూ

భరణ విశారదుండు జన

భవ్యతపఃఫలసంభవుండుగా

తరపరి రక్షకుం డనుచు

దానికి నీడుగఁ జేయుమి త్తటిన్ . 5

శ. అని కాంతాజనములలోఁ

దను నగ్గించుటయును బొంగి దర్శింపగతి ని

ట్లను నుత్తరుండు దన మన

మున సంగరకౌతుకంబు ముడివడుచుండన్.

6

శ. ఎత్తునఁ గొందుఁ గౌరవుల

నెల్లను మార్కొనితేని గోవులం

దెత్తు ముహూర్త మాత్రమునఁ

దేరిక సారథి లేమిఁ జేసినా

చిత్తమునన్ విచారదశ

సెందెడు నెవ్వఁడు గల్లు నొక్కొనా

కిత్తఱినేఁ గదా కడప

నెంతయునేర్తు రథంబు నాపురిన్.

7

శ. తగు సారథి దొరకొనినం

బగతుర భంజించు పెంతపని కదుపులద

వ్యగఁ గొనిపోదురొకో, యి

ట్లగునే కలఁజేని సూతునరయుం డెందున్.

8

శ. కురుపతి భీష్మ కర్ణ కృప

కుంభజ ముఖ్యులు మత్సముద్యమ

స్ఫురణము సూచి పార్థుడను

బుద్ధి గలంగఁగ బెట్టుగిట్టి సం

గరమున నోత్పి యేఁబసులఁ

గ్రమ్మఱఁ దేరకయున్న నన్న భూ

వరుండు సుహృద్భవంబుఁ

బరివారముఁ జిత్తములందు మెత్తురే, 9

వ. అనునప్పుడు తత్ప్రదేశంబుననునికిం జేసి. 10

క. విని ద్రువద ధరణి పతినం

దన సామర్థాపహాస తరళ హృదయయై

చని తదవృత్తాంతము నా

తని పలుకులుఁ జెప్పె నింద్ర తనయునితోడన్, 11

వ. అతండు నజ్ఞాతవాస వత్సరంబతీతంబగుట నిరూపించి పాంచాలికిట్లనియె. నీవు వోయివారలతో నిట్లనుము. మన బృహన్నలకు సారథ్యంబునేయు సామర్థ్యంబు గలదు. దొల్లి ఖాండవ దహనంబునం బాండవ మధ్యమునకు సారథియై యతని చిత్తంబువడసె మఱియుఁ బెక్కిడలం దదీయంబగురథంబుగడపఁదానయైయుండు నేను నెఱుంగుదురొ దత్సాహాయ్యంబునం గురుసైన్యంబుల జయింపవచ్చుటకు సంశయంబువలన దనునది. వారేమనిరేని మరియుం దగనాడి సన్నం బిలుచునట్టి తెఱంగు గావింపు మన సల్ల చేయుదునని సైరంద్రి యుత్తరయున్న యెడకుంబోయి. 12

చ. జనపతి సందనుండు దగు

సారథి నారయుచున్నవాఁ డెఱి

గిన పనిసెప్పఁ గావలయుఁ

గ్రీడి మనంబున మెచ్చునట్టి నే

ర్పును భుజశక్తియుం గలిగి

సూధికి నెక్కిన సూతవృత్తిమై

ననిసడి నన్నయే డైఱ బృ

హన్నలకుంగల దంబుజాననా.

13

తే. అర్జునునకు ఖాండవ దహనాదులైన

విక్రమములు నా బృహన్నల వెరవులావు

గాదె జయమొనరించె లోకంబు లెఱుంగ

నువిదదీని నెఱింగింత ముత్తరునకు,

14

క. అని యమ్ముదితయఁ దానును

జని యతనికి నత్తెఱుగు సముచితముగఁ జె

ప్పిన నక్కుమారవరుఁ డి

ట్లనియెం బాంచాలితోడ నల్లననగుచున్.

15

తే. అకట సైరంధ్రి నన్ను నిట్లాలిగొనఁగ

నేల చక్కగఁ గనువిచ్చి యేనుబేడిఁ

జూడరోయుదు రణమున సూతకృత్య

భరము దాల్చుటకెఱ్ఱెఱుఁ బనుచువాడ.

16

వ. అదియునుం గాక,

17

చ. కురుకుల మేఁగుదెంచెనట

గోవులబిట్టఱు బట్టదానిపైఁ

బరిగొని శౌర్యసంపదయు

బాహుబలంబుచు జూపఁబూని యే

నరిగెదనంట తేరికి బృ



- హన్నల సారథియైన దీని న  
వ్వరె పురిలోన నింతకఱ  
వా రథచోదకుఁ డింతయేటికిన్. 18
- వ. అనిన విని సైరంద్రి యతని కిట్లనియె. 19
- ఉ. కౌరవసేన గాదు త్రిజ  
గంబులు నొక్కట నెత్తివచ్చినం  
దేరు బృహన్నలావళగ  
తిం జరియించిన గెల్వవచ్చుఁద  
ద్వీర గుణంబుసాంపు పృథి  
వీవరనందన మున్నెఱుంగుదుం  
గారణజన్మమై తనువి  
కారమువచ్చినఁ బెంపుదప్పనే. 20
- వ. అనవుడు, 21
- క. మనమురియాడుచు నుండఁగఁ  
దనకొరులప్పటికి లేమి ధరణీశ్వర నం  
దనుఁడు బృహన్నలఁ బిలువం  
బనుచుట కొడఁబడిన పలుకు వలుకుటయుదగన్. 22
- వ. సైరంద్రిదెసఁ గనుంగొని యేనుబోయి తోడ్పొంది  
వచ్చెదనని పూని, 23
- సీ. అడుగులనునుఁగాంతి నయ్యెడ పద్మరా  
గంబుల నెలకట్టు కరణినొప్పఁ  
బాలిండ్లు దనువెడ వ్రాలింపఁజెన్నొందు  
ససదుఁగౌఁ దీగ యల్లాడుచుండఁ

దటివేచి వెనువెంటఁ దగులు కామాంధకా

రములీలఁ గ్రొవ్వెడ గొమరు మిగులఁ

గర్జభూషణ మాక్తిక ప్రభాదోలన

మీక్షణ దీప్తుల నినుమడింప

నందియల మొరపంబున కరగుదెంచి

! పోదిరాయంచ రయమునఁబోవు నవ్వి

ధంబు దగ నభ్యసించు చందమునఁ దోన

చనఁగ నుత్తర నర్తనశాలకరిగె.

24

ఆ. మెఱుఁగు మొగిలుసొచ్చు తెఱఁగున నాట్యమం

దిరముసొచ్చి తనదు గురువుకడకు

నరిగి నెమ్మి నిట్టలను నింతి ప్రార్థనా

వినయ సంభ్రమములు పెనఁగొనంగ.

25

క. ఇచ్చట నొక కయ్యంబునఁ

జచ్చె మదీయాగ్రజన్ము సారథి తగువాఁ

డెచ్చోటలేమి నాతం

డచ్చు పరుపడయ్యె నీక్రియకు నొండొకనిన్. 26

వ. అది యట్లుండె. నేడు కౌరవులు వసులంబట్టిరని

కూయివచ్చిన నన్నసన్నద్ధుండై వెనుకందగుల సమకట్టి

సారథ్యంబు నేయువాఁడు లేమికి విషాదంబు నందిన నీ

కందువ సైరంధ్రి సెప్పినం బ్రియంబంది నిన్నుఁ దోడ్డేట

నన్నుఁ బనిచిన నేనును నీపాల నాకుఁ జనవుగలుగుటంజేసి

యెల్లవిధంబులం దెత్తునని నూనివచ్చితి. నీవును నాపలుకులు

గుఱచసేయక నీ పెంపునుం బ్రకటంబుగా నయ్యుత్తర  
కుమారునకు రథంబు గడపనియ్యకొని యియ్యాపద దలంగ  
వలయు నిట్లాడంబడక తక్కుట నావలని వాత్సల్యంబు  
గొఱంతపఱచుట యనిన నమ్ముద్దియ పలుకులు ముద్దుసేసి,

క. నగుచు బృహన్నల యిట్లను  
జగతీశ్వరపుష్రి నాకు సారథ్యము నే  
ర్పుగలదె నీమాటకు నే  
మిగులంగావెఱతుఁ బోదు మీఁదెట్లుండెన్ . 28

క. భవదీయ పార్థనచేఁ  
దివిరి పరమ దుష్కరములు దీర్చి యయిన ను  
త్సవ మొనరించెద సార  
థ్యవిధం బొకఁడనఁగ నేల యంబుజవదనా . 29

వ. అనుచు సంగీత నిలయంబు వెలువడి సలీలంబుగా  
మెత్త మెత్తన నడతెంచు మత్తశుంజాలంబునుంజోలె. 30

—♦ ఉత్తరుఁడు బృహన్నలను దనకు సారథిగాఁ జేసికొనుట ♦—  
తే. అరుగుదెంచు బృహన్నల నంత నంతఁ  
గని నృపాల సుతుండును గారివమున  
శౌరవులతోడఁ గయ్యంబు గలిగెనాకుఁ  
గడఁగి నేఁడు రథమ్మాపు గడపవలయు . 31

క. నేరిమిమై మఱువు దొడి  
తేరెక్కుము దప్పఁ గ్రుంకఁ దీఱదునీకున్

సైరంద్రీ సెప్పె నీదగు

బీరమ్మును బెంపులాపు పెరవునుమాకున్.

32

చ. అనుటయు నాటపాటగల

యప్పటికిన్ ననుఁగోరి పిల్వఁ బం

చినఁ దగుఁగాక సంగరము

సేతకు సారథిగమ్ము లెమ్ము నీ

చనుటుచితంబె యెల్లెడల

నారసి గౌహుబలాధ్యుడైన యొ

క్కని రథమే డైఱం గడవఁ

గా నియమింపుము రాజనందరా.

33

వ. అనిన విని వై రాటి గిరీటి కిట్లనియె.

34

ఉ. ఖండవమేఘనవృషు ద

గన్ రథ చోదక వృత్తిసల్పి యా

ఖండల నూతికిన్ జయము

గల్గ నొనర్చిన యట్టి బుద్ధియున్

దండితనంబు నియ్యెడన

తక్కెనె నాఁడసమైత్రి పెంపు మిం

కొంఁజొకమాట దక్కుము ర

చోత్సహనం బొనరింపు గ్రక్కునన్.

35

తే. అనిన నాతనిమాటకు నడ్డనూడ

వెఱచినట్టి వెఱంగు భావించి యల్ల

నియ్యకొనుటయు నమ్మనుజేంద్ర సుతుఁడు

దృఢతనుత్రాణ మతనికిఁ దేరఁబనిచె.

36

క. తెప్పించి తొడుగు మీవని

యొప్పించిన నిట్టు నట్టు నొటవలుగ్నామైఁ

గప్పిగొని యా బృహన్నల

యప్పుడు నగియించె నచటి యబలాజనమున్. 37

క. ఉత్తరుండు సత్వరంబుగఁ

దత్తనువున మఱువుదొడిగి తానును హృద్యో

దాత్తంబగు కంకటమిడి

చిత్తముపసిఁ గ్రమ్మఱిపఁ జడిముడి పడఁగన్. 38

వ. బృహన్నల నవలోకించి.

39.

క. హయములఁ బూన్పుము రథమున

రయమున సిడమెత్తుమివుడ రావలయును గో

చయముగొని యస్మదీయ వి

జయ మాభినందింపఁ బురముజను లెదురుకొనన్. 40

తే. అనిన నీవేమి పనిచిన నట్లచేయ

వలయు నీ వున్న యెడనుండవలయు నీవు

సన్నదెసఁ జనవలయు నాశక్తి యెఱిగి

పంచిపనిగొని కడిమిమైఁ బగఱఁగెలుము. 41

వ. అని పలుకుచు మనంబున ముదంబొడవ న

ధనంజయుండు.

42.

క. కాంచన మాలాలంకృత

చంచత్తను లీలమెఱయ జవనాశ్వములం

బూంచి రథంబున మణిమయ

పంచాననకేతు వె శ్చైబంధురభంగిన్ .

43.

వ. ఇట్లు సన్నాహంబున మెఱిసిన సారధింజూచి  
యు త్తరయుంజెలులు నిట్లనిరి.

44.

క. కురువీరులఁగెలిచి తడం

బరములలోఁజిత్ర వర్ణభాసురములుగాఁ

దరమెఱిగి లోచనోత్సవ

కరములుగా బొమ్మ పొత్తికలకుం దెండీ.

45.

క. అనుడు బృహన్నల యిట్లను

జనపాలక నందనుండు జయలక్ష్మిం జే

కొనునటె చీరలు దెచ్చుట

పనియే యటసూడుఁ డెల్లభంగులఁ దెత్తున్ .

46.

వ. అనుచు ధనుస్తూణీర కృపాణ ముద్గదాది సాధనం  
బులు రథంబుపైఁ బదిలంబుగా నిడి నొగతెక్కి పగ్గంబుల  
స్రుక్కునక్కుం జేయ నుత్తరుండును బసులం బట్టినదెన,  
గోపాలకుల నడిగిన వారు పితృవనంబువలనని చెప్పిన వినుచు.  
రథాఠోహణంబునేసి వెడలి పౌరవృద్ధ పుణ్యాంగనా భూసుర  
సమూహంబులు బృహన్నలం జూచి తొల్లి ఖాండవదహనం  
బున నష్టనునకు నీకతంబుననైన నూంగల్యం బెట్టిదట్టిదభవ.  
త్సాహాయ్యంబున భూమింజయన కయ్యెడుమని దీవించి,  
సేనలునల్లం బురంబు నిర్గమించి నిరర్గళపరాక్రమం డయిన.

యా ఫల్గును నైపుణ్యంబున వల్లదశ్వంబగు రథంబు రయంబు  
నకు మెచ్చుచుం బరేతనిలయప్రాంత దేశంబు సేరంజని, 47

సీ. అభినవ జలధర శ్యామంబు లగునెడ

లాకుజౌంపంబుల ననుకరింప

సాంధ్యరాగోపల చ్ఛాయంబు లగువట్లు

కిసలయోత్కరములఁ గ్రేణిసేయ

రాజమరాళ గౌరంబులై తగుచోట్లు

దఱచుఁ బూచొదల చందంబునొంద

హరిద్రయచి సమానా కృతులగుకావు

లడరెడు పుష్పాడు లట్లు మెఱయఁ

గలయ నెగసి ధరాభూచి లలితవనము

దివికి నలిగావువోయెడి తెరగుదాల్పు

గోగణము ముంగలిగనేల గోడివడఁగ

నడచు కౌరవరాజ సైన్యంబుఁ గనియె.

48

—♦ ఉత్తరుండు గురు సైన్యంబు గనుంగొని భయభ్రాంతుఁడగుట. ♦—

క. కని యుత్తరుండు గరుపా

తిన మేను దలఁకు మనము తీచ్చవడిన చూ

పునునై తొక్కుపడుచు ని

ట్లనియె దిగులుసొచ్చి మాబృహన్నల తోడన్. 49

శా. భీష్మ క్రోణ కృపాది భర్మినికరా

జీలంబు దుర్వోధన

గ్రీష్మాదిత్య పటుప్రతాప వినరా  
 ఊర్ణంబు శస్త్రాస్త్రజా  
 లోష్ణస్ఫార చతుర్వి ధోజ్వల బలా  
 త్యుగ్రంబు దగ్రధ్వజా  
 ఛిష్మత్వా కలితంబు సైన్యమిదియే  
 జేరంగ శక్తుండనే.

50

క. అకృతాస్త్రిండ బాలుండఁ గా  
 క్షుకవిద్యా ప్రాధిమైని రూఢులయిన యీ  
 శకుని జయద్రథ దుర్ముఖ  
 వికర్ణ కర్ణాది యోధవీరుల కెమరే.

51

క. ఇట్టగు టెఱుంగక వచ్చితి  
 మెట్టొకొ మనభంగి వీరలిండఱును గడున్  
 బెట్టిదులు మనకు మార్కొను  
 నట్టి కొలఁదిగాదు భీతియడరెడుఁ దోడ్తోన్.

52

ఉ. కౌరవసేనఁ జూచి వడ

కందొడఁగెన్ మదిలోన మేను నీ  
 స్థారక పోవుచున్ని యిది  
 యొప్పునె యిప్పటిభంగిఁ జూచిన  
 స్వీరల నేను మార్కొనమి  
 నిశ్చయ మట్లగుటన్ రయంబునన్  
 దేరు మరల్పు ప్రాణములు  
 దీపస మున్విసవే బృహన్నలా.

53



వ. అనిన దరహాసిత వదనుండగునా శతమఖతనయుం  
డతని కిట్లనియె. 54

చ. అసదృశలీలఁ బొల్పు రథి  
కావలిమీఁదఁ జనంగ వెట్టినే  
మసలక యామిషంబుగొని  
మార్గము వట్టిన తుచ్చసైన్యమున్  
వెనఁజని ముట్టిగోధనము  
వేగ మరల్తముగాక యిమ్మెయిం  
బసులటువోవఁగా మరలఁ  
బాడియె నీకు నరేంద్ర నందనా. 55

ఉ. అంతిపురంబులోనఁ గల  
యంగన లెల్లను నెమ్మనంబులన్  
సంతసమందఁగాఁ బసులఁ  
జయ్యనఁ దెచ్చెదనంచుఁ బూని నీ  
వెంతయు మేటివై యరద  
మెక్కి రయంబున వచ్చి యిచ్చటన్  
దంతి తురంగ సద్భట క  
దంబము చూచి కలంగుటొప్పనే. 56

ఆ. అనినపలుకులకు బృహన్నలఁ గనుఁగొని  
యెలుఁగువడఁగ నాతడిట్టులనియెఁ  
బసులదయ్య మెఱుఁగుఁబడతుల సంతోష  
మేలనాకు ననికెఁజాలనేను. 57

వ. అనవుడు.

58

చ. తనభుజశక్తియున్ రిపుల  
 దిర్పము నేర్పడఁ జూచిచూచి యెల్లును  
 దెగకున్నఁ బోకయిది  
 లోకము చక్కటి శూరులైన దీ  
 నిని మదిమెచ్చరీ బలము  
 నీ దెసఁదేటియుఁ జూడదింతకున్  
 మునుభయహేతువైన విధ  
 మున్ దగఁజెప్పము నాకుని త్తఱిన్ . 59

సీ. దెసలుబీటలు వాఱఁ దివురు చిందముల కో  
 లాహలంబులకుఁ గలంగఁ బడక  
 యురవడిసేనలు దెరలఁబైఁ దోతెంచు  
 ఘాళి పెల్లడరినఁ దూలపోక  
 చతురంగ బలమతి సాంద్రతఁ గవిసిన  
 యగ్గలికమునకు బెగ్గడిలక  
 శస్త్రాస్త్రములు రథ్యసారథి వర్తాంగ  
 తతినాటు తఱచునఁ దల్లడిలక

బహు విధంబులఁ బగతుర బరవసమున  
 నిత్యైఱంగునఁ గలుగు క్రందెల్లనోర్చి  
 నిల్చిగెల్చిన సత్కీర్తి నెగడుఁగాక  
 దవ్వుదవ్వుల విఱిగిన నవ్వరెట్లు.

60

చ. అను దివిజేంద్ర నందనున

కమ్మనుజేశ్వర సూనుఁడిట్లనున్

వినుము త్రిగర్తవాయువులు

విక్రమసంపద సాంపుమీఁ గో

ధనములఁబట్టినం బతియు

దగ్రత సైన్యము లెన్ని యన్నియుం

గొని యటఁబోయెఁగాక మన

కుం బురిబాసటలేర యెవ్వరున్, 61

తే. ఒంటి దలపడి కురుసేననోర్చువాఁడ

నే యిదేటికి వెడమాట లిట్టులాడ

వారు గానక ముందట తేరుదోలు

కొని రయంబునఁ బురి కరుగుటయనీతి, 62

వ. అనినం బాఘండు పార్థివనందనున కిట్లనియె. 63

క. వెగడొంది యిట్లు వలుకఁగ

నగునే పగతురు ప్రమోదమందఁగఁ బసులన్

దిగవిడిచి పురజనంబులు

దెగడంగా మగడి పోక దీనతగాదే. 64

వ. అట్లుంగాక, 65

మ. నను సైరంద్ర గడంగి పేర్కొనియె దా

నం బెంపుమైఁ బిల్చి తో

డని తోడ్చితివీపు బంటుతన మ

ట్లగించి పౌరాలి దీ

వనలిచ్చెందుదిఁ జోయి కౌరవులు గో  
 వర్గంబుఁ గొంపోవఁగాఁ  
 గనియేఁ గ్రమ్మటి రిత్తవోదు నె భయో  
 త్కంపంబు నీకేటికిన్.

66

తే. చిత్తవృత్తి యొక్కించుక చిక్కఁ బట్టు  
 మిపుడ కౌరవ సైనికు లెల్లఁజూచి  
 వెల్లుఁగుపడ వేగమును లావు వెరవు మెఱయఁ  
 గదుపు బెట్టించి పోదము క్రమ్మఱంగ.

67

వ. అనుచు వివ్వచ్చుండు గడంగి తేరువోవనిచ్చుటయు  
 నాననంబు పల్లటిల్ల మాననంబు దల్లడిల్ల నా భూవల్లభ  
 కుమారుండు,

68

క. దవ్వల విఱిగినఁ బౌరులు  
 నవ్వుదురటె మేలు మేలు ననునాగకు నీ  
 క్రొవ్వలుగ దేనిఁ దలపడు  
 మెవ్విధిఁ జనితేమి యనుచు నెత్తిన భీతిన్.

69

క. శరములు శరాసనము న  
 య్యరదముపై డిగ్గవిడచి యతిరభసమునన్  
 ధరణికి లంఘించి వెసం  
 బురిదెసకును లజ్జవిడిచి పోవం బాతెన్.

70

# శ్రీ ముక్తావళి.

శ్రీమదాంధ్ర భాగవతము.

అష్టమ స్కంధము.



—♦ వామనమూర్త్యువిర్భావ ఘట్టము. ♦—



వ. మఱియు నయ్యజమానుం డభ్యాగతున కిట్లనియె. 1

మ. వడుగా యెవ్వరివాడ వెవ్వడవు సం  
 వాసస్థలం బెయ్యది  
 య్యెడకున్ నీ వరుడెంచుటన్ సఫల మ  
 య్యెన్ వంశమున్ జన్మమున్  
 గడుధన్యాత్ముడ నైతి నీముఖము యో  
 గ్యంబయ్యె నా కోరికల్  
 గడతేటెన్ సుహృతంబులయ్యె శిఖలుం  
 గల్యాణ మిక్కలమున్.

2

మ. వరచేలంబులొ మాడలో ఫలములొ  
 వన్యంబులొ గోవులొ

హరులో రత్నములో రథంబులూ విమ్మ  
 ప్టాన్నంబులో కన్యలో  
 కరులో కాంచనమో నికేతనములో  
 గ్రామంబులో భూములో  
 ధరణీఖండమో కాక యేమడిగెదో  
 ధాత్రీ సురేంద్రోత్తమా.

3

వ. అని ధర్మయుక్తంబుగాఁ బలికిన వైరోచని  
 చచనంబులు విని సంతసించి యీశ్వరం డిట్లనియె.

4

సీ. ఇదినాకు నెలవని యేరీతిఁబలుకుదు  
 నొకచో టనక యెందునుండ నేర్తు  
 నెవ్వనివాఁడనం చేమని పలుకుదు  
 నాయంతవాఁడనై నడవనేర్తు  
 నీనడవడియని యెట్లు వక్కాణింతుఁ  
 బూని ముప్పోకలఁ బోవనేర్తు  
 నదినేర్తు నిదినేర్తునని యేలచెప్పంగ  
 నేరుపులన్నియు నేననేర్తు

నొరులు గారునాకు నొరులకు నేనాదు  
 నొంటివాఁడఁ జుట్ట మొకఁడులేడు  
 సిరియుఁ దొల్లిగలదు చెప్పెదనాటెంకి  
 సుజనులందుఁ డటచు సొచ్చియుండు.

5

వ. అది యట్లుండనిమ్ము.

6

సీ. జనరాధ నీమాట సత్యంబు సత్కీర్తి  
 దంబుఁ గులార్హంబు ధర్మయుతము  
 గరుణానువర్తులు ఘనతత్త్వ మూర్తులు  
 గాని మీకులమందుఁ గలుగరొరులు  
 రణభీరువులు వితరణభీరువులు లేరు  
 ప్రత్యర్థులరులు ప్రబ్ధికోనిన  
 దాన శౌండిమమునఁ దనువుదు రధికులై  
 మీతాతలందఱు మేటిమగలు  
 మీకులంబునందు మెఱయుఁ బ్రహ్లాదుండు  
 మింటి చంద్రుమాడ్కి మేలిరుచులఁ  
 బ్రథితకీర్తితోడ భవదీయ వంశంబు  
 నీరరాశిభంగి నెగడుచుండు.

7

వ. తొల్లి మీ మూఁడవ తాత హిరణ్యాక్షుండు  
 విశ్వజయంబు సేసి గదాయుధుండై భూతలంబునఁ బ్రతి  
 వీరులం గానక సంచరింప విష్ణుండు వరాహ రూపంబున  
 సతని సమయించెఁ దద్భ్రాతయగు హిరణ్యకశిపుండది విని  
 హరి పరాక్రమంబునకు నాశ్చర్యంబునంది తన జయంబునుం  
 బలంబునుం బరిహసించి గ్రద్దన నుద్దవిడి నద్దనజ మర్దన  
 మందిరంబునకుం జనియె నప్పడు,

8

క. శూలాయుధ హస్తండై  
 కాలాకృతి వచ్చుదనుజుఁ గనివిష్ణుండుం  
 గాలజ్ఞత మాయాగుణ  
 శీలత నిట్లని తలంచె జిత్తములోనన్.

9

చు. ఎదురై పోర జయింప రాదితనిఁ గా

కెందేనిని బోవ భీ

ప్రదుఁడై ప్రాణులఁ దోలు మృత్యువు క్రియం

బై వచ్చునంచుం గ్రియా

విదుఁడబ్జాక్షుఁడు సూక్ష్మహాపమున నా

వేశించె నిశ్వాసరం

ధ్రువశన్ దైత్య హృదంతరాళమునఁ బ్ర

త్యక్షక్రియా భీరుఁడై .

10

వ. అంత నద్వైత్య వల్లభుండు వైష్ణవాలయంబుసాచ్చి  
వెదకి హరింగానక శోపంబుమానక మిన్నుమన్నున స్వేషించి  
త్రిదివంబున నరసి ఓశలం బరికించి భూవివరంబులు వీక్షించి  
సముద్రంబులు వెదకి, పురంబులు శోధించి, వనంబులు  
విమర్శించి, పాతాళంబు పరీక్షించి, జగంబున నదృష్ట  
శత్రుండు మార్గణంబు సాలించి తనలో నిట్లనియె.

11

క. పగవాఁడు మడియనోపును

దెగఁజేనిని నెదురుపడఁడె దేహధరులకుం

దెగినయెడఁ బగఁబహిఁదను

బగఁగొనఁదగ దనుచు మడిగెఁ బ్రాభవశి క్తిన్ .

12

వ. అతండు మీ ప్రపితామహుం డతని గుణంబు  
లనేకంబులు గలవవి యట్లుండనిచ్చు.

13

క. ఆతొర భూసురగతిఁ బురు

హూతాదులు దన్ను వేడనొగి గొండనుచున్



- మీ తండ్రి యిచ్చెనాయువు  
నే తన్మాత్రుడవె నీవు నీలోకమునన్. 14
- క. ఏలితివి మూడుజగములుఁ  
దోలితి వింద్రాదిసురులఁ నొల్లిటివారిం  
బోలితివి దానగుణముల  
సోలితివి పితౄచ రాక్షసుల రక్షింపన్. 15
- వ. అదియునుం గాక. 16
- క. రాజ్యంబు గలిగెనేనిని  
బూజ్యులకును యాచకులకు భూమిసురులకున్  
భాజ్యముగఁ బ్రతుకఁజేసిం  
త్యాజ్యంబులు వాని జన్మ ధన గేహంబుల్. 17
- క. మున్నెన్నుదురు వదాన్యుల  
నెన్నెడుచో నిన్నుఁ ద్రిభువనేశుండనుచున్,  
ఇన్నిదినంబుల నుండియు  
నెన్నెడునినుఁ బెట్టుమనుచు సింద్రముసేయన్. 18
- ఆ. ఒంటివాడ నాకునొకటి రెండడుగుల  
మేరయిమ్ము సొమ్ముమేరయొల్లఁ  
గోర్కదీర బ్రహ్మకూఁకటి ముట్టెడ  
దాన కుతుకసాంద్ర దానవేంద్ర. 19
- వ. అనినఁబరమ యాచకునకుఁబ్రదాతయిట్లనియె. 20
- ఆ. ఉన్నమాటలెల్ల నొప్పును విపుండ  
సత్యగతులు వృద్ధ సమృతంబు

లడుగఁదలఁచి కొంచెమడిగితివో చెల్ల

దాతపెంపు సాంపుఁదలఁప వలదె.

21

వ. అని మఱియు నిట్లనియె.

22

మ. వసుధాఖండము వేడితో గజములన్

వాంఛించితో వాజులన్

వెసనూహించితో కోరితో యువతులన్

వీక్షించి కాంక్షించితో

పసిబాలుండవు నేరవీవడుగ నీ

భాగ్యంబు లీపాటిగా

కను రేంద్రుండు పదత్రయంబడుగ నీ

యల్పంబు నీ నేర్చునే.

23

వ. అని మొగంబునం జిఱునగవు మొలకలొత్త

గృహమేధికి మేధావి యిట్లనియె.

24

మ. గొడుగో జన్నదమో కమండలువో నా

గున్ ముంజియో దండమో

వడుగేనెక్కడ భూములెక్కడ కరుల్

వామాక్షు లశ్వంబు లె

క్కడ నిత్యోచితకర్మ మెక్కడ మదా

కాంతౌమితంబైన మూఁ

డడుగుల్ మేరయ త్రోవకిచ్చుటది బ్ర

హ్మాండంబు నాపాలికిన్.

25

వ. అదియనుంగాక.

26

క. వ్యాప్తింబొందక వగవక  
 ప్రాప్తంబగు లేశమైనఁ బదివేలనుచుం  
 దృప్తిజెందని మనుజుఁడు  
 సప్తద్వీపముల నయినఁ జక్కంబడునే. 27

శా. ఆశాపాశము దాఁ గడున్ నిడుపులే  
 దంతంబు రాజేంద్ర వా  
 రాశిప్రావృత మేదిసీవలయ సా  
 మ్రాజ్యంబు సేకూషియుం  
 గాసింబొందరిగాక వై న్యగయ భూ  
 కాంతాదులున్నర్థకా  
 మాశంబాయఁగ నేర్చిరే మును నిజా  
 శాంతంబులన్ జూచిరే. 28

వ. అని యిట్లుపలుకుచున్న ఖర్వునకు నుర్వీదానంబు  
 సేయదలంచి కరకలిత సలికలశుండైన యవ్వితరణ  
 ముఖరునిం గని నిజవిచారయుక్త దనుజరాజ్య చక్రండుగు  
 శుక్రండుట్లనియె. 29

సీ. దనుజేంద్ర యీతఁడు ధరణీసురుఁడుగాఁడు  
 దేవకార్యంబు సాధించు కొఱకు  
 హరివిష్ణుఁడవ్యయం డదితి గర్భంబునఁ  
 గశ్యపసూనుఁడై గలిగెనకట  
 యెఱుఁగ కీతనికోర్కి నిచ్చెదవంటివి  
 దైత్యసంతతి కుపద్రవమువచ్చు

నీలక్ష్మీఁ దేజంబు నెలపు నైశ్వర్యంబు  
 వంచించి యిచ్చుఁ దా వాసపునకు  
 మొనసి జగములెల్ల మూఁడు పాదంబుల  
 నఖిలకాయుఁ డగుచు నాక్రమించు  
 సర్వధనము విష్ణు సుసర్జనమునేసి  
 బడుగువగిది నెట్లు బ్రదికెదీవు.

30

క. ఒక్కపదంబున భూమియు  
 నొక్కటఁ ద్రిదివంబుఁ ద్రొక్కి యున్నతమూర్తిన్  
 దిక్కులు గగనముఁ దానై  
 వెక్కనమైయున్న నెందు వెడలెను చెపుమా.

31

సీ. ఇచ్చెదనని పక్కి యీకున్న నరకంబు  
 దోవసీవును సమర్థుడవు గాన  
 యేదానమున నాశ మే తెంచునదియును  
 దానంబు గాదండ్రు తత్వవిదులు  
 దానంబు యజ్ఞంబుఁ దపముఁ గర్మంబును  
 దావిత్తవంతుడై తలఁపవలయుఁ  
 దనయింటఁ గలసర్వ ధనమును నైదు భా  
 గములుగా విభజించి కామమునకు

సర్థమునకు ధర్మయశముల కాశ్రిత  
 బృందములకు సమతఁ జెట్టునట్టి  
 పురుషుఁ డిందునందుఁ బూర్ణుడై మోదించుఁ  
 దన్నుమానిచేత దగవుగాను.

32

వ. అదియునుంగాక యీ యర్థంబునందు బహుభంగి  
బహ్వృచగీతార్థంబు గల దొక్కటి సావధానుండవై  
యాలకింపుము. 33

ఆ. సర్వమయినచోట సర్వధనంబులు  
నడుగ లేదటంచు నన్యతమాడు  
చెనఁటి పందనేమి సెప్పఁబ్రాణముతోడి  
శవమువాఁడు వాని జన్మమేల. 34.  
వ. మఱియు నిందొక్కవిశేషంబుగలదు వివరించెద 35

ఆ. వారిజాక్షులందు వై వాహికములందుఁ  
బ్రాణవిత్తమాన భంగమందుఁ  
జకితగోకులాగ్ర జన్మరక్షణమందు  
బొంకవచ్చు నఘము వొందఁడధిప. 36.

మ. కులమున్ రాజ్యము తేజమున్ నిలుపుమీ  
కుబ్జుండు విశ్వంభరుం  
డలఁతింబోడు త్రివిక్రమస్ఫురణవాఁ  
డైనందు బ్రహ్మాండమున్  
గలఁడే మాన్సనొకండు నాపలుకు  
లాకర్ణింపు కర్ణంబులన్  
వలదీ దానము గీనమున్ బనుపుమా  
వర్ణిన్ వదాన్యోత్తమా. 37

అని ఇట్లు హితంబు వలుకు చున్న కులాచార్యునకు  
క్షణమాత్ర నిమిలిత లోచనుండయి యశస్వి యిట్లనియె. 38

నీ. నిజమానతిచ్చితిసివు మహాత్మక  
 మహిని గృహస్థ ధర్మంబు నిదియ  
 యర్థంబుఁ గామంబు యశమును వృత్తియు  
 నైయ్యది వ్రార్థింప విత్తుననియు  
 నర్థలోభంబున నర్థిబొమ్మనుటెట్లు  
 పలికి లేదనుకంటెఁ బాపమెద్ది  
 యెట్టి దుష్కర్ముని నే భరించెదఁగాని  
 సత్యహీనునిమోవఁ జాలననుచుఁ  
 బలుక దే తొల్లి భూదేవి బ్రహ్మతోడ  
 సమరముననుండి తిరుగక చచ్చుకంటెఁ  
 బలికి బొంకక నిజమునఁ బరఁగుకంటెఁ  
 మానధనులకు భద్రంబు మఱియుఁ గలదె

39

క. ధాత్రిని హలికునకును సు  
 డేత్రము బీజములు నొకటఁ జేకుఱుభంగిం  
 జిత్రముగ దాతకీవియుఁ  
 బాత్రము సమకూరునట్టి భాగ్యము గలదే.

40

శా. కారేరాజులు రాజ్యముల్ గలుగవే  
 గర్వోన్నతిం బొందరే  
 వారేరీ సిరిమూటఁ గట్టుకొని పో  
 వంజాలిరే భూమిపైఁ  
 పేరైనం గలదే శిబిప్రముఖులుం  
 బ్రీతిన్ యశఃకాములై  
 యీరే కోర్కులు వారలన్ మఱచిరే  
 యిక్కలమున్ భార్గవా.

41

క. ఉడుగని క్రతువుల వ్రతములఁ  
బొడగనఁజననట్టి పొడవు పొడవునఁ గుఱువై  
యడిగెడినఁట ననుబోఁటికి  
నిడరాదె మహానుభావ యిష్టార్థంబుల్. 42

శా. ఆదిన్ శ్రీసతికొప్పపైఁ దనువుపై  
నఁసో త్తరీయంబుపైఁ  
బాదాబ్జంబులపైఁ గపోలతటిపైఁ  
బాలిండ్లపై నూత్నమ  
ర్యాదంజెందు కరంబు గ్రిందగుట మీ  
దై నాకరంబుంట మేల్  
గాదేరాజ్యము గీజ్యమున్ సతతిమే  
కాయంబు నాపాయమే. 43

మ. నిరయంబైన నిబంధమైన ధరణీ  
నిర్మూలనంబైన దు  
ర్మరణంబైనఁ గులాంతమైన నిజమున్  
రానిమ్ము కానిమ్ము పో  
హరుండైనన్ హరియైన నీరజభవుం  
డభ్యాగతుండైన నాఁ  
దిరుగన్ నేరదు నాదుజిహ్వ వినుమా  
ధీవర్య వేయేటికిన్. 44

ఆ. నొడివినంత నట్లు నుసలకయిచ్చుచో  
నేలకట్టు పిష్టుండెట్టిమాట

గట్టెనేనిఁ దానకరుణించి విడుచును  
విడువకుండనిమ్ము విమలచరిత.

45.

క. మేరువు దలక్రిందైనను  
బారావారంబు లింకఁ బారిన లోలో  
ధారుణి రజమైపోయినఁ  
దారాధ్యముబద్ధమైనఁ దప్పకయిత్తున్.

46.

మత్త. ఎన్నడున్ బరువేడఁబోడఁట  
యేకలుండఁట కన్నవా  
రన్నదమ్ములునైన తేరఁట  
యన్నివిద్యల మూల గో  
ష్ఠి న్నెఱిగిన ప్రోడగుజ్జఁట  
చేతులొగ్గివసింప నీ  
చిన్నపాపనిఁ ద్రోసిపుచ్చఁగఁ  
జిత్తమొల్లదు సత్తమా.

47.

వ. అని యిట్లు సత్యపదవీ ప్రమాణ తత్పరుండును,  
వితరణి కుతూహల సత్పరుండును, విమల యశస్కుండును,  
దృఢ మనస్కుండును, నియత సత్యసంధుండును, సర్థిజన  
కమలబంధుండునైన బలింజూచి శుక్రుండు గోపించి మదీయ.  
శాసనం బతిక్రమించితివిగాన శీఘ్రకాలంబునఁ బద భ్రష్టుం  
డవుగమ్మని శాపంబిచ్చె. బలియును గురుశాప తప్తుండయ్యు.  
నన్యతమార్గంబున కభిముఖుండు గాకుండెనప్పుడు

48.



ఆ. బ్రదుకవచ్చుగాక బహుబంధనములైన  
వచ్చుగాక లేమి వచ్చుగాక  
జీవధనములైనఁ జెడుఁ గాక పడుఁగాక  
మాటఁదిరుగలేరు మానధనులు.

49

వ. అయ్యవసరంబున

50

ఆ. దనుజలోకనాథు డయితెవింధ్యావళి

రాజవదన మదమరాళగమన

వటుని కాళ్ళుగడుగ వర హేమఘటమున

జలముదెచ్చె భర్త సన్నయెఱిగి.

51

వ. అయ్యవసరంబునఁ గపటవటునకు నద్దానవేండుం

జిట్లనియె.

52

క. రమ్మా మాణవ కోత్తమ

లెమ్మా నీవాంఛితంబు లేదనకెత్తున్

దెమ్మా యడుగుల నిటురా

నిమ్మా కడు గంగవలయు నేటికిఁ దడయన్.

53

వ. అనిన విని

54

మ. బలిదై త్యేంద్ర కరద్వయీ కృత జల

ప్రహాళన వ్యాప్తికిన్

జలజాతాక్షుఁడు సాచె యోగి సుమన

స్సంప్రార్థిత శ్రీదముం

గలితానత్రు రమాలలాట పదవీ

కస్తూరికా శాదమున్

సలినామోదము రత్నసూపురిత

నానావేదముం బాదమున్.

55

క. సురలోక సముద్ధరణము

నిరతశ్రీకరణ మఖిలనిగమాంతాలం

కరణము భవ సంహరణము

హరిచరణము నీటగడిగె నసురోత్తముఁడున్. 56

వ. ఇట్లు ధరణీసుర దక్షిణ చరణ ప్రక్షాళనంబుసేసి  
వామపాదంబు గడిగి తత్పావన జలంబు శిరంబునం జల్లుకొని  
వార్చి, దేశకాలాది పరిగణనంబుసేసి. 57

శా. విప్రాయ ప్రకటవ్రతాయ భవతే

విష్ణుస్వరూపాయ వే

ద ప్రామాణ్యవిదే త్రిపాదధరణిం

దాస్యామియంచుం గ్రియా

క్షీప్రుండై దనుజేశ్వరుండు వడుగుం

జేసాచి పూజించి బ్ర

హ్మప్రీతమ్మని దారవోసె భువనం

బాళ్ళర్యముం బొందగన్. 58

వ. తత్కాలంబున.

59

ఆ. నీర ధారబడంగ నీక యడ్డంబుగాఁ

గలశ రంధ్రమాఁపఁగాను దెలిసి

హరియఁ గావ్యునేత్రమటఁ గుశాగ్రంబున

నడువ నేకనేత్రుండయ్యె నతఁడు.

60

వ. అంత.

61

మ. అమరారాతి కరాక్షున్ య్జిత పవి

త్రాంభఃకరత్రేణికిం

గమలాధీశ్వరుడొడ్డె ఖండిత దివో

కన్వాజిన్మస్తముం

గమలాకర్షణ సుప్రశస్త మురమా

కాంతా కుచోహస్తమున్

విమల శ్రీకుచ శాతచూచక తటి

విన్యస్తమున్ హస్తమున్.

62

క. ముని జన నియమాధారను

జనితాసుర యువతి నేత్ర జలకణ ధారన్

దనుజేంద్ర నిరాధారను

వనజాక్షుడు గొనియె బలి వివర్జిత ధారన్.

63

ఆ. కమలనాభు నెఱిగి కాలంబు దేశంబు

నెఱిగి శుక్రమాట లెఱిగి నాశ

మెఱిగి పాత్రమనుచునిచ్చె దానము బలి

మహి వదాన్యుడొరుడు మఱియుఁ గలఁడె.

64

క. బలిసేసిన దానమునకు

నలినాక్షుడు నిఖిలభూత నాయకుడగుటం

గలకలమని దశదిక్కులు

బలిబలియని పొగడె భూతపంచక మనఘా.

65

క. క్షీణి నాన మిచ్చునతఁడును

నఖికాంతఁ బరిగ్రహించునతఁడును దురిత

చ్యుతులై శతవత్సరములు

శతమఖిలోకమునఁ గ్రీడసలుపుదు రెలమిన్. 66

వ. అట్లుగావున సేదానంబును భూదానంబునకు  
సదృశంబు గానేరదు. కావున వసుంధరాదానంబిచ్చితి  
వుభయలోకంబులగ్గి సుకృతంబులు వడయుమని పలికి  
యమ్మామీ వలం డిట్లనియె. 67

క. ఇది యేమి వేడితని నీ

మది వగవక ధారవోయుమా సత్యము పెం

పొడవఁగఁ గోరిన యర్థం

బిదియిచ్చుట ముష్టంబు లిచ్చుట మాకున్. 68

వ. అని పలికిన వటుని పలుకులకు హర్షనిర్భగ  
చేతస్కుంఠై వైరోచనుండు, 69

ఆ. పుట్టి నేర్చుకొనెనొ పుట్టక నేర్చెనో

చిట్టిబుద్ధులిట్టి పొట్టివడుగు

పొట్టనున్న వెల్ల బూమెలునని నవ్వి

యెలమి ధరణి దానమిచ్చె నపుడు. 70

# శ్రీ ముక్తావళి.

శ్రీ కాళీఖండము.

సప్తమాశ్వాసము.



—\* వేదవ్యాసుడు కాళీమండ గోపించుట \*—



వ. ఇవిధంబునం బెద్ద కాలంబు గాళీ నగరంబునఁ  
 గృష్ణద్వైపాయనుండు శిష్యువర్గంబును దానును నపవర్గపదవీ  
 కల్యాణలాభార్థంబు వసియింప నమ్ముని మనస్ఫూర్వంబు  
 పరీక్షింపందలంచి విశ్వేశ్వర శ్రీ మహాదేవుండు విశాలాక్షి  
 కిట్లనియె.

గీ. బాదరాయణభక్తి యేపాటియనియె

యరయుదముగాని యతఁడు బియ్యంబునమున

కేఁగు దెంచిన యప్పు డింటింట భిక్ష

గలుగకుండంగఁ జేయంగ వలయునీవు.

2

వ. అనిన నద్దేవి మహా ప్రసాదంబని యఖిల భూతాం  
 ర్యామిని గావునఁ గాళికా నగరంబున గృహిణీ గృహస్థుల

యంతరంగంబుల నధివసించి భిక్షాప్రదాన ప్రతిష్ఠంభ కార  
ణంబై యుండె. కృష్ణద్వైపాయచుండును 3

నీ. కాలోచితములైన కరణీయములు దీర్చె  
నరుహోదయముగాక యటకమున్న  
గంగలోఁ జక్ర పుష్కరిణీ హ్రాంబున  
సమమర్షణ స్నాన మాచరించె  
నరుణాంశు మండలం బర్హోదయమునంచు  
సమయంబు వీక్షించి సంధ్యవార్చె  
నిలుచుండి జపించి నియతిమై గాయత్రి  
సంఖ్య యష్టోత్తర శతముగాఁగ  
నన్ని కార్యము దీర్చె గామారిఁగొల్చె  
ముక్తి మంటపికా మధ్యమునఁ బఠించె  
శివ పురాణంబు మధ్యాహ్న నీమదాఁక  
నపర నారాయణుండు బాదరాయణుండు. 4

మ. ఝటితస్యాతి పలాశపత్ర పుటికా  
శాశీప్రదేశంబులున్  
ఘటముల్ దామరపాకులున్ గుహళులున్  
గంధోలముల్ పూని బా  
సట వేదంబుఁ బఠించుచు గదిసి వై  
శంసాయనాదుల్ సము  
త్కటభంగిం గొలువంగ నేగె ముని భి  
క్షౌకృత్య యాత్రార్థమై. 5

గీ నెట్టకొనికాయ బీరెండ పట్టపగలు  
తాను శిష్యులు నిల్లిల్లు దప్పకుండఁ  
గాలికా విప్రగృహవాటికల నొనర్చె  
నఖల విద్యాగురుండు భిక్షాటనంబు.

6

శా. ఛాత్రుల్ పైల సుమంత శైమినిలు వై  
శంపాయనుం జాదిగాఁ

శాత్రంబుల్ ధరియించి యన్ని దెసలన్  
శైత్రంబు వేడంగ న  
క్షత్రాధీశ్వరమాళి పట్టణమునం  
గాలిం దలంపన్మహా

చిత్రం బోగిర మబ్బదయ్యె ఋషికిం  
జేకూరదయ్యెండుదిన్.

7

గీ. తిరిగె నింటింట 'భిక్షాంప్రదేహి' యనుచు  
బాదరాయణుఁ డీశానుపట్టణమున  
నొట్టువెట్టినభంగి నేయుగ్మలియును  
బిలిచి యొకవట్టె డన్నంబు వెట్టదయ్యె.

8

గీ. వండుచున్నార మనునొక్క వనజనేత్ర  
తిరిగి రమ్మనునొక్క లేదీగెబోడి  
దేవకార్యంబు నేడను తెఱవయోర్తు  
ద్వ్యాకవాటంబుఁ దెఱువదు వనిత యొకతె.

9

వ. ఇవ్విధంబున భాగ్యహీనుండు ధనంబునుంబోలె  
భిక్షాన్నంబు వడయలేక మరంబునకుం జని జరక్షుధావ్యధా

మాయమాన మానసుండై కృష్ణుడై పాయనుండు శిష్యుల  
దావించి యిట్లనియె. 10

గీ. అబ్బేనే నేడు మీకు మధ్యాహ్న భిక్ష  
బ్రహ్మపురివాడఁ గాశికాపట్టణమున ?  
అబ్బదో నాకపోలె మహాద్వార !  
చాడవాడల నీపెద్దవల్లకాట ? 11

సీ. గుర్భిక్షదోషంబు దొరకొన్నఁ గడపని  
కడపని గృహనాతకంబునందు  
నింటఁ బీనుంగువోయినయేనిఁ గడపని  
కడపని పెనుముక్క గవిసెనేని  
కువలయేళుండు దండువకొన్నఁగడపని  
కడపని భవనంబు గాలెనేని  
పితృకార్యవిధి సమీపించినఁ గడపని  
కడపని ముట్టంటు గవిసెనేని  
వేళగాకున్నఁ గడపని వేలుపులకు  
మీఁదువోకున్నఁ గడపని మిన్నకెల్లు  
గడపెనింటింట నీ కాశికాపురమునఁ  
బుణ్యగోపాని యిది మహాహృతముగాదె ? 12

వ. పెద్దకాలంబునంబట్టి మనమున్నవార మిక్కాశీ  
పట్టణంబున భిక్షొన్నంబుపుట్టని దినంబునుం గలదె ? కుతవ  
కాలంబున. 13



సీ. ముంగట గోమయంబున గోముఖముదీర్చి  
 కడలునాల్గుగ మ్రుగ్ధకట్టవెట్టి  
 యతిధి నచ్చోనిల్చి యర్ఘ్యపాద్యములిచ్చి  
 పుష్ప గంధంబులఁ బూజచేసి  
 ప్రతాళితంబైన పసిఁడి చట్టువమున  
 నన్నంబునునిచి నెయ్యభిఘరించి  
 ఫల పాయసాపూప బహు పదార్థములతో  
 భక్తి విశ్వాస తాత్పర్యగరిమఁ  
 జెట్టుదురు మాధుకరభిక్ష భిక్షకులకుఁ  
 గంకణంబులతో సూడిగములురాయఁ  
 గమ్రకరముల బ్రాహ్మణాంగనలుగాశి  
 నన్నపూర్ణ భవాని కట్టనుఁగఁజేయులు. 14

క. ఆపరమ పురంధ్రుల యం  
 దేవుణ్యాంగనయు భిక్షయిడదయ్యెఁ గటా  
 శేపాడిమేలుకని యే  
 నేపాపాత్ముని ముఖంబు నీక్షించితి నో. 15

గీ. వాడఁబాటినయవి వక్రవనరుహములు  
 భాజనంబులలోన నిప్పచ్చరంబు  
 మీకు భిక్షాన్నములులేమి నాకుఁదెలిసెఁ  
 జేలవంటలఁ గొయ్యలే చెప్పఁగాదె. 16

వ. చతుర్విధ పురుషార్థములకు నకట పుట్టినిల్లయిన  
 యిక్కాశీపట్టణమునకు నేడుభిక్షాన్నంబు పుట్టమికిఁ గారణం

బెయ్యదియో మీర పరామర్శించి రండనిన నట్లకాకయని  
గురునియోగంబున నందఱు నన్నిముఖంబులకుంజని యేయవ  
కరంబునుం బాడఁగానక క్రమ్మటవచ్చి శిష్యులందఱు బాదరా  
యణున కిట్లనిరి. 17

గీ. అవధరింపుము నారాయణావతార  
బాదరాయణ, కాశికా పట్టణమున  
నవకరములేదు నీయట్టి యధికపుష్క  
లుండ నివ్వీటికెల్లు గీడొందనేర్చు. 18

సీ. విశ్వేశ్వరుండెందు విచ్చేసి యున్నాఁడు  
కైలాస శైలశృంగంబు విడిచి  
ప్రవహించు నెందేని భాగిరథిగంగ  
యుపకంఠమున హారమో యనంగ  
నాఁకొన్నవారికి నమృత దివ్యాన్నంబుఁ  
శృపసేయు నెందేని గిరితనూజ  
యుండు డుంతివినాయకుండెందు నొసల్పిపై  
యవరాజ పట్టంబు నవధరించి  
యెందులనునుండు) మీయంతలేసివారు  
పరమపుష్కలు సంయమిశ్వరు లనేకు  
లట్టికాశిని భిక్షొన్న మబ్బదనుట  
వినఁగ బొసఁగునె యిదియేమి విధమొకాక. 19

సీ. జిలుఁగు సంధ్యారాగ చీనాంబరము గట్టి  
కుసుమగర్భముగఁ గీల్కొప్పుదుటిమి

కస్తూరిమేదించి గంధసారములంది

ముత్యాల తాటంకముల ధరించి

సీమంతపథమునఁ జేర్చుక్క నవరించి

కురులపైఁ జిన్నిపూగు స్తరించి

శ్రీపాదములహేమ నూపురంబులు దాల్చి

కటిమీఁద వజ్రాల కమరు నిల్పి

యన్నపూర్ణ విశాలాక్షి, య నెను శేష్యఁ

గాశికామధ్య శృంగాటకములయందు

విశ్వపతిదేవి మధ్యాహ్న వేళఁబెట్టి

నమృత పాయస దివ్యాన్న మనుదినంబు.

20

గీ. మనము మనమన పూర్వజన్మములయందుఁ

గడపినారము మధ్యాహ్న కాలభిక్ష

యనుభవింపక పోవంగ నలవియగునె

కమలజునికైనఁ బ్రారబ్ధ కర్మఫలము.

21

క. అందఱు భుజంగ భూషణు

లందఱునుం గాలకంఠు లందఱు గిరిశుల్

లందఱు ధృతేందు కళ లా

నందవనీనగర నివసనస్థితులు నరూల్.

22

గీ. బ్రహ్మలోకంబు గాశికి బడిసివాటు

విష్ణులోకంబు గాశికి వినిమయంబు

దాసదాసానుదాస బృందంబు గాశి

కింద్ర చంద్రదాది లోకంబు లింద్రమహిమ.

23

సీ. శివుని నివాళించు శేషాహి నడురేయి

బహుభజారణ్ని దీపములచేత

నంతర్హితంబులై యర్చిందు నీశాను

ఫలపుష్పములఁగల సాదపములు

కామధేనువు లిందు ఖండేందు శేఖరు

నూఢస్య ధారల నోలలాఱు

నిధులు దొమ్మిదియుఁ గంఠేకాలునకునిచ్చు

నిర్మల మణులు గానికలుగఁగ

గాశికాపట్టణంబు శంకరుని నెలవు

కలిప్రవేశింప దానందకాసనమున

శ్రీనివాసంబు వారణాసీపురంబు

ముక్తిసంధాయకం బవిముక్తకంబు.

24

వ. అని శిష్యులు గాశీమాహాత్యంబు ప్రశంసించిన

విని బాదరాయణుండు వారల కిట్లనియె.

25

గీ. ఉపవసించుముగాక నేడుడిగి మఱిగి

యస్తమించుచునున్న వాఁ డహిమభానుఁ

డెల్లిపారణలై న లేడెట్టు మనకు

మాధుకరభిక్ష బ్రాహ్మణ మందిరముల.

26

వ. అని యాగ్రాద్రి గడపి మఱునాఁడు మధ్యాహ్న

కాలంబున శిష్యులుం దానును వేఱువేఱ వేదవ్యాసుండు

విప్రభవనవాటిక భిక్షాటనంబొనర్చి తొలునాఁటి యట్ల

ముక్కంటిమాయ నేమచ్చకంటియు వంటకంబువెట్టకున్నఁ

గటకటంబడి భిక్షాపాత్రంబు నట్టనడుపీధిం బగులవైచి  
కోపాటోపంబున. 27

గీ, ధనమదంబును వేదవిద్యామదంబు  
మోక్షలక్ష్మీమదంబును ముదిరికాదె  
కాశికాపట్టణంబునఁ గరుణలేక  
బ్రాహ్మణులునన్ను నిటు భంగపఱచిరనుచు. 28  
వ. కృష్ణద్వైపాయనుం డాత్మగతంబున. 29.

గీ. ధనము లేకుండెదగు మూఁడు తరములందు  
మూఁడు తరములఁ జెడుఁగాక ముక్తిలక్ష్మీ  
విద్యయును మూఁడుతరముల వెడలవలయుఁ  
బంచదనునకుఁ గాశికాపట్టణమున. 30

వ. అని స్థారాశర్యండు తున్నిపాసా పరవశుండై  
శపియింపఁ జూచు నవసరంబున నొక్క విప్రభవనంబువాకిటఁ  
బార్వతి ప్రాకృతవేషంబున. 31

ఉ. వేనలిపాటపాట నర వెండ్రుకతోఁ

దిల తండులాస్వయ

శ్రీనటియింపఁ గై నడలి

ప్రేకని చన్నులు పాలవంకలై

కొనసియూర్ప వాలుఁదెలి

కన్నులఁ గల్కితనంబు పీడ్కొనన్.

మాసిని హస్తమూది యొక

మంజులభాసిని వచ్చె వీధికిన్. 32.

ఉ. వేద పురాణశాస్త్రునద

వీ నదవీ యసియైన పెద్ద ము

ప్రేమన కాశికానగర

హాటక పీఠ శిఖాధిరూఢి య

య్యాదిమశక్తి 'సంయమివ

రా యిటుర' మృదిపిల్వ హస్తసం

జ్ఞాదరలీల రత్నకట

కా భరణంబులు ఘల్లుఘల్లునన్. 33

వ. చేరంబిల్చి యమ్మత్తకాశిని సాత్యవతేయున  
కిట్లనియె. 34.

శా. ఆకంఠంబుగ నీవు నూఢుకర భి

తొన్నంబు భక్షింపఁగా

లేకున్నం గడునంగలాఁచెదవు మే

లే, లెస్స శాంతుండవే

నీకంటె న్నతిహీనులే కటకటా

నీవార ముష్టింపచుల్

శాకాహారులుఁ గందఘోజులు శిరోం

ఛప్రక్రముల్ దాపసుల్. 35

గీ. ఓ మునీశ్వర వివవయ్య యున్నయూరు

గన్నతల్లియు నొక్క రూపన్నరీతి

యటు విశేషించి శివుని యథాంగలక్ష్మి

కాశి యివ్వీటిమీఁద నాగ్రహము దగదు. 36.

గీ. పేయిశాఖలతో సామవేదరాశి

యేకవింశతి భేదమై ఋషిగమము

తోమ్మిదియు నూటయొక్కండు త్రోవలంది

యొరిమె నాధర్వణ యజుస్సులుండుగాశి. 37

ప. ఇట్టి కాళికా సగరంబుమీఁద భిక్ష లేకుంట  
కారణంబుగా నీయంతవాఁడు గటకటంబడి శపియింపం  
దలంచునె బ్రాహ్మణుండవుగదా నీ వేమన్ననుండెట్లు. అటు  
విశేషించి యాఁకొన్నవాడవు. కావున నీయనసరంబున  
నిన్ను హెచ్చుకుందాడుట మమఃబోఁటి గృహిణులకు  
మెచ్చుగాదు. మూయింటికింగుఱవరమ్ము. కుడిచి కూర్చున్న  
పిమ్మటం గొన్నిమాటలు నీతోనాడఁగల నివ్వుడు, 38

గీ. వైశ్వదేవాదివిధుల సర్వమును దీర్చి

యరయుచున్నాఁడు నాభర్త యతిథిరాక

యతిథిపంక్తికి రాకున్న నారగింపఁ

డొంటి నొకనాఁడుఁ బతియెట్టి యొజకమునను, 39

గీ. అభ్రగంగ నుపస్పర్శమాచరించి

వేగ విచ్చేయవలయు నావిభుఁడు దశమి

యాఁకటికి నోర్వలేడు బ్రాహ్మణనరేణ్య

యర్కమాడల మిడెవ్రావె నపరదిశకు 40

ప. అనిన వేదవ్యాసుండు ముప్పైదు పక్షిల్లనియె. 41

గీ. కమలబోచన కిన్నరారగనవె నీవు

నీవు గంధర్వభావవే నీలవేణి

అప్పురస్త్రీవే నీవు బింగాధరోష్ఠి  
రమణి నీవు విద్యాధర రాజసుతవే.

42

సీ. కాల్యాణి నిన్ను నీ కాశికాపురమున  
నెన్నందుగాన నీ వెవ్వరమ్మ  
నిన్ను దర్శింపంగ నిఘలేంద్రియములకు  
సత్యంత సంతృప్తి యానహిలై  
రాహుదంష్ట్రాంకుర క్రకచ ఘట్టసభీతి  
జగతికేతెంచిన చంద్రకళవే  
సన్నరక్షింపంగ నాపాల గల్గిన  
భాగ్యదేవతపు తప్పదు నిజంబు

ఒండెఁ గైవల్యలక్ష్మీని యొండెనేని  
కామిసీత్వంబుఁ గైకొన్న కాశిపురివే  
యొండె నాకొన్నవారల నూఱుడించి  
యమృత భూకొన్నమిడు విశాలక్షివీవు.

43

గీ. చేయగలవాడ నేను నీ చెప్పినట్లు  
బ్రాహ్మణుడెగాన నాకుఁ జాపలముప్రకృతిఁ  
బుద్ధిగృహసేసి రక్షింపు పుణ్యసాధ్వీ  
కాంత నీపేరు నాకు నిక్కముగఁజెప్ప.

44

న. అనిన నమ్మత్తకాశిని సాత్యవతేయునకిట్లనియె. 45

శా. ఊఁకోచెప్పఁగ నెంతయేని తడవ  
నో విప్రశార్దుల నీ



వాఁకొన్నాడవు భోజనోత్తరమునం

దాస్థానమైయుంకి య

త్రాఁకన్ జెట్టక చెప్పెదన్ సకల వృ

త్తాంతంబునుం దేటగా

వీఁకన్ వేళ యతిక్రమించె గుడువన్

విచ్చేయుమా క్రమ్మఱన్.

46

ప. అనినం బారాశర్యుఁ డయ్యార్యతో సమ్మా  
యొక్క విన్నపంబుగల దాకర్ణింపుచుని యిట్లనియె. 47

అ. వె. అయుతసంఖ్యశిష్యు లాఁసూయి వీధుల

వేఱువేఱుభిక్ష వేడి తేఱ

నేను నొక్కవీధి నేకాంతవృత్తిమైఁ

బర్యటించితేస్తుఁ బంచభిక్ష.

48

చ. దినముదినంబుఁ దప్పకఁబూ

ద్రిమ్మజేచాలఁగభిక్షయెత్తి యేఁ

జను నెడఁగూడవత్తురు కృ

శానుసమానులు నన్ను బైల జై

మినిముఖులైనశిష్యులు స

విద్ధమతిం బురసూర్యవీధికిన్

మునుకొని యొయ్యనొయ్యఁ

గఠముం గఠవల్లియునుం బఠించుచున్ . 49

గీ. శిష్యులును నేనుగూడి రాజీవనేత్ర

యాశ్రమమున బాపాణమతాంతరమున

రాశివోయుదు మఖిల పాత్రములయందు

నందఱును దెచ్చినట్టి భిక్షాశనంబు.

50

సీ. పాయసాపూప సూప పదార్థనివహంబు  
 లేకీభవించిన నేర్పరించి  
 యన్నింటనగ మతిధ్యభ్యాగతార్థంబు  
 భాజనంబులనించి పాయఁబెట్టి  
 నగము భాగీరథీసలిల ధారాప్రపూ  
 రంబునఁ బ్రతాళిలంబుచేసి  
 తారతమ్యమున వృద్ధపురస్కరంబుగాఁ  
 బరిపాటి వేర్వేట బంతినాగి  
 యర్థి 'సమృతాయతా' మని యనుమతించి  
 యేను మున్ను ప్రాణాహతు లెత్తఁజూచి  
 చేయుఁ బ్రాణాగ్నిహోత్రంబు శిష్యకోటి  
 యెంతయును గాలమివ్రతంబిట్లు పెల్లె.

51

ఉ. ఎన్నఁడుఁ జూడము న్విసము  
 నిట్టి మహాద్భుత మేమి చెప్పదుం  
 గిన్నరకంఠి యొట్టిడిన  
 కీలునఁ గాశిపురంబునందు భి  
 తౌన్నములేదు నీయడుగు  
 లాన నిజంబుగ విన్నవించెదన్  
 నిన్నటనుండి యేము నిరు  
 న్నిఁగియు నుంటిమి నిట్టుపాసముల్.

52

ఉ. చట్టులుడప్పి మైనవురు  
 సౌరయి పాత్రెలుఁ దాసుఁ గాశికా  
 హట్టములందుఁ గూటికి ను  
 పాయములేక పరిభ్రమింప వా

రెట్టిరిపోవ నివ్వనుచు  
 నించుకయేనియుఁ దాల్చితక యే  
 నెట్టు భుజించువాడఁ ధవ  
 తేక్షణ యొక్కడఁ సీగృహంబునన్ . 53

గీ. అస్తమింపంగఁ జేరినాఁ డహిమకరుఁడు  
 శిష్యులేకాక యయ్యతింబుఁ జగుహఁబోడి  
 వ్రతముదప్పి భుజింపంగ వలనుగాదు  
 నేడు నిన్నటి మఱునాఁడు నిక్కువంబు. 54

చ. అనవుడు నల్ల నవ్వి కమ  
 లాసన యిట్లచు లెస్సగాక యో  
 మునివర నీవు శిష్యుగణ  
 ముంగొని చయ్యనరమ్ము విశ్వనా  
 ఘని కృప పేర్చి నెందఁ జిత్తి  
 ఘల్ చనుడెంచినఁ గామధేనువుం  
 బనిగొనుస్లు వెట్టుదు న  
 పారములై న యభీప్సి తార్థముల్. 55

వ. అనిన నట్లకాక మహాప్రసాదంబని వేదవ్యాసుండు  
 శిష్యులంగూర్చుకొని భాగీరథికింజని యుపస్పర్శం బాచరించి  
 యేతెంచిన. 56

గీ. గొడుగుపాగలు గిలకలు గులుకరింప  
 నిందుబింబాస్య యెదురుగా నేగుడెంచి  
 ఛాత్రసహితంబుగాఁ బరాశరతనూజ  
 బంతిసాఁగించె భుక్తి శాలాంతరమున. 57

శ్రీ

# ముక్తావళి.



హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము.

శంకరకవి.



చ. ధరణిప నేడు నెల్లియును

దక్కువగా నెలనాళ్ళునయ్యె, నే  
నరసితి లెక్కఁబెట్టిమితి  
యాయము లేదొక వీసమైన నే  
వెరవుననింక మాఘుణము

వేగమె తీర్చెదో? కాకమిన్న కే  
సురిగెదవో? వివేకగుణ

శూన్యతఁబొంది యసత్యవాద్వివై.

1

క. భూదయిత వినవె “యాల

స్యాదమృతంవిష” మటంచు నార్యజనంబుల్,  
మేదిని నెల్లెడఁజెప్పఁ బ్ర

మాదము మితిగడచెనేని మాసీంద్రునిచేన్.

2

తే. మనుజనాథ వృథా ప్రయోజనమునందుఁ  
దెలియనేరక యూరక దినదినమ్ముఁ

బ్రౌద్దుఁ బుచ్చుచు మాయప్ప సుద్దియెల్ల  
మఱచియున్నాఁడ విదిభావ్యమా తలంప.

3

చ. ఇక మొకమోట మాతృనొక

యించుక నిల్పక క్రూరవృత్తిఁగౌ

శికమునిమీఁద నానయిడి

చెచ్చెఱ నంగడి నడ్డపెట్టి పా

యక బహుబాధలం బొదలు

నట్లుగఁజేయక మాధనంబు రా

దకట నృపాలయిట్లు తగవా ?

ననునిష్ఠురుఁ జేయనేటికిన్.

4

ఉ. యెంతయు దోషమయ్యె ముని

యెప్పుడు వచ్చునో, వచ్చినప్పుడే

గొంతయు స్వాపతేయమిదె

కొమ్మని యియ్యకయున్న రోషిత

స్వాంతుఁడగున్ మునీశ్వరుఁడు

సంశయమించుకయైనఁ గల్గదా

కంతువిరోధికిన్ దరము

గాదణఁపంగఁ దదీయకోపమున్.

5

క. వీత జప హోమ నియముఁడ

నై తిరిగియు నిన్నఁ గూడి యరక్కాసైనం

జేతికి వచ్చిన యది లే

దీ తుదకుం గినక వొడమ కెట్లుందు మదిన్.

6

క. ఇదె యిచ్చెద నదె యిచ్చెదఁ  
బద పద మని యాసఁజూపి పలుతెఱఁగుల నా  
హృదయము నొప్పించితి విఁక  
గుదిఁ ద్రోసెద నేడు నిన్నుఁ గొంకక యిచటన్. 7.

తే. అదను పదననె కూర్చి మా యప్పు దీర్చి  
పొమ్ము నీ వన్నఁ బోమె యీ పోరు మాని  
బడలి జీతము పెట్టని బంట నగుచు  
వెఱచి నాకేల నీ వెనువెంటఁ దిరుగ. 8

చ. నినుఁ గినియంగఁ జాలక వ  
నీధన గాధితనూజ మానసం  
బున కెడయై లఘుత్వమును  
బొందఁగ నేటికి నాకు, నీవ నె  
మ్మనమున బుద్ధి యూది యొక  
మార్గము చేసెద వంచు నుంటి మ  
న్ననఁ దొలఁగించి నీ దొరత  
నం బుడుపం దడవా తలంపఁగన్. 9

వ. అని యితైఱంగున నక్షత్రకుండు పలుకు నిష్ఠురా  
లాపంబులు బాణంబులుం బోలె మనోఘాతంబు సేయుటయు  
నారాజన్యచూడారత్నంబు వ్రీడా దైన్యంబులు ముఖార  
విందంబున సందడింప నమందవ్యాకులత్వంబుం బొంది  
పుత్రుండును గళశ్రంబునుం దక్క తక్కిన విత్తం బణు  
మాత్రముం గల్గమికిఁ జింతాఘనస్వాంతుండయి చంద్రమతిం  
గనుంగొని యేమియుం బలుక నేరక యూరక బెట్టునిట్టూర్పులు

నిగుడ్చుచు నానతశిరస్కుండై యుండుటయు నవ్విధంబు  
నిరీక్షించి యా పుగంధ్రీశిరోమణి యింగితాకారభావజ్ఞయు  
విశేషగుణధుర్యయు సవినయవివేకభాషాచాతుర్యయు నై  
జీవితేశ్వరుం గనుంగొని, 10

ఉ. నిండిన వేడ్క లోకములు

నిత్యము సన్నతిచేయ ధారుణీ

మండల మెల్ల నేలిన స

మగ్రయశోవిభవుండ వీవు, మా

ర్తాండకులేశ మూఢుని వి

ధంబున భ్రాంతివహించి చింతమై

నుండుట పాడిగాదు ధృతి

యుల్లమున నిష్కసిల్లఁ జేయుమా. 11

ఉ. మిక్కిలి దీనతం బొగయ

మీకిది యేటికి నేడునెల్లియుం

ఁక్కువ చూచినన్ మితి ది

నంబు మహీరమగాగ్రగణ్య, యీ

యక్కట కేయుపాయమున

నైనను విత్తముగూర్చి కీర్తి సాం

పెక్కఁగ మానివర్య ఋణ

మిప్పుడ తీర్చుట మంచిదారయన్. 12

తే. మోసమగునప్పు దీర్పకయున్న యొక్క

గడియ తడవైన మితిసరి గడచెనేని

క్షీతితలేశ్వర నిన్నుఁ బొంకింపఁ బూని  
కంకణము గట్టికొన్నాఁడు గాధిపతి.

13

చ. పలుమఱు మిమ్ము నివ్వటవు

పాయక యుగ్రతఁ బల్కు నిష్ఠురో

క్తులకు నొకింతయైన మది

దుఃఖముఁ బొందకుఁ డీతఁ డెన్నిభం

గులఁ గడుమాననీయుఁడు త

గున్నన కీతని యాజ్ఞ సేయ నో

జలజసఖాస్వయా ఖరణ

సశ్యవచో విభవప్రతిష్ఠకై.

14

౩. వె. పార్థివేశ యడఁచి పాలు ద్రావించిన

చందమీ మునీంద్ర నందనుండు

కినిసి ఋణము దీర్చుమని మిమ్ము మాటికిఁ

బరుషభాషణములు పలుకుటెల్ల.

15

శా. కూపంబుల్ తగుతోటలుం జెఱుపులున్

గుళ్ళున్ ధరన్నిల్పఁగా

నేపుణ్యంబొనఁగూడు మర్త్యులకు ధా

త్రీశాన్వయగ్రామణీ

యాపుణ్యంబు రయంబప్రాప్తమగు ని

త్యస్కూర్తిమై సత్యభా

షాపాచీణులకున్ వివేకము మ

దిన్ సంధిల్లనూహించెదన్.

16



తే. అర్థమున కెప్పు డొం డుపాయంబులేదు  
 వినుము ధీరతితో నను విక్రయించి  
 తీర్పునగమైన నేడు గాధేయు ఋణము  
 కడమ కొక్క యపాయంబు గలుగునెల్లి. 17

చ. అసవుడు సంతసంగమున  
 సమ్ములునాటినకంటె దుఃఖము  
 బ్బినవెగఁదొంది భూవిభుఁడు  
 ప్రేయసిఁ జంద్రమతీ సతీమణిం  
 గనుఁగొని పల్కె నశ్రువులు  
 కన్నులఁ గ్రమ్మఁగఁ బద్మగంధియి  
 ట్లనుచిత రోషభాషణము  
 లక్కట పల్కుఁగ నీకుఁబాడియే. 18

క. దురితంబుఁ గట్టికొంటివి  
 హరహర, వినరానియట్టి యతిపురుషనచ  
 స్ఫుర దగ్ని శిఖలు నాక  
 ర్ణరంద్రములఁ జొనిపి నలినదళాక్షీ. 19

చ. ఇలఁ బరికించినన్ బతుల  
 కెట్టి ప్రయాసముఁ బొందెయైనఁ గాం  
 తలఁ దగు భంగిఁ బ్రోచుటయె  
 ధర్మము లేమల విక్రయించి యో  
 జలరుహచేత్ర భర్తలకుఁ  
 జన్నెసుఖస్థితిఁ జెందియుండఁగా  
 నలికులవేణు లిందులకు  
 నందులకున్ బరభోగ హేతువుల్. 20

క. కులశీల రూప గుణములు

గలిగిన సతిభార్య యగుచుఁ గనుసన్నల ని

చ్చలు మెలఁగనుండు పురుషుని

చెలువము చెలువమ్ము గంధసింధురగమనా! 21

క. సతి సమ్మి బ్రతుకఁబూనెడు

పతికంటెను దోసకారి పరికింపఁగనీ

క్షీతిలోన లేడు నావుషు

ధృతిమెఱయఁగ నపుడుసాధ్వీ నృపునకుసనియెన్. 22'

ఉ. అంచిత సత్యవాగ్విభవ,

యాపదఁ జెందిన విశ్వామెల్ల వ

రించి కులాంగసన్ గరుణఁ

జేకొనఁగాఁ దగు, భార్యనైన ని

ర్వంచన విక్రయించి యని

వార్య వివేక కళాధురీణతా

భ్యంచితవృత్తి భర్తకు ను

పద్రవముంబెడఁ బాయఁగాఁ దగున్. 23

క. భూవర వివరింపఁగ భా

ర్యా విక్రయపాతకంబునైనను బాయం

గావచ్చుఁగాని మఱి మి

థ్యా వాగ్దోషంబుఁ బాయఁ దరమెవ్వరికిన్. 24.

తే. అనృతభాషణకంటె దోషాధికుండు

సత్యవాచాన్వితునికంటె నిత్యసుకృతి

వెదకిజూచినఁ బొడమఁ డుర్వీతలేశ

పవనభుజ్జానవామర భవనములను. 25.

క. దారసుతాదుల మోక్షము

గోరెడు వారలకుఁ దగదు కూడఁగనని వి

స్తారమతి సూరిజనములు

ధీరతఁ డన్నోహలతలఁ ద్రెంపుదురనఘా.

26

మ. ప్రతికూలోక్తులు పల్కుగావలదు భూ

చాలగ్రామణీ, యిష్టేతిన్

ధృతేఁ జిత్తంబున నిల్చి దిగ్భరిత కీ

ర్తిస్ఫూర్తితోఁగూడి సూ

న్యత నాకస్సంపదఁ బొందు భూజలులు వ

ర్తింపంగ నామిఁది మో

హతమఃపుంజముఁ బొపు చిన్మయ వివే

కాదిత్య బింబంబుచేన్.

27

వ. అని దండప్రణామంబు లాచరించి కరకమలంబులు  
మొగుడ్చుటయు నగ్గంధగజగామినిం గనుంగొని వసుందరా  
పల్లభం డుల్లంబున నొక్కింత ధైర్యం బవలంబించి  
యిట్లనియె.

28

తే. ప్రసవకోమలి వినఁనాఁడు భయదమగుచుఁ

జేర్చు కార్చిచ్చు చొరఁగఁ బంపిన విశేష

దోషకారికిఁ గఠినచిత్తునకు నాకు

నిప్పడీ తెంపుసేయుట యెంతపెద్ద.

29

తే. సకలరాజన్యకన్యకాజనము లపుడు

నీకుఁ బరిచర్యచేయుచు నెమ్మిఁగొలుతు

రుత్పలేక్షణ యిపుడు నిన్నొక్కరునికి  
దాసిగా విక్రయింపఁగఁ జేసెనజుఁడు.

30

తే. తరుణి నామాట కడుగెఁడు దాఁటవెఱతు  
వతివ నామానసమునఁ బాయక వసించు  
వింతి నాకన్న పెన్నిధి వెన్నిచూడ  
లలన నాపూజ్యసామ్రాజ్య లక్ష్మీవీపు.

31

సీ. మందిరారామ సీమంబులై విలసిల్లు  
భయదాటపులు పద్మపత్రనయన  
కనక హర్మ్యంబులై కనుపట్టు సానుమ  
ద్గహ్వరాంతరములు సింహమధ్య  
పట్టెమంచముమీఁది పఱపులై శోభిల్లుఁ  
బూరిపానుపులు కర్పూరగంధి  
శాల్యోదనంబులై చవులు పుట్టఁగఁ జేయు  
శాకపాకాదులు సదమలాంగి

గరిమ నినుఁగూడి చరియించు కతిననాకు  
నిందుబింబాస్య యిన్నాళ్ళ కిపుడు నేఁడు  
పొగడఁ దగు నాదురాజ్య విభూతులెల్ల  
నెరియ నెడఁబాసి పోవుట యెఱుకపడియె.

32

క. ఏణాక్షి నిన్నుఁ బాసినఁ  
బ్రాణంబులు వాసినట్ల భవదీయగుణా  
క్షీణప్రతిభావిభవము  
ద్రోణికగా నేఁదరింపుదున్ విపదబ్ధుల్.

33

మ. అని చింతించుచునున్న భూరమణు దీ  
 నాకార మీక్షించి య  
 వ్యనితారత్నము ధైర్య మెంతయు నిజ  
 స్వాంతంబులో నిల్పి నం  
 దనుఁడున్ దానును వచ్చి పాదములమీఁ  
 దన్ వ్రాలి శోకంబునె  
 క్కొనఁ బల్కెన్ ఘన పుష్ప బిందువులు  
 దృక్కోణంబునన్ జాఱఁగన్.

34

శా. దీపింపంగ నొనర్తు వెల్లపుడు న  
 ర్దిన్ మన్మనోమోదముల్  
 కోపంబంతయుఁ జూపనోడుదువు  
 పెక్కుల్ నేరముల్ గల్గినన్  
 నాపూర్వంబగు కర్మమెట్టిదియొ సం  
 తాపంబు పాలంబడన్  
 గాపెందై వము నేటితోడనను నీ  
 పాదంబుజద్వంద్వమున్.

35

క. కౌశికసంయమి మాయా  
 పాశంబులచేతఁగట్టు వడితిమి మదిలో  
 లేశము ధైర్యము వదలకు  
 మీశాశ్వతకీర్తి సత్యమేయొసఁగూర్చున్.

36

క. ఖీతినాథ 'యతోధర్మ  
 స్తతో జయ'మటన్నపలుకు సకలపురాణ  
 స్మృతులు దెలుపంగవిందుము  
 సతతము సుకృతమ్ము నిలుపు సదమలబుద్ధిన్.

37

శా. శ్రీకంఠుండు పినాకపాణి గిరిపు

త్రీవల్లభుండార్తర

క్షాకేళీనిపుణుండుబాలశశిలే

ఖామకాళి వేదాద్రి నీ

మాకంఠీరవమూర్తి శింకరుండు నే

మంబార సప్రీతితో

నీకాశీపుర విశ్వనాథుండును నీ

కిచ్చున్ మనోభీష్టముల్.

38

మ. విను నానోముఫలంబునన్ మగుడు నీ

విశ్వంభరామండలం

బనివార్యస్థిరకీర్తి వై భవుడ వై

యాచంద్రతారార్క మిం

పునఃబాలించెదుమాని సూనుడిపుడీ

కూరంపు వాక్యంబులా

డెనటంచుం బరితాపమందకుము నీ

డెందంబు నందేమియున్.

39

క. నీరజ బాంధవుఁ బొదివిన

ధారాధరతతులయట్ల ధరణీధవ నిం

డారగ నిన్నుఁ బొదివిన

భూరివిపత్సముదయములు పొరిఁబొరిఁ బాయన్.

తే. మమ్ము మఱివుము సత్యంబు మఱివకెపుడు

40

నినుమృషావాదిఁ జేయుదునని చలమున

గాధినందనుఁ డొనరించు కపట కృత్య

ములకుఁ జలనంబు నొందక నిలువుమధిప.

41

శ్రీ

# ముక్తావళి.

వచనభాగవతము.

దశమస్కంధము.



స్వమంతకోపాఖ్యానము.



రాజేంద్రా! సత్రాజితుండు సూర్యుం బరమభక్తి  
నారాధించి ప్రితుడై వివస్వంతుండు చెలిమినెఱిపి యిచ్చిన  
స్వమంతకంబను రత్నంబును గంతమున ధరించి ద్వారకకు  
వచ్చుచుండె. అప్పుణీప్రభల రెండన సూర్యుండు నావెలుగు  
నాసత్రాజితుం గాంచి ద్వారకావాసు లమ్మహానీయ తేజం  
బునఁ జూడ్కులు మిఱుమిట్లుగొన నాతని నుపలక్షింపనేరక  
ప్రభాకరుండని శంకించి నెఱ్ఱమాడుచున్న పురుషోత్తమునొద్ద  
కరిగి యిట్లనిరి. నారాయణా, శంఖచక్రగదాధరా,  
దామోదరా, యరవిందాత్మా, గోవిందా, యదునందనా,  
నీకు నమస్కారము. అత్తేకిరణ మరీచుల నరలోచనములం  
గప్పుచు నీతండె యుష్మకిరణుండు నిన్నుఁ జూడ నేతెంచు  
చున్నవాడు. యదుకులమున గూఢుడైయున్న నిన్నుఁ

గనుంగొన సురలు ముగ్ధోకముల నీమార్గ మన్వేషింతురు  
గదాయని విన్నవించిన నయ్యభిజ్ఞుల వచనంబువిని హరి నవ్వి  
“యయ్యా! యీతండు భానుమంతుండుఁ గాఁడు. మఱి  
సృమంతకమణి ప్రభల వెలుంగు సత్రాజితుం ” డని  
తెలియఁజెప్పె.

సత్రాజితుం డట్టియెడ నభినవోత్సవా లకారభాసు  
రంబై శ్రీమ-తుంబై యొప్పు నిజగృహంబునకుఁ జని దేవమంది  
రమున నమ్మఁగి విప్రులచే సుప్రవేశితంబుఁ గావించె. అమ్మణి  
ప్రతిదినము నెనిమిది బాగువుల బంగారంబు నీనుచుండు.  
మఱియు నమ్మహాసీయ రత్నంబు పూజించుచోట దుర్భిక్ష  
మార్యరిష్టంబు లాధివ్యాధులు వంచనలు మున్నుగా నే  
కీడులునుం గలుగవు.

అమ్మణి నుగ్రసేనునకిమ్మని వసజాత్యుం డొక్కనాఁ  
డడిగిన నర్థలుబుఁడైన సత్రాజిత్తు హరియడీగెనని యాలో  
చింపక యియ్యకనిరాకరించె. అంత నొక్కనాఁడు సత్రాజిత్తు  
ననుజుఁడు ప్రసేనుఁడను వాఁడమ్మణి కంతమునధరించి  
గుట్టమెక్కి వేటకై యడవికిఁ జనుటయు నొక్కసింహమా  
ప్రసేనుని దురంగము తోడంగూల్చి యమ్మణింగొని గిరితట  
మునంబటచుచుండ జాంబవంతుండా సింహమును సంగరించి  
మణింగ్రహించుకొని తన గుహకుఁజని యందు దానింగుమా  
రునకుఁ గ్రీడాకందుకంబుగా నొనర్చె.



ఇక్కడ సత్రాజిత్తు తనతమ్మునిరామికి వగచుచు  
మున్నామణింగోరిన కృష్ణుండే మణితోనరిగిన ప్రసేనుని  
వధించి గూండవలెనని పలికిన నప్పలుకులువిని జనులొక  
ల్లొకళ్లతోడ గుజగుజలు వోవుచుండిరి. భగవంతుడదివిని  
తనకుగలిగిన వృథాపవాదంబు దొలంగించి కొనంబూని  
నగరవాసులతోడం బ్రసేనుడరిగిన జాడవట్టి చనిచని  
సింహానిహతుండై గుట్టముతోడం గూలిన ప్రసేనుని గొండ  
నె తమ్మున జాంబవంతునిచే జచ్చిన మృగేంద్రమునుంగాంచి  
గాఢాంధకార దంతురంబై భయంకరంబైయున్న జాంబ  
వంతుని గుహయొద్దకరిగి గుహద్వారమునం బారుల నెల్ల  
నిలిపి తానొక్కరుండ యాగుహలోనికింజొచ్చె.

చొచ్చి యచ్చటబాలునకుఁ గ్రీడా కందుకంబుగాఁ  
గట్టిన స్యమంతకంబుంగాంచి హరింపనెంచి యర్భకునంతి  
కంబునకుఁ జనుటయు నయ్యపూర్వ పుసమంగాంచి వాని  
దాదబెగ్గడిల్లి యుజచె. అయ్యజపునిని బలవంతుండైన  
జాంబవంతుండలుకపెల్లున నేతెంచి తనస్వామియని ఎఱుంగక  
తత్ప్రభావం బరయక హరితోడఁబోరికి సమకట్టుటయు  
నాయుధములను, బాషాణములను, బాదపములను, బాహు  
వులను, బిడుగుపాలునకెనవచ్చు పిడికిటి పోటులను బరస్పర  
విజగీషామనీషనొప్ప నప్పరమేశ్వరునకు నాభల్లుకేశ్వరున  
కును మాంసనిమిత్తమున డేగలకుంబోలె నిరువదివిమిది  
దినంబులు ఘోరంబయిన పోరుసెల్లె

అంత గృష్ణ ముష్టిప్రహారమున నంగనంధిబంధంబులు  
సెదరఁ జెనుటవాకుమం బ్రక్షీణబలుగై జాంబవంతుం  
డత్యంత విస్మితుండై హరికిట్లనియె. దేవా నర్వభూతములకుఁ  
బ్రాణమును దేహేంద్రియ హృదయంబులును సేవనియుఁ  
దెలియును. ఆత్మలకుఁ బరమాత్మఁడవు. ఎవ్వనిరోష హాసిత  
కటాక్షవీక్షణంబులకు నక్రతిమి తిమిగిలించి జంతువులెల్లఁ  
గలంగనదరిపడి యుదధితెగువొనఁగ సేతువుగట్టి రావణాది  
రాక్షసుల తలలు దటిగి కీర్తిపెరిచుంచె నా నాదైవంబగు  
శ్రీరాముఁడు సేవయని యిట్లు జాంబవంతుండు యదావర్యుని  
నారాయణుఁగా నెఱింగి విన్నవించుటయు గోవిందుండు  
సుఖప్రదంబైన నిజపాణిపల్లవంబున నా భల్లుకవతి గాత్రంబు  
నిమిరి యోభల్లుకేశ్వరా, యీ మణి నేము హరించితి మని  
యపవాదంబు వచ్చుటయు దానింబరిహరింప నిమ్మణి నిమిత్త  
మున నీ బిలంబునకుఁ జరుదెంచితిమని మేఘగంభీరభాషణం  
బుల నా భక్తశిరోమణికిఁ జెప్పె.

—♦ జాంబవంతుండు తనకూతును మణితో హరికిచ్చుట ♦—

భగవంతుని వచనంబువిని జాంబవంతుం డాస్వమంతక  
మణిని గన్యామణియగు తనకూతు జాంబవతినిఁ దనతప్పు  
మన్నింప నుపాయనంబుగా నంబుజోదగునకర్పించి మఱియుం  
బెక్కుమణులొసంగి పూజించె. హరియారత్నమును గన్యా  
రత్నమును గ్రహించి యాభల్లుకేశ్వరునకుఁ బ్రీతుండై  
ముక్తి యొసంగె.

అట ముకుందుండు కందరంబు సొచ్చుచు ద్వారమున నిలిపిన పోరులు వండ్రుండెడు దినమ్ములమ్మధువైరి రాక వాచ్చియుండి యప్పటికి నప్పరమపురుషుండు వెడలి రామికా మహాత్ముండు మడిసియుండ వలయునని యూహించి పరమ శోకాదులై మగిడి ద్వారవతికిఁ జని తద్వృత్తాంతము చెప్పిన విని దేవకీదేవియు రుక్మిణీయు వసుదేవుఁడను సుహృదులును స్వజనులును కృష్ణుండు బిలంబువెడలిరాకుండుటకు శోకించుచు సత్రాజితుం దిట్టించుఁ గృష్ణప్రాప్తి గోరి చంద్రభాగయను దుర్గాదేవి గొలిచిరి. వారి కొలువునకు మెచ్చి యద్దేవి దామోదరుండు రయమున వచ్చునని చెప్పె.

అంతలోనం గృష్ణుండు స్యమంతక రత్నంబును జాంబవతీనామ కన్యకారత్నంబునుం గొని ద్వారవతిం జేరుటయు మణి కన్యామణి సమన్వితుండై యేతెంచిన గోవిందుం గనుం గొని దేవక రుక్మిణీ వసుదేవాదులు చచ్చినయాతండు బ్రతికి వచ్చిన నెట్టలట్టలు పరమాశ్చర్య సంతోషంబుల నుల్లసిల్లిరి.

అట భగవంతుండు రాజసభకు సత్రాజిత్తును రావించి మణిప్రతాంత మెల్ల వివరించి యెల్లవారుం జూడ నా స్యమంతకమణి నా సత్రాజిత్తున కొసంగె. ఆతండుఁ దన యపచారంబునకుఁ గొందలం బందుచు సిగ్గుపడి తలవాంచి మణిం గ్రహించి నిజగృహంబునకుఁ జనియె. భగవంతుండు జాంబవతిని భార్యగా యథోక్తవిధానమునం బరిగ్రహించె.

—\* శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామను బెండ్లియవుట \*—

అట్లు నిజగృహంబునకుఁ జని సత్రాజితుండు కృష్ణునకుఁ దానొసర్చిన యపచారంబే చింతించుచు బలవద్విరోధంబు నకు భీతిల్లి “యక్కటా ! నాతప్పిదం బెట్టులఁ గడిగొందు నచ్యుతుం డెట్టులు ప్రసన్నుండగు నేమిచేసిన నాకు లగ్గుగు దేనికి జనులు నన్న నిందింపకుండుదురు. ద్రవ్యలోభంబున మూఢుండనై తుద్రుండనై దీర్ఘాలోచనంబునేయక యింతకుఁ దెచ్చికొంటి. నా కూతురగు సత్యభామయను కన్యారత్నంబును స్వమంతక రత్నంబును గోవిందునకు సమర్పించెద. ఇదియే తగిన యుపాయంబు. ఒండొక్కరీతి దీనికి శాంతి గలుగద”ని తనలో నిశ్చయించి యా సత్రాజిత్తు తనకూతు సత్యభామను స్వమంతక మణిం దానతెచ్చి కృష్ణునకుఁ గానుకగా నర్పించె.

అర్పించుటయు నచ్యుతుండు శీల రూపాదార్యాది గుణములఁడనరి యంతకుమున్ను పలువురు ప్రార్థింపనెనంగు సత్యభామను విధివిధానంబునఁ బెండ్లిలియై సత్రాజితుంబిలిచి మణియిచ్చి “యయ్యా, నీమణి యేము గోరము. ఇయ్యది సూర్యభక్తుండైన నీకేయిండుఁకాక, కన్యామణిచాలు నేము ఫలభాక్కులమని చెప్పి యమ్మణిం గ్రమ్ము సత్రాజిత్తున కొసంగె.

అట్టియెడఁ బాండవులు కుంతిలోడ లాతొగృహంబున దగ్ధులైరిని విని భగవంతుండు వాస్తవంబు దా నెఱింగి

యున్నను నూనుపవేష విడంబనార్థంబు కులోచితవ్యవహారంబు నడప రామునితోఁ గరిపురికిం జని భీష్మ వ్రోణ ధృతరాష్ట్ర విదుర గాంధారులం జూచి సమాన దుఃఖంబున శోకించె. అట్లు రామకృష్ణులు ద్వారకాపురంబున లేని సమయంబుఁ గని యక్రూనుండును గృతివర్జయును శతధన్వ నొద్దకుంజని “సత్రాజిత్తు తన కూతును మనకిచ్చునట్లులు చెప్పి కృష్ణునకిచ్చె. కాన స్యమంతకంబుం గొని రోల వాని నాతని తమ్మునొద్దకుం బంపరాడ”ని బోధించినం దదాపదేశంబున మతిసెడి శతధన్వండు పాపాత్ముడై క్షీణజీవితంపై రేయి సత్రాజిత్తు సదనంబునకు జని దిక్కుగానక వాని భార్య లాక్రోశింపఁ గటికవాడు పశువుంబోలె నిద్రించుచున్న సత్రాజిత్తును లోభమునం జంపి స్యమంతకమణింగొని చనియె.

సత్యభామ హతుడైన తండ్రిని గనుంగొని శోకాక్రాంతయై “హతాత, చెడితి” నని మోహమున విలపించి కొండొకవడికిఁ దనకుఁ దాన యూరడిల్లి పితృకళేబరంబు సెడకుండఁ దైలద్రోణిం బెట్టించి హస్తిపురికరిగి విజ్ఞాతాన్ధం డైన భగవంతున కాత్మపితృవధంబు నివేదించె. రామకృష్ణు లీశ్వరులయ్య నరలోక విడంబనార్థ “మక్కటా, పరమ కష్టంబ”ని శోకించి సత్యభామతోడ ద్వారక కరుదెంచి శతధన్వంజంపను నమ్మనిహరింపనుం బూనిరి. తదీయోద్యమం బెఱింగి శతధన్వండు ప్రాణత్రాణపరుండై కృతవర్మయొద్దకుఁ జని తనకుఁ దోడ్పడుమన నాతం డిట్లనియె.

“అయ్యా! యే సీశ్వరులైన రామకృష్ణులకుఁ బ్రతి  
 కూలంబు సేయను. వారి కపరాధంబుసేసి యెవ్వండు  
 త్రేమంబునొందు ? వారికలిగి కదా కంసుండు పరిచరులతోడ  
 శ్రీసేడిపొలిసె. జరాసంధుండు పదునేడు పర్యాయంబు  
 లెత్తినచ్చి పోరవిరఘండ్లయోడె” ననినవిని శతధన్వం  
 డక్రూరుపాలికరిగి యాగాఁదినీ సుతుండనకుఁ పోడుపడ  
 వేడుటయు నాతండ్రిల్లనియె. “అయ్యా, యీశ్వరులైన  
 రామకృష్ణుల బలంబెఱింగి యెవ్వండు వారితోఁపగకుం  
 దెగించు? కృష్ణుడనసామాన్యమానవుండుగాఁడు. ఈజగంబున  
 కెల్లనిజలీలాయోగమున సృష్టిస్థితి సంహారంబు లాతండు  
 గావించు తదీయమాయామోహితులై యందఱు నావిశ్వ  
 పతిచేష్టల నెఱుంగరు. అతంజేడేండ్ల బాల్యదశలోనున్నపుడే  
 శిలీంధ్రమునెత్తు నర్భకునిరీతి నొక్కకేల గోవర్ధనగిరినెత్తి  
 ధరించుట వినమే ? అట్టి యచ్ఛుతికర్తుఁ డనంతుఁ డాది  
 భూతుఁడు కూటస్థుఁ డాత్ముఁడు భగవంతుండునగు కృష్ణునకేను  
 బ్రణమిల్లుదు” నని చెప్పి యక్రూరుండు నిరాకరించుటయు  
 శతధన్వండుండు గతింగానక స్వమంతకమణి రాశ్వఫల్కు  
 తనయు నొద్ద దాఁపఁబెట్టి యొక్కనాటికి శతయోజనంబులు  
 నడచు నుత్తమహాయంబారోహించి రామకృష్ణులకు వెఱచి  
 పఱచె.

పఱచుటయు రామకృష్ణులు గరుడకేతన విభ్రాజితం  
 బైన తేరెక్కి వానిందఱిమిన నాశతధన్వండు మిథిలానగర

ప్రాంతమునఁ గూలినగుట్టముదొఱంగి యలుకయు వెఱపును.  
గదురఁ బాదచారియైపఱచె. అప్పుడు భగవంతుఁడు  
చక్రాయుధమున వానితలఁ దఱిగి వస్త్రములతో రత్నము  
వెదకికాసక యన్నసన్నిధి కేతెంచి శతధన్వండు వృధా  
హతుఁడయ్యె. వానియొద్ద మణి గానంబడదని చెప్పినం  
బలదేవుండు “కృష్ణా, యమ్మణిసేతిండు దన కావుండైన  
యొకగునియొద్ద దాచియుండవలయు, నీవు పురికరిగి విచా  
రింపుము. ఏనుబరమప్రియుండైన నై దేహుంజూడఁగోరుదు”  
ననిచెప్పి మిథిలకుఁ జసయె.

మిథిలేశ్వరుండు వచ్చిన బలభద్రుం బ్రత్యుత్థానాన.  
నాదులఁబూజించి సత్కరించినం బ్రీతుండై హలాయుధుండు  
మిథిలానగరంబునం గొన్నియేండ్లు వసించె. అప్పుడు  
దుర్యోధనుండు మిథిలకరిగి జనకునిసమ్మానంబువడసి బలదేవు  
నిొద్ద గదాయుధ ప్రకారంబునేర్చె.

కేశవుండుమగిడి ద్వారకకుఁ జనుదెంచి శతధన్వం  
జంపుటయు వానియొద్ద మణిలేమియు సత్యభామకుఁ దెలిపి.  
యాప్రియఁరాలికిఁ బ్రియంబుసేయువాడై మృతుండైన  
సత్రాజిత్తునకుఁ బరలోకక్రియలు సుహృత్సమన్వితుండై  
చేయించె. శతధన్వచావునిని యక్రూరుఁడును, గృతవర్తయు  
మణిహరణంబునకుఁ దాము కారణంబైయుండిన కతంబున  
వేఱచి ద్వారక వెడలి యరిగిరి.

అట నక్రూరుండు ద్వారకవిడిచి చనినకతంబున ద్వారకావాసులకు శాశీర మానస దైవిక భౌతిక తాపంబు లొదవెనని కొండలు పూర్వోద్దాహృతంబు మఱచి కృష్ణ తోడంజెప్పిరి. మునిజనావాసుండైన శ్రీనివాసుండు నివసింపఁ బెంపారు ద్వారకలో నక్రూరుండు లేకుండిన దొంగులు పొంగుననుట యవివేకి జన్మనంబులకాని ప్రాజ్ఞవచనంబులు గావు. పొంగులట్లు లక్రూరుండు లేనిదానం గీడులుచూడఁ ననియెంచి హరిపాలికింబోయి “దేవా, తొల్లి కాశీశ్వరుండు తనరాష్ట్రమున వానలు గురియకుండు నెడశ్వేఫల్కుని రావించి గాందినినిచ్చి పెండ్లిచేసిన నాదేశమున వానలు గురిసె. ఆ శ్వేఫల్కుని సుతండ్లైన యక్రూరుండు నంతటి వాడమ్మహాత్ముండు ననుధెంచినం బ్రజల కుపద్రవంబులు దొలంగు”నని వయోవృద్ధులు విన్నవించినవిని కృష్ణుడిందుల కింతయర్థంబే కారణంబుగాదు. మఱి స్వమంతకంబులేమి తత్కారణంబనిచెప్పి దూతలంబనిచి యక్రూరుని రావించి సన్మానించి ముచ్చటలుచెప్పి యెల్లవారి చిత్తవృత్తుల నెఱింగిన యమ్మకుండుండు మందహాసంబు దొలుక నతని కిట్లనియె.

“వానపతీ, శతధన్వుడు స్వమంతకమణిని సీయొద్దఁ దాఁపఁబెట్టెనని మున్న యేమెఱుంగుదుము. సత్రాజితుం డపుత్రకుండు గావున నాతని కూతులతనికిఁ బింఱోదక దానంబులు నిర్వర్తించి ఋణమును ధనమును విభాగించి



కొన నున్నవార. అమృతనివరంబు లాతులకు దుర్భరంబు గావున సున్రతుండైన నీయొద్దన యారత్న ముండుగాక. అమృతనిపయమ్మున మాయన్న నన్ను లెన్ననమ్మెడు గావున నోమహాభాగా దానింజూపి బాంధవులకు శాంతిఁగావింపుము. సౌవర్ణ వేదికలనెసక మెసఁగు నీమఖము లవిచ్చిన్నముగ నడచు చుండునే” యని యడిగిన నక్రూరుండు కృష్ణుని సామవచనముల కుల్లసిల్లి నస్త్రుచ్ఛన్నంబైన యాస్యమంతక మణిని నూర్యసమ ప్రభా విభాసితంబైన దానిం గోవిందున కర్పించె.

శ్రీకృష్ణుండా స్యమంతక రత్నమును బాంధవులకెల్లఁ జూపి యాత్మాపవాదంబుఁ గడిగికొని క్రవ్యుజ నమ్మణి నయ్య క్రూరున కొసంగె. పాపహరంబు మంగళ కరంబు కృష్ణ పీఠోప బృంహితమునగు నీయాఖ్యానముం బఠించినను విన్నను స్మరించినను నరుండు దుష్కర్తిని దురితమునుహరించి శాంతింబొందెడు.

—♦ శ్రీకృష్ణుండు కాళిందిని బెండ్లియగుట ♦—

అంత నొక్కనాఁడు లాతొగ్రహ దాహంబునకుఁ దప్పి పాండవులు కుంతీ సహితంబుగఁ గుశలముండుట తెలిసి కృష్ణుండు సాత్యకి ప్రముఖులతో నింద్రప్రస్థమునకుఁ జనినం బాండవులింద్రియములు బ్రాణముంబోలె వచ్చిన యచ్యుతుం గాంచి సానురాగ దరహాస భాసురంబైన వాసుదేవు నదనంబు ఫీడ్చింది ముదంబునం బొడలు చుండఁ బుండరీకాక్షుండు

యుధిష్ఠిరభీమసేనులకుఁ బ్రణామంబుఁగావించి యష్టనుంగౌగి-  
లించికొని తనకుఁమొక్కిన నకుల సహదేవుల దీవించి  
వారర్పించిన యుత్తమాన నంబునఁ గూర్చుంటయుఁ గ్రొత్త  
పెండిలి కూతురైన న్రాపదసిగ్గు పెల్లున మెల్లమెల్లన నడ-  
తెంచి యుపనర్పించి వినిత వేషంబుతోఁ బ్రణమిల్లె. సాత్య-  
కియు వారికిఁబ్రణా మాదులు నడపి తదీయ సమ్మానంబు-  
వడసి తనకని నిర్దేశించిన యాసనమున నాసీనుఁ డయ్యె.  
తిక్కినవారును దగిన యాసనంబులం గూర్చుండిరి.

అటవనజాతుండు కుంతి పాలికింబోయి యద్దేవి-  
కెఱిగి తదీయ ప్రేమార్ద్ర వీక్షణంబుల నాదరంబు వడసి-  
కోడలి తోడఁ గుశల ముండుదురే యని యడుగుటయు  
నామేనత్త ప్రేమవిహ్వలత్వంబునం గలిగిన కన్నీటిపెల్లు-  
వంజేసి డగ్గుతికపెట్టి పూర్వక్లేశములఁ దలంచుకొనుచుఁ  
క్లేశవారణ దర్శనంజైన యాసుదర్శన ధరున కిట్లనియె.  
“కృష్ణా, స్వజనులైన మమ్ముఁదలంచి యక్రూరుని నీవుపంపి-  
నపుడేనాధవంతులైన మాకుఁ గుశలం బొదవె విశ్వమున  
కెల్ల సుహృదుఁ డాత్ముఁడునగు నీకు స్వీయ పరకీయ భ్రాంతి  
గలుగకున్నను స్మరించువారి క్లేశములనెల్ల వారి మనంబుల-  
నివసించి నిరసెందు” వనుటయు యుధిష్ఠిరుండ్లిట్లనియె.

“తొల్లి యే సుకృతంబు సేసితిమోకాని యోగీశ్వరు-  
లకనుం జూడ నరిధి యగు నధీశ్వరుంజైన నీవు కుమతులగు.

‘మాకుఁగానుపించితి’ వని ప్రశంసించి యాదరించి ప్రార్థించుటయు వానకాలపు నెలలు కృష్ణుం డింద్రప్రస్థపురవాసులకుఁ నయనానందముఁ గ్రందుకొలుపుచు నందు వసియించె.

అట నొక్కనాఁడు కపికేతన విభ్రాజితంబైన రథముధిరోహించి గాండీవంబు నక్షయతూణీరములునుం గొని కత్తిశంబుదొడిగి నవ్యసాచి కృష్ణునితో బహుళవ్యాళమృగా క్షీర్ణంబైన యరణ్యంబుసాచ్చి యందు వ్యాఘ్రసూకరమహిషదురుశరభ గవయఖడ్గ హరిణ శల్యకాదుల వధించుటయు రాజభటులందు భోజ్యములైన వానిం బర్వమున నుర్వీశు నొద్దకుం గొనిపోయిరి. అగ్జనుండు పిపాసార్తుంజై కృష్ణుని తోడ యమునకుఁ జనియె. అందుఁ గృష్ణార్జునులొచ్చమించి మధురజలముఁ దనపారఁ ద్రావి కూర్చుండి యచ్చట నుండ రాంగియైన యొక కన్నియ దిగుచుండినం గాంచిరి.

అప్పుడు కృష్ణుని పంపున నగ్జనుం డా కొమలియొద్ద కరిగి “కల్యాణీ! నీవెవ్వతె వెవ్వనికూతుర వెచ్చటనుండి వచ్చినదాన వేమిసేయం దలంతువు. నిన్నుఁ గాంచగఁ బ్రతినన్వేషించు చందంబు దోచెడు సర్వంబు దెలియఁజెప్పు” మని యడుగ నా కన్నియ యిట్లనియె. “అయ్యా! యేను సవిత్రుని కూతురను. వరదుండు వరేణ్యుడనగు విష్ణుదేవుం బ్రతిఁగాఁ బడయంగోరి తపంబు సలిపితి. ఆ శ్రీనివాసునిదక్క బొండ్లొక్క పురుషుని వర్తింపను. అవాఘుల కాశ్రయంబైన

యమ్ముకుందుడు నాయెడఁ బరితోపంబు నొందుఁగాక.  
నా పేరు కాళింది. యమునాజలంబునఁ దండ్రి యేర్పటచిన  
శృహంబున నచ్యుత దర్శనంబగునంతకు వసెంటు” నని చెప్పిన  
నయ్యర్థమెల్ల గుడాకేశుండు హృషీకేశునకుఁ దెల్పుటయఁ  
దదర్శంబెల్ల నెఱిగినవాఁడు గావున వాసుదేవుఁ డా కన్నియను  
దేరిపై నిడికొని ధర్మరాజు నొద్దకుఁ జనుదెంచె.

అంతకుమున్ను హరిపాండవులు ప్రార్థింప విశ్వకర్మను  
రావించి యింద్రప్రస్థపురంబు సమ్యక్ప్రవృత్తంబు గావించి  
యందు వారికిఁ బ్రయముగావింప నివసించుచు నస్తునునకుఁ  
దేరుగడపి ఖాండవంబగ్ని కాహారంబుగా నిప్పించినం దానికిఁ  
బ్రీతుండై వీతిహోత్రుం డయ్యర్జునునకు గాంధీవంబున,  
శ్వేతరథ్యముల నుత్తమరథమును నక్షయతూణీరంబుల  
నభేద్య కవచంబును నొసంగె. ఖాండవ దహనమునఁ  
దప్పించినందులకు ముదంబంది నుయుండు ధర్మజునకత్యంత  
విచిత్రంబైన సభనునిర్మించియిచ్చె. అందే దుర్యోధనుండు  
స్థలము జలమనియు, జలము స్థలమనియు బ్రమరివాటె.  
అవిధమునఁ బాండవులకు మేలుగావించుచు నందువసియించి  
కృష్ణుండు కాళిందిని బడసి యటనాసుహృదుల యను  
మోదనంబు ననుజ్ఞయుం బడసి సాశ్వతి ప్రముఖులతోడ  
మగిడిద్వారవతి కేతెంచి శుభనక్షత్రాది యోగయుక్తంబై  
బలవంతంబైన శోభనలగ్నమునం గాళిందిని బెండ్లియై తమ  
వారికిఁ బరమానందంబును బరమ మంగళంబు నొడగూర్చె.

— శ్రీకృష్ణుండు మిత్రవిందనాగ్నజితి, భద్ర, లక్షణమును  
వారలం పెండ్లియవుట —

అవంతీశ్వరులైన విందానువిందులు దుర్యోధను  
మతంబనునర్చించి స్వయంవరంబున సర్వజనాభునిపై గాగ్గిలిన  
యాత్యోధనిని వారించుటయుఁ దన మేనత్తయగు రాజాధి  
దేవికూతురైన యామిత్రవిందను గోవిందుండు రాజులందఱు  
సూడ బలాత్కారమునం గొనిపోయి పెండ్లియయ్యె.

కోసలేశ్వరుండైన నగ్నజితుండను పరమధార్మికుఁ  
డైనరాజు తనకూతు నాగ్నజితియనుదానిం దీక్ష్యశృంగముల  
యేవున లాతులకుఁ జెనకరాక వీరుల వాసనసైకింపని.  
బెట్టిదంబునఁబేర్చు నేడు వృషభముల నిర్జించు శూరునకే  
యిత్తునని మాటపుట్టించినం బార్థిపుత్రవృరు నాయెడ్లను  
గెలువనోపక మాపడఁజిం బడయరైరి. వృషభములగెలిచిన  
వారి కాకన్నియ లభ్యయనివిని భగవంతుండు బహుశసైన్యం  
బులతోడ నయోధ్యకుఁ జనుటయు నాకోసలవతి ప్రీతుండై  
ప్రత్యుత్తానాన నార్చనాదుల హరినిసత్కరించె.

నాగ్నజితి రమాపతిం గనుంగొని యితండేనాకుఁ  
బతిగావలయు నావ్రతంబులును బెద్దల యాశీర్వాదంబులును.  
సత్యములగుచేని యిమ్మహాత్మునకు నిక్కంబ పన్నినపుదునని.  
తనలోఁ దలపోయుచుండె.

అట్లు నగ్నజిత్తు పురుషోత్తముం బూజించి “నారా  
యణ, జగత్పతీ, యాత్మానందపరిపూర్ణుండైన నీకల్పకుండైన

నేనేమి నేయఁజాలుదు? ఎవ్వనిపాద పరాగముం బ్రహ్మకుద్ర  
లోకపాలకులు నిందిరయు శిరంబులందాల్తు రెవ్వండు  
దనస్సజించిన ధర్మమర్యాదల రక్షింప లేనివతారంబెత్తు  
నాభగవంతుండేమి యొనర్చిన నాయెడఁ బరితోషంబు  
నొందు” నని విన్నవించిన నాసీనుండై వాసుదేవుండు  
లేనగవుడొలక మేఘగంభీర స్వనంబున నాతనికిట్లనియె,  
“నరేంద్రా, స్వధర్మవర్తియగు రాజమ్యనకు యాచనదగదు  
ఐన సీసాహృదముఁగోరి నీకూఁతునడిగెద. సుంకమేమిచ్చు  
వారముగాను” నిసం గోసలేశ్వరుండు జగదీశ్వరున కిట్లనియె.

“లోకనాథా శ్రీదేవి నెడఁబాయక నిజాంగమునం  
దాల్చిన గుడైక ధాముడైన నీకుఁగడచిన వుండు నాకన్ని  
యకు మఱియెవ్వఁడు గలుగు? ఐన నేముదొల్లి కన్యకకుఁ  
దగిన వసుంబడయఁగోరి పురుషుల వీర్యముం బరికింప నొక్క  
సంకేతంబు సేసితిమి. ఈబలీవర్దంబు లేడును దుర్ద్రాంతంబులై  
యితరులకుఁ బట్టువడక బెట్టిదంబులై ముట్టినవారిం గిట్టు  
చుండు. పలువుగు రాజకుమారులు వీనింజెనకఁజాలక విఱిగిరి.  
మాసంకేతమునకు భంగము గలుగకుండ సివువీనిని గ్రహింతు  
చేసి యీవేనాకూఁతునకుఁ గోరినవరుండ” నని విన్నవించె.

వారి సంకేతంబు విని వాసుదేవుండు తత్త్వణాబతానేడు  
కూపులై నడికట్టుకట్టి యాబలీవర్దంబుల నేడింటిని  
నవలీలంబట్టి క్రొవ్వడిపి త్రాడులంగట్టి బాలుఁడు బొమ్మల  
చెట్టులట్టులీడ్చె. దానికి విస్మితండ్ల ప్రీతుండై గోసలేశ్వరుండు

దనకూతు నర్పించుటయు ననురూపయగు నాగ్నజితిం గృష్ణుండు ప్రతిగ్రహించె. రాజభార్యలును గూతునకుఁదగిన పతిదొర కెనని పరమానందంబు నొందిరి. అప్పరమోత్సవంబున శంఖ భేరీ ప్రముఖ వాద్యనాదం బెసంగె. బ్రాహ్మణా శీర్వాదంబులడరె. పురుషులును సుందరులును దివ్యాలంకారముల నుల్లసిల్లిరి. లక్ష ధేనువుల నుత్తమ భూషణ విభూషితయువతీ సహస్రత్రయమును దొమ్మిదిదేల యేనుఁగులను వానికి సూటింతలుగాఁ దేరులను రథములకు నూఱుమడుంగులెక్కువగాఁగ గుఱ్ఱములను దురంగంబులకు శతగుణోత్తరంబుగాఁ బాదాతంబు నరణంబుగా నాశోసలేశ్వరుం డొసంగి యల్లునుం గూతునుత్తమ స్వందనమున నెక్కించి బహుళ సైన్యంబు బెరసికొలువ ద్వారకకుఁ బనిచె.

మున్నాబలీవర్ధములకోడి విఱిగి పఱచిన రాజులు గొందఱు దెఱువునఁ గృష్ణునడ్డగించుటయు నవ్యసాచి బంధు ప్రియకరుండై సింహము టుద్రమృగముల నెట్టిబట్టులు శరజాలంబున వారలం దఱిమె. అయ్యరణ్యముంగొని సత్యయనంబరఁగు నాగ్నజితిందోడుకొని దేవకీనందనుండు ద్వారవతిసేరి యందాభార్యతోడ నిష్టవిహారముల సుఖించె.

అటమాధవుఁడు దన మేనత్తయగు శ్రుతకీర్తికూతురైన భద్రయను కన్నియ నన్నలైన సుదర్శనాది కేక యేశ్వరులొసంగ గ్రహించి పరిణయంబయ్యె.

పదంపడి సర్వలక్షణంబుల నొప్పురు 'లక్ష్మణ యను మద్రపతి కన్నీయను స్వయంవరంబున నందఱకు మీఱి గరుడుడు సుధనెట్టులట్టులుకొని తెచ్చి హరివివాహంబయ్యె. మఱియు నరకుం జంపి యతండు చెఱఁబెట్టిన రాజసుందరుల బహుసహస్ర సంఖ్యావతులఁ బంకజనాభుండు భార్యలఁగాఁ బరిగ్రహించెననిన విని మునీందా! కృష్ణుఁడేల భాముం బరిమార్చె ? ఆసరకుండేల రాజసుందరులఁ జెఱఁ బెట్టె ? శార్ఙ్గధన్వ శౌర్యంబుఁ జెలియఁ జెప్పమని యడుగుటయు శుకముని ప్రవరుడు పరీక్షిన్నరవరున కిట్లనియె.

—♦ శ్రీకృష్ణుడు సరకాసుయం బరిమార్చుట. ♦—

రాజశేఖరా నరకుండు వరుణుని ఛత్రంబు నదితి కుండలంబుల నమరుల కావాసంబైన మేరుపర్వతంబులోని మణిపర్వతంబునుసారించి బాధించుచుండునని మహేంద్రుండు సత్యభామాగృహముననున్న కృష్ణునకు విన్నవింప నా భక్త వత్సలుండు సత్యభామతోడ గరుడునిపై నారోపించి గిరి శస్త్ర జలాగ్ని వాయుదుర్గముల దుర్గమంబై ఘోరదృఢముర పాశముల సంయతంబైయున్న ప్రాజ్ఞోత్తిమ పురం బునకుఁజని గదాదండమున గిరులు ప్రచ్చి గిరి దుర్గంబు భేదించియు బాణముల శస్త్రములం బొలియించి శస్త్ర దుర్గంబు రూపుమాపియుఁ జక్రాయుధమున నగ్ని జల వాయు దుర్గములను మురపాశముల నున్మూలించియుఁ బాంచజన్య ఘోషమున యంత్రములను వీరచిత్తములను



విదళించియు గదాప్రయోగమునఁ బ్రాకారంబుఁ బగుల నడచియు నేడ్డెఱ నూపుటయుఁ బ్రళయకాలాశనిపాతభీషణం బైన పాంచజన్య ఘోషంబు వినిపంచ శీఘ్రుడైన మురుఁడు నిద్దురమేల్కొంచి నిజావాసంబైన నీరినుండిలేచి యుగవిగమ సమయసవితృ జ్వలనజ్వాలికా మాలికల పోలికిం బరమా భీలంబైన త్రిశూలంబుఁగొని పంచముఖముల ముల్లోకంబులం గబళించురీతి భీకరాకారుండై యేతెంచి యురగము గరుడు నెట్టులట్టులు పురుషోత్తముం దలపడి యా శూలముఁ గ్రిప్పి వై నతేయుపై నేసి పంచవక్త్రముల నార్చిన నయ్యాఘ్రు భూనభోంతిరంబునను సర్వహరి దంతరాశంబునను బ్రహ్మాండ కటాహంబుననుం బూరటిల్లె.

గరుడుని పయింబడ వచ్చుచున్న యా త్రిశూలము నచ్యుతుండు మార్గణంబుల ముత్తునియలు గావించి వాని వక్త్రములం గొండజాలంబు గుప్పించుటయు మునుఁ డలిగి గడయెత్తి వినరివై చె. పయింబడ వచ్చుచున్న యాతని గదను దన గదాదండమున గదాగ్రజుండు దునిమి చేతులు సాచి మార్కొన వచ్చుచున్న యయ్యసురతలలేనింటినిం జక్రాయుధంబున మధునైరి యవలీలగా నఱికిన నాతండు నీటసద్రమున శిఖరము దెగఁగూలు కొండకై వడి విచ్చిన్నమస్తకుండై విగతాసుండై కూలె.

మురాసురుం డట్లు కూలుటయు వాని కొడుకులు తాము, డంతరిక్షుండు, శ్రవణుండు, విభావసుండు, వసుండు,

నభస్వంతుఁ డరుణుఁడను వా రేడ్వరును బిత్తవధమునకు  
నలుకయు వగపునుంగదుర నరకుండువంపఁ బీకుఁడను  
సేనాపతిఁ బురస్కరించుకొని కైదుపులం బూని యనికినడచి  
యంపసోనంగురిసి ఖడ్గ, గదాశక్తి, శూలాది నానాసాధ  
నంబులం బరంగించిరి. భగవంతుండు శరవర్షమున నాసాధన  
ముల నెల్లఁ దిలమాత్ర శకలంబులుగాఁగ ఖండించి తలలు  
దఱిగియుఁ దొడలునరికియు భుజములఁ దునిమియు మేనులు  
సించియు వారినదటను యమపురికిఁబనిపె. అందులకలిగి  
భూపుత్రుండైన నరకుండు క్రోధపరీతుండైన సముద్రసంభవం  
బులైన మత్తగజంబులతోడఁ దానువెడలి గరుడునిపై  
సత్యభామతోడఁ గూర్చుండి సూర్యమండలంబుపై మెఱపు  
తోడ మేఘముండిన నెట్లగు నట్టియపూర్వ శోభావిభవంబున  
నెగడు భగవంతుని సేనాసమేతుండైన మార్కొని యురువ  
డించి శతఘ్ని నేయుటయు సైనికయోధు లొక్కుమ్మడివాడి  
తూపుల గుప్పించిరి.

అట గదాగ్రజుండు తెక్కలనెసఁగు నిశితశరములేసి  
భుజములనఱికియై, దొడలుదునిమియు. మెడలు దఱిగియు,  
నొడల్లుసించియు, యోధులఁ జెండాడియు, గుఱ్ఱముల  
నమయించియు, నేనుంగులఁ గూల్చియు, సైన్యంబు సంగత  
దైన్యంబుగావించి వారియమ్ముల కన్నింటికి మూఁడేసితూపులు  
మాతేసి నుగ్గాడుచున్నంత నుపన్యండు తెక్కలనడచియు,  
ముక్కునఁబొడిచియు, గోళ్లజీల్చియు, గజానీకంబుఁ చీకాకు

పఱచినం గరుడుని వాడిమికోర్వలేక హతశేషంబులైన  
దంతావశంబులు మొగదిరిగి పుటికెఱాటె.

సైన్యమెల్ల వికలమైనం దాలిమివట్టి బెట్టిదంబున  
సరకుండు పోరుచు గరుడునిపై శక్తి నేసిన మున్నువజ్రాయుధ  
ప్రహారంబు సరకుఁగొనని యమ్మహాత్ముండు పూదండ తాఁకు  
నేనుఁ గెట్టులట్టు లాశక్తి ప్రహారమునకుఁ గంపింపకుండె,  
తనశక్తివమ్మైనం గినిసి సరకుఁడు శూలమేయ నెత్తుచున్నంత  
దైత్యాంతకుండు చక్రాయుధంబున గజకుంభ స్థితుండైన  
యాసరకుని శిరంబు దునిమిన గిరీటకుండలొల్ల సితంబైన  
తన్మస్తకంబు పుడమి వెలింగించుచుఁ బడుటయు హాహా నివా  
దంబులతో. దేవర్షి సాధువాదంబులును హరిప్రస్తుతివచనంబు  
లును బుష్పవర్షంబులు నడరె.

— భూదేవి శ్రీకృష్ణుని స్తుతించుట —

అప్పుడు భూదేవి కృష్ణునిగ్దకుఁ జనుదెంచి సరకుం  
డవహరించిన యదితి కుండలంబులను, వరుణుని గొడుగును,  
వైజయంతీ వనమాలికను మహామణినిం దెచ్చి యిచ్చి  
మేరుశిఖర మర్పించి మొక్కి కేలుమోడ్చి భక్తిమయచిత్తం  
బుతో సర్వదేవ పూజితుండైన యావిశ్వేశ్వరు నిట్లని  
ప్రస్తుతించె.

దేవదేవేశా, శంఖచక్రగదాధరా, పరమాత్మా,  
భక్తుల ననుగ్రహింప మాపయ్యు గొన్న నీకు నమస్కారము.  
పరకృష్ణాభూడు, పరకృష్ణవర్ణాత్మి, పరకృష్ణనేత్రుడు, పరకజాంఘ్రి.

భగవంతుడు, వాసుదేవుడు, విష్ణువు పురుషుఁ డాదిబీజస్వరూపుఁడు, పూర్ణబోధుఁడజుఁడు, జగజ్జనకుఁడు, బ్రహ్మ స్వరూపుఁడనంత శక్తియునగు నీకు మ్రొక్కుదు.

ఆనరకుని కొడుకీ భగదత్తుండు భీతుండై యోభక్తి హారా, నీపాదమూలం బాశ్రయించినవాఁడు. సకలకల్మష హరంబైన భవదీయకరార విందము వీనిశిరంబుపైనిడి ప్రోవుమని యిట్లుభూదేవి ప్రస్తుతించి ప్రార్థించినం జిత్తగించి పురుషోత్తముం డభయ మొసఁగి సకల సమృద్ధి సంపన్నంబైన జ్ఞాను సదనంబుసాచ్యె.

— శ్రీకృష్ణుండు పారిజాతంబు భూమికేదెచ్చుట —

అట్లు నరకాసురు నగరుసొచ్చి యమృతండుండదా జ్ఞాముఁడు విక్రమించి తెచ్చిన పదునాఱు వేవురు రాజకన్యక లంగనుంగొనుటయు వారువచ్చిన వనజాక్షు రూప సౌభాగ్యమున కచ్చెరువంది మోహించి యీతండేమాకుఁ బతిగా భాతయనుగ్రహించుఁగాకనిదై వప్రార్థ నంబొనర్చుచు నేకచిత్తమునం గృష్ణునిపతిగా వరించిరి. వారి యభిప్రాయంబెఱింగి వారిజోదరుండా సార సాక్షులంబల్లకుల పై నెక్కించి ద్వార పతికిఁబంపె.

మఱియు నరకుని నగరముననున్న మహాశిముల నుత్తమరథాశ్వముల నపరిమిత ధనంబు నై రావత కులమునం బుట్టిన చతుర్దంతావదాత దంతావళంబుల నఱువదినాలు జింటిని ద్వారకా నగరంబునకుఁ బనిపె. అటనిండ్రలోకమును

కరిగి దేవజననియైన యదితికిఁ గుండలంబుల నొసంగి యద్దే-  
పియు నిండ్రుండు నిండ్రాణియు సత్కరింపనలరి సత్యభామా  
ప్రేరణంబునం దన వనంబులోని పారిజాతంబు పెల్లగించి  
గరుడుని మూఁపుపయింబెట్టి యడ్డగించి పోరికి యింద్రాది  
నిర్జరుల నిర్జించి నెత్తావికి మూగుచు దేవలోకపుఁదేండ్లు  
వెంటరాఁగ నా కల్పపాదపము నవనికిఁదెచ్చి ద్వారవతిసేరి  
యందు సత్యభామయింటి పూఁదోటలోనాటె, కిరీటకోటులు  
పాదముల సోఁకఁబాదాభి వందనం బాచరించి యచ్యుతు-  
నాత్మార్థంబు ప్రార్థించుసురలు సప్తరమేశ్వరు వలన నభిమతం  
బులు వడసియటఁ గలహింతురక్కటా యమరుల యాఘ్య-  
త్వంబు నింద్యంబు వారికిఁ దమోగుణంబుగలిగె.

అట్లు ద్వారవతీ సగరంబుసేరి వారిజబోచనుండా పను-  
నాఱు వేవురు రాజకన్యకలనుం బ్రత్యేకంబు వారివారికిఁ  
దగిన గృహంబులనునిచి యందఱకుఁ దానన్నిరూపులై యేక-  
కాలంబునఁ దానెల్లవారిం బెట్టియైసామ్యాతిశయ రహితంబు  
లైన యా గృహంబులందు వారితో నెడఁబాయక తన-  
యొద్దనే యున్నవాడని యెల్లవారికిం దోపంజేయుచు  
నచింతనీయ విలాసనంబులు సూపుచు రమాంశభూతలైన  
యానాతులతోడ నాత్మానంద పరిపూర్ణుండయ్య సాధారణ-  
గృహస్థునిరీతి గృహమేధి ధర్మము లాచరింపుచుఁ గ్రీడించు-  
చుండె.

బ్రహ్మాదులు నెవ్వనిపదవిం దెలియరట్టి శ్రీపతింబతిగా-  
బడసిన యారాజకన్య లప్పటప్పటికిం బెచ్చు పెరుగు కూరిమి

పేరిమింగొమరారు లేనగవులను సొంపారుచూపులను మధుర భాషణంబులను లజ్జావిలాస చేష్టితంబుల నింపుపొంపిరివోవఁ దమకు వేటువేటు యూడిగంబులు సేయనున్న సూతేసిపరిచారి కల న్నాకైటభారి కుపచారము లొనర్పఁబంచి తారునెదుర్కొనియు నాదరము వెఱపునుంగదుర నాననఁబువెట్టియుఁ గాఢులుగడియు విడియఁబుచ్చియు నడుగులొత్తియు వీవనల వీచియుఁ జందనమలందియుఁ బూదండలు ముడిచియు సిగదువ్వియుఁ బాన్పుసవరించియు జలకమార్చియుఁ గుడువఁ బెట్టియుఁ బలుతెఱంగులఁ దఱితో నుపచారము లొనర్చి చిత్తంబువడసి పరమానందమునం బొదలిరి.

— శ్రీకృష్ణుండు రుక్మిణితో మేలమాడట —

అంత నొక్కనాఁడు దనసృజించిన ధర్మసేతువులం బ్రోవ యదుకులంబున నవతరించిన విశ్వసృష్టి రక్షాసంహార కరుండైన యయ్యాశ్వగుం డంతఃపురంబునందలి హర్షతలంబున ననేక మణిమయ దీపములనేపారితోరంపు ముత్తైపు సరులు చుట్లనవరింప నింపారుమేల్కట్టుల నొప్పిదంబైన మంచముమీఁదఁ బాలమీఁగడకు సాటివచ్చు వినిర్మల మృదుల హంసతూలికా తల్పమునంగూర్చుండి గవాక్షమార్గ నిర్గతంబులైన యగరు ధూపములయుఁ దుమ్మెదమొత్తమ్ముల కామెతసలుపు సంఘల్లమల్లికా కుసుమంబులయు విశేషించి శిశిర మారుతాంకురాందోళనంబున వీతెంచు నుద్యానపారి జాతనూతన ప్రసూనంబులయు నెత్తావిమెచ్చుచు సోరణగండ్ల

సంమలఁజొరబారు నెన్నెలచలువ కలరుచు సఖిసమన్వితయై  
 రుక్మిణీదేవి పచరించుచుఁ జెలిచేతివీవనఁ దానుగొని మెల్ల  
 మెల్లనవీవ ముదమునం బొడలుచు మణినూపురంబులును  
 వలయంబులును మ్రోయఁ బయ్యెదలోని పయోధరముల  
 కుంకుమంపుఁ బూతలఁ గెంపువాటిన హారముల కాంతులు  
 నితంబ బింబముపయి నెగడు మొలనూలి మణుల కీరణంబు  
 లునుంబెరయ నంగుళీయ రత్నరుచులు గ్రమ్మిన కరాగ్రమునం  
 గనకదండ మండితంబైన సితచామరంబుఁగొని వీచుచు నలక  
 కుండల నిష్కంఠహార సతకప్రథల నెనఁగు వదనమ్మున  
 మందహాస సుధామరీచు లింపార దర్శనీయయై తీలావతా  
 రంబులెత్తు దన కనురూపంబులైన దూపములెత్తి కొలుచు  
 చున్న రమానురూపయగు నా రుక్మిణీదేవికిఁ బ్రేతుండై  
 నవ్వుచు యదువల్లభుం డిట్లనియె.

“రాజపుత్రీ! లోకఫాలుర యైశ్వర్యమున నేపారి  
 శ్రీమంతులై రూపాదార్యగుణముల వాసికెక్కిన మహాను  
 భావులైన రాజులు పెక్కండ్రు నిన్నుఁ గోరిరి. మీతండ్రియు  
 నన్నయు నట్టివారికి నిన్నొసఁగ నిశ్చయించిరి. కోరి వచ్చిన  
 శిశుపాలాదుల విసర్జించినదిగాని మమ్ము వరించితివి. రాజులకు  
 వేఱిచి బలవంతులతోడం బగవాటించి సముద్రమునాశ్ర  
 యించిన మమ్ము రాజ్యాసనమున కనన్తులైన వారిని వరింప,  
 పోలునే? అవిజ్ఞాతాచారుల లోకమార్గగతులు నగువారిం  
 జొందన-స్త్రీలు ప్రాయశఃకీర్తిబుగ నడుమఁగుడుతును. ఏ మకించ

మలమకించనులకుం బ్రయులము. ఆహ్వాలు నన్న భజంపరు. విత్తము కులమైశ్వర్య మాకృతియు నెవ్వరికిఁ దుల్యంబులై యుండు నట్టివారికే వివాహమును స్నేహమును జెల్లుఁగాని యుత్తమాధముల కెందునుం జెల్లదు. వైదర్భీ ! యింత విచారింపక దీర్ఘాలోచనంబు సేయక గుణహీనులు భిక్షు సమ్మానితులు నగు మచ్చు వరించితివి. ఇకనైన నీకుఁ దగిన యుత్తమ పురుషుం బొందుము. దాన నికనైన నుభయ లోకము లందును సర్వకామములం బడయుదువు. నాయెడ వైరముసేయు చైద్యసాల్వ జరాసంధ దంత వక్త్రాని పార్థిపులకును నీయన్నయగు రుక్మిణిని గర్వము నడంప వారి నెల్ల నిర్జించి నిన్నుఁదెచ్చితి, ఏముధానీనులమకాని స్త్రీపుత్రార్థ కాముకులము గాము. జ్యోతిస్సువోలఁ గ్రీయా రహితులమై యాత్మ లాభమునంబరిపూర్ణులమై యుండుదు” మని యుల్లు భగవంతుఁడు రుక్మిణికిఁ దానెప్పుడుం బ్రయుని బాయని చాల్ల భ్యమున వెలయుదునను మదగబుకుపఁ జెప్పి చాలించె.

ఆత్మప్రియండైన త్రిభువనేశ్వరుండు పలికిన యయ్య ప్రియ వచనముల మున్నెన్నఁడును విననివాని నాకర్ణించి రుక్మిణి మదిఁ జింతపెల్లున వడఁకుచుఁ బలవించుచుఁ గోమల పద సఖాగ్రంబున నేల గీటుచుఁ గాటుక గ్రమ్మిన కన్నీళ్లులఁ గుంకుమ సంకలిత కుచములఁ దడుపుచు దుఃఖావేగమున మాటలుడిగి తలవాంచి మతిసెడి చేతివీచన జారిపడ సిగముడి వీడి పెన్నెఱులు సెదరఁ దెలివిదప్పి గాలికిఁగూలు నరఁటి క్రమానిరీతి నేలఁబడియె.



హాస్యప్రాధి యెఱుంగని ప్రేయసి ప్రేమాతిశయంబుఁ గని కరుణించి కృష్ణుండు తటాలునఁ బొన్నుడిగి యాకోమ లాంగిని లేవనెత్తి సిగముడి సవరించి తన కరారవిందమున నెమ్మొగమ్ము నిమిరి కన్నుఁగవను జన్నుగవనుం గమ్మియున్న కన్నీళ్లు దుడిచి కెఁగిటం గ్రుచ్చి మేలంబుల చమత్కార మరయక దైన్యముం బ్రాపించిన యసన్య విషయయగు నమ్మగుడ నూఱడించుచు సాధువత్సలుండైన శ్రీవత్స లాంఛనం డిట్లనియె.

“వైదర్భీ ! నాపై నసూయపడవలదు. నీవు నన్నే పరాయణంబని నమ్మినదానవని యేనెఱుంగుదు. ప్రణయ కలహమునం బొమముడిపాటులతోఁ బెదవు లదర గుటిల వీక్షణంబుననొప్పు నీవదనంబు నూడను దదుచితంబులైన నీపలుకులు విననుంగోరి మేలమాడితి. ప్రియలతోడి పరిహాసములను బుసుపుచ్చుట గృహసక్తులైన గృహస్థులకుఁ బరమలాభమనుట యోబిత్యరీ, యెఱుంగవైతి”వని భగవంతుఁ డూరార్చిన నూఱడిల్లి మాపుల్లాబ్జముఁ యది పరిహాసవచనంబనియెఱింగి ప్రియుండు దన్ను విడుచునన్న భయంబువాసి లజ్జాలలితస్మేరకటాక్షవీక్షణమున నధోక్షజ వదనముం గనుంగొనుచు నప్పురుషోత్తమున కిట్లనియె.

“అరవిందలోచనా, సరిగాని మమ్ము వరించితివని మీరలు పలికినదిసత్యంబు. భవదైశ్వర్యంబునకు నేనెట్టులు సరియగుదు? బ్రహ్మాదులగు త్రిపురుషులకు నధీశ్వరుండైన నిజ

మహిమంబున వెలయు నీవెక్కడ? అజ్ఞులు గొలువనెసఁగు  
గుణప్రకృతియైన యేవెక్కడ? రాజతుల్యములైన గుణంబు  
లకు వెఱపునంజోలే నగాధసాగరంబున నిశ్చలుండవై చైతన్య  
ఘనుండవై యాత్మస్వరూపుండవై వెలయుదువనుట నిక్కు  
వంబు. కుత్సి తేంద్రియనిరోధంబుగడించి నీసేవకు లేదూరమునఁ  
బరిత్యజించిన తమోంధముగు రాజ్యపదముఁ ద్యజించుటయు  
సత్యంబు. భవదీయ పాదపద్మ మకరందముఁ గ్రోలు మును  
లకును నీగతియగోచరంబన్న నరపశువుల కెఱుంగఁజోలునే?'

“ఆధ్యులమని క్రొవ్వి న యింద్రియప్రియు లంతకాకా  
రుండైన నిన్నెఱుంగరు. లోక పూజితులైన యాబ్రహ్మదు  
లకు నీవు ప్రియుండవు. వారును నీకుఁబ్రియులు. సమస్తపురు  
షార్థమయుండైన పరమాత్మవునీవు. స్వామియు నీమహాను  
భావముఁ గొనియాడుదురనియు జగంబుల కాత్మజాత్మ  
ప్రసాదనియునిన్ను వరించితి. శార్థచాప ఘోషమాత్రము  
ననే జరాసంధాది రాజులనోడించి పసులఁదోలి సింహమాత్మ  
బలింగొను విధమున నాత్మభాగమైననన్నుఁగొన్న నీవారాజు  
లకువెఱచి సముద్రమధ్యమున డాఁగితివనుటపొసఁగనిమాట.  
నిన్నుఁ గోరి యేకాధిపత్యంబైన నాచూఢ్యము విసర్జించి  
నీమార్గము నాశ్రయించిన యంగుఁడు, పృథుఁడు, భరతుఁడు,  
యయాతి, గయఁడు, మున్నగురాజులు కీడు వొందిరే?  
అంబుజాక్షౌ, కొండఱకుఁ గొండఱయెడ రాగంబు గలు  
గుటయు నీవచించినట్టుల నిక్కంబు. భీష్ముఁడు హరించిన కాశీ

రాజకన్యలలో నంబయనునది లాఠిని వరింపదే ? పెండ్లియయ్య నైవరిణి కొత్తక్రొత్త పురుషులం గోరుచుండు. బుధునకట్టి దానిని భరించు టొప్పదు. భరించిన నాతండు భయలోకములకుఁ దప్ప” నని విన్నవించిన నాకర్ణించి భగవంతుఁడు రుక్మిణి కిట్లనియె.

“మానినీ, నీయట్టి ప్రేమాస్పదంబైన గృహిణిని నేనుజూడను వివాహకాలమునఁ గూడిన రాజుల నెల్ల నిరాకరించి యితరులకుఁ దెలియకుండ నాకు సందేశముఁజెప్ప విప్రునంపితివిగదా. అన్నకు వైరూప్యము గావించుటయు ననిరుద్ధవివాహమునఁ జూడమాడునెడ నాతనిం జంపుటయుఁ బొడమినశోకమునెల్ల నస్తద్వియోగ భయమున సైరించి యింతకు నవ్వినయమున నొక మాటయైనం బలుకవు. దాన నేము నీకు నిర్జితులమైతిమి. నీ పెండిలియప్పు డేను రాను దడవగుటయు నీవు రయమున రాకుండిన ననన్య యోగ్యంబైన యీ మేను విడుతునని యా విప్రదూత మూలమునఁ జెప్పి పుణ్యైరించిన మాటకేము మిక్కిలి సంతసింతు” మని యిట్లు పరిహాసనల్లాపముల రుక్మిణీదేవి యుల్లంబున నుల్లాసంబు పల్లవింపఁజేయుచు నా యదువల్ల భుండు సరలోక విడంబనంబు నేయుచుండె మఱియు లోకగురుండైన హరి తక్కిన భార్యల గృహంబులందు నుచిత విధమునం గృహస్థ ధర్మంబులు నడపుచు నా పడఁతులకుఁ జిత్తరంజనంబుఁ గావించుచుండె.

— శ్రీకృష్ణ సంతానోత్పత్తి వర్ణనము —

అవ్విధంబున నా భార్యలతోడ గృహస్థధర్మంబు నడపుచున్న మాయామానుష వేషధరుడైన కృష్ణున కొక్కొక్క భార్యయగును ప్రత్యేకంబు పడుగురు పనుగురు సుతు లుడయించిరి. అతైఱంగున నతైఱవలు ముకుందుని బలిఁగాఁబడసి యందఱ కన్నియాపులై సమానానురాగంబు నేపారఁజూపుచున్న యన్నరసఖుని తత్త్వంబెఱుంగక తనకే పతిప్రియండు వశుండునని యెల్లవారు నుల్లంబులఁ దలంచి కొనుచు వలపునంబాలువారు మెలపు చూడ్కులను వాతెఱ కెంపుతోడంగలసి పాటలలత్వంబువహించిన లేనగవుమెఱఁగు లను నమ్ముకుందుఁ జొక్కిఁపఁబూనియు నమ్మనానీయునకుఁ జిత్తవికారంబు గలిగింపఁజాలక తమకు వేఱువేఱు దాస్యంబు సేయు నూఱుగురు పరిచారికలతోఁ బ్రత్యేకంబు వారలా వారిజనాభున కూడిగంబు సేయుచుఁ దచ్చిత్తంబు వడసి యప్పటప్పటికిఁ గ్రొత్తయగు సంగమంబునఁ గూడినసిగ్గు పెల్లున స్తంభాదివ్యవధానంబున నాదయితుం గాంచుచు నవ్వటాలకుఁ జేతులఁ బ్రియునికన్నుల గప్పియుఁ దదంగజః భంగభీతలై క్లేశాపహంబులైన నవ్వరుపోత్తముని నామాం తరంబులఁజెప్పక క్రీడించుచుఁ బలు తెఱంగుల విహరించుచు సుఖించుచుండిరి.

హరిభార్యల కందఱకుంగలిగిన కొడుకుల వివరింపఁ వలయునన్న సశక్యంబు భోజకటక పురంబుననున్న రుక్మిణి

కూతురగు రుక్మవతింబెండ్లియై ప్రద్యుమ్ను డనిరుద్ధనామ  
కుంగనియె. కృష్ణభార్యలు పోడశసహస్రసంఖ్యకు మీఱుటయు  
వారిపుత్రులు పౌత్రులు మున్నగువారు కోటిసంఖ్యాకులై  
వెలసిరనినవిని మునీంద్రా, రుక్మితనశత్రునకుం బుత్రులైన  
ప్రద్యుమ్నునకుఁ దానెల్లు కూతునిచ్చె? అతండు కృష్ణుని  
నలనఁ బరిభవంబువడసి యయ్యమవశ్యంజంప సందువెదకు  
చుండెఁగదా. పగవారి పెండ్లివృత్తాంత మెఱింగింపుమని  
యడిగిన పరీక్షిత్తునకు శుకముని యిట్లనియె.

—♦ ప్రద్యుమ్ను వివాహము ♦—

రుక్మి కృష్ణునిచే నవమానితుండై యావైరముఁ నల  
పోయుచుండియుఁ జెలియలగు రుక్మిణీదేవికిఁ బ్రయము నేయు  
వాడై మేనల్లుండైన ప్రద్యుమ్నునకుఁ దన కూతునిచ్చి  
పెండ్లిలిసేయనియ్యకొనియె. రుక్మికూతుడు రుక్మవతి స్వయం  
వరంబున మూర్తిగొన్న మన్మథుండైన ప్రద్యుమ్నుని పరిం  
చుటయు నారుక్మిణీ తనయుం డచ్చటఁ గూడిన రాజులనెల్ల  
గెలిచి యాకన్యకం గొనిపోవుటయు నా వివాహంబు నడచె.

రుక్మిణీ కూతురగు చాచమతిని గృతచర్మ పుత్రుం  
డైన విశాలాక్షుండు పెండ్లియయ్యె. మఱియు రుక్మ స్వస్థుని  
యెడ బద్ధవైరుండయ్యు భగినీ ప్రియంకరుండై తన కాహి  
త్రుండైన యనిరుద్ధనకుఁ జాత్రియైన రోచన యను కన్యాయు  
నొనఁగె. అయ్యనిరుద్ధ వివాహోత్సవంబునకు రుక్మిణీ కేశ  
వులును, బలరాముడును, ప్రద్యుమ్ను సాంబాది కుమారుల

తోడ భోజకటక పురంబునకుఁ నావివాహ ముత్సవోత్తరంబు  
గానడచె. వివాహకార్యమెల్ల నెఱవేఱిన పదంపడి పెండ్లికి  
వచ్చిన కాళింగాది పార్థివులు క్రొవ్విడంబున రుక్మిం బిలిచి  
యయ్యా, జూదమున బలదేవుం గెలుపుమని పలికిన నతండక్ష  
విద్య దెలియకున్నను బలదేవుని జూదమునకుఁ బిలిచి యాడి  
తొలుదొలుత రాముఁడొడ్డిన నూలు వేయి పదివేలునను పందె  
ములం గెలచినం గాళింగుఁడు పండ్లు తెఱచి పకపకనవ్విరాముం  
బరిహసించుటయు నాకాహితేయుండు దానిసైరింపకుండె.

అట రుక్మి లక్షనిష్కంబులు పణముగా నొడ్డి  
యాడుటయు రాముఁ డయ్యాట గెలిచె. అట్టియెడ రుక్మి  
కపటముఁబూని యేన గెలిచితినిని పలుకుటయు సహజారణ  
లోచనండయిన హలాయధుండు క్రోధద్విగుణితరక్తాక్షుండై  
పర్వంబునాటి యర్ణవంబువోలె ఘూర్ణిల్లుచు నాడి యట  
నొడ్డిన పదికోట్లు గెలిచె. అప్పుడును రుక్మి యేన గెలిచితి  
నిందుసత్యము సదస్యలు సెప్పదు రనుచున్నంత బలుఁడు  
ధర్మమున గెలిచె. రుక్మి మాట బొంకని యాకాశవాణి  
వినిపించినను దానింగొనక రుక్మి దుష్టరాజన్యలు పురికొల్పినేచి  
కాలచోదితుండై సంకర్షణుం బరిహసించుచు నిట్లనియె.  
“అయ్యా ! మీరడవులఁ దిరుగు గోపాలురకాని యక్షవిద్యా  
విశారదులు బాణప్రయోగ నిపుణులు నగు రాజన్యలు  
గార”ని యధిక్షేపించుటయుఁ దన్మతంబనువర్తించు నచ్చటి  
రాజులును బలదేవుం బరిహసించిరి.

అందుల కలిగి రాముఁడు పరిఘముఁగొని రుక్మిం జంపి వెఱచిపఱచుచున్న కాళింగుం బది యడుగుల కొలందిలో నెయిదివట్టుకొని మున్ను పండ్లుదెఱచి నవ్వి న తప్పిదంబున కాతనిపండ్లు రాలనడిచి తక్కినరాజులందఱి కొందఱి తలలఁ దఱిగియుఁ గొందఱి భుజములఁ దునిమియుఁ గొందఱి తోడ లవిఱిచియుఁ జీకాకుపఱచినం జేయునదిలేక హతశేషులువిచ్చి పఱచిరి. బలదేవుఁడు రుక్మిని దెగటార్చినదానికిఁ గృష్ణుండు రుక్మిణీ బలదేవుల ప్రీతికి భంగము వచ్చునని శంకించి యేమియుం బలుకకుండె. అట ననిరుద్ధుని నూతన వస్తువుతో రథమునఁ గూర్చుండఁ జేసి రామకృష్ణాదు లందఱును ద్వారకకుఁ జనుదెంచిరి.

—♦ ఉపాపరిణయ కథా ప్రారంభము. ♦—

బలిపుత్రశతంబులోనం బెద్దయగు బాణాసురుండు తన బాహుసహస్రంబున వాద్యములు వాయించి తాండ వోత్సవంబున నుమావతి నారాధించి సంప్రీత చేతస్కుండైన యీ భక్తవత్సలునివలనం బురపాలకత్వంబు వరంబుగాఁ బడసిన వాడొక్కనాఁడు క్రొవ్వి యవ్వాసు నొద్దకుఁజని తపనవర్ణంబైన కిరీటంబు పాదయుగంబు సోఁక నాలోకగురువు నకుఁ మ్రొక్కి దేవా, యపూర్ణ కాములైన పురుషులకు సకల కామంబు లొడగూర్పఁ గల్పమహీరుహంబైన నీకు మ్రొక్కెద. నీ యిచ్చిన బాహుసహస్రంబు మార్కొని పోరువారు లేమిదజేసి నాకు భారమాత్రంబయ్యె. తీటవోవఁ బోట్లాడఁ గొండలు బిండినేయుచు నగ్గలించి దిగ్గజంబులం

దాకిననయ్యవిబెగ్గడిల్లిపటచె నేమిసేయుచుననియడుగుటయు  
నవ్వియవ్విభుఁ డోరీ మూఢా, నీటెక్కియంబెప్పుడు విటుగు  
నప్పుడు ని క్రొవ్వడఁగించువోరు నాయట్టివానితో నీకయ్యెడు  
నని చెప్పినవిని బాణాసురుండు కుమశియై యందులకు  
ముదంబంది నిజగృహంబున కేతెంచి మహేశు నాదేశము  
వార్చియుండె.

వానికూతురు నయనుకస్యక స్వప్నమున నంతకు  
మున్నెన్నఁడు వినని చూడని యట్టి ప్రద్యుమ్నసుతుండైన  
యనిరుద్ధునితోడఁ గూడి రతిసుఖముంబడసి యటమేలుకని  
యాప్రియుంగానక యోకాంతాయని పలుకుచుఁ జెలుల  
ననుమలేచిప్రేడావిహ్వలయైయుండె. బాణునిమంత్రికుంభాండుఁ  
డనువాని కూతురు చిత్రలేఖయనునది కుతూహలంబున  
నుషయ్యుద్దకరిగి రాజపుత్రీ, కాంతునస్వేషింతువు నీమనోరథం  
బెట్టిది. ఇంతకు నీపాతింగనంబడడని యడిగిన నుష యా  
చిత్రలేఖ కిట్లనియె.

“చెలీ, నీలగాత్రుండు, పీతాంబరుండు, పీఠాయత  
బాహుండు, కమలలోచనుండు, సుందరీ మనోహరుండునగు  
నొకపురుషుని స్వప్నమునంగంటిని అతండు వాతెఱతేనియ  
లొక్కపరిగ్రోలఁ జనువిచ్చి నన్నువియోగ శోకార్ణవమునం  
ద్రోచియరిగె. ఆకాంతుని నేనస్వేషింతు” ననిజెప్పటయుఁ  
జెలీ, దీనికివగవసేల, నీకుమరోహరుండైన ప్రియుండు  
ముగ్లోకములలోపల నెందుండినను నేఁదెత్తుననిపలికి దే



గంధర్వ సిద్ధ చారణ పన్నగ దైత్య విద్యాధర, యక్షుల ప్రతిమలువ్రాయఁబూని వృష్టివీరుల లిఖించుచు శూరుని పసుదేవుని రామ కృష్ణులనువ్రాసి ప్రద్యుమ్నుని రూపు వ్రాయుటయు బాణునికూఁతురు సిగ్గుపడియె.

అట ననిరుద్ధుని లిఖించినం జూచి యధోముఖయై మనమునఁ జిరునగవు మిగుల నీతండే నాకలలోఁ గలసిన వాఁడని వచించె. అట యోగనిపుణయగు చిత్రలేఖ యా పురుషుండు పురుషోత్తమ పాత్రుండయిన యనిరుద్ధుఁడని యెఱింగి యాకాశగమనమునఁ గృష్ణ రక్షితంబైన ద్వారకా పురంబునకుఁ జని యందుఁ బాన్పుపయిఁ గూర్చున్న యనిరుద్ధుని యోగబలమున బాణరాజధాని యైన శోణిత పురంబునకుఁ గొనివచ్చి యుపకుఁజూపె.

ఆకన్యయు నాసుందరాఁగుని గనుంగొని ముదంబుండి పురుషులకుఁ జూడనైన యలవిగాని తన యంతఃపుర గృహమున నయ్యనిరుద్ధునితోడ రమించుచుండె. ప్రియవచనముల నాబాణపుత్రి పరమ ప్రేమాతి శయమునఁ బచరింప నిచ్చు మెత్తుచుఁ జిత్తము దానిపయిందవులుటయుఁ జేసి కన్యాంతః పురమున గూఢముగ నివసించుచుఁ బెక్కు దినంబులు గడచుట యెఱుంగఁడయ్యె. కప్పిపెట్టనలవిగాని చిహ్నంబులరసి రాజభటులయ్యుపాకన్యక యనిరుద్ధరతి సుఖానక్త యగుట యూహించి బాణునొద్దకుఁజని రాజేంద్రా యేమెల్లవేళల నెడఁబాయక పురుషులకుఁ జొరఁగాకుండ నంతి పురంబునకుఁ

గాపానర్చి యుండినను నీకూతు చెయ్యలఁ బరికింపఁ గుల  
విరుద్ధాచరణంబు నడపునట్లు తోచెడు నిందులకుఁ బోలిన  
కారణము తెలియ నేరమని విన్నవించిరి.

దుశీత్య దురాచారంబువిని బాణుడు వ్యధితచిత్తుడై  
తత్క్షణంబ కన్యాంతః పురంబునకుఁజని నీలగాత్రంబుపైఁబచ్చని  
వలువఁగట్టి కుండల కుంతల కాంతుల నెసఁగు నెమ్మొగమ్మున  
జిజునగవు దొలఁకనాత్మ దయితయగునుమా కన్యకతోడ నెత్త  
మాడుచుఁదదీయ కుచకుంకుమరాగ మురమ్మునంగ్రన్తు మల్లె  
విరుల నెత్తావి పిసాళింప నామోదించుచు నక్కన్నియయెదురఁ  
గూర్చున్న త్రిలోకైక సుందరుండైన యనిరుద్ధఁగాంచి  
యమ్భతంబందె. మహాభుజుండైన చతుర్భుజ పాత్రుండు  
సహస్ర భుజములంగై దువులుపూని యరువడించుచున్న  
బాణుంఁగాంచి మౌర్యపరిఘముంబూని దండధరుండైన  
యంతకు నాకారమునం బోలిచె.

అంతలో బాణుని సైనికులు పలువురు చుట్టుముట్టి  
పట్టుకొనంబూనుటయు వరాహము కుక్కలంబోలెఁ బరిఘ  
మున ననిరుద్ధుండడచిన నా సైనికులు గాలుసేతులు దలలు  
దొడలు దెగంబఱచిరి. అట్లుదన సైన్యము నుఱుమాడుచున్న  
యన్నారాయణ పాత్రుని పయిగినిసి బాణుండు నాగపాశ  
ముల నాతనింగట్టుటయు శోకవిహ్వలయై యుపాకన్యక  
తన్నుఁగవ నశ్రుధారలొలుకదురపిల్లె.

# శ్రీ ముక్తావళి.

దశకుమార చరిత్రము - ఉత్తరపీఠిక.

ద్వితీయాచ్ఛాసము.



అ ప హా ర వ ర్మ చ రి త్ర ము .

దేవా ! నీవు మహీసురోప కారాధ్యై పాతాళ వివరంబుఁ జొచ్చిన సంగడిండ్రందటు నిను వెదకు తెలఁపున నొక్కొక్క దిక్కునకుఁబోవ నేనును భువిఁద్రిష్టుఁడు నంగ జనపదంబుల గంగయొడ్డునఁ జెలంగు చంపా పట్టణంబు వెలుపల మహీయస్తపస్సంపాదిత దివదర్శనుండగు మరీచి యనునొక ఋషిసత్తముండున్నాడని జనులొడఁగి ను మాట విని యతనివలన నీ పోవబడిఁ దెలియంగోరి యచ్చోటి కరిగి యయ్యాశ్రమంబున, నొక యెలమా విసేడ నుద్విగ్నవస్థుండై యున్న యొక తపసిం జూచితిని, అతం డతిథికింబోలె నా కుపచరించె, నే నొకక్షణం బచటఁ దెరువు సేదందీర్చికొని యతనితో నిట్లంటిని, ఓ బ్రాహ్మణసత్తమా ! పూజ్యుండగు మరీచిమునీంద్రుం డెచట నున్నవాడు. ప్రోషితుండైన నా

సంగాతి యునికి నరయవచ్చితిని. అమ్మహర్షి జ్ఞానవిభవం  
బత్యాశ్చర్యం బసి భువి నెల్లరుం జెప్పవంటిని. అనిన విని  
యతండు వేడినిట్టూర్పు నిగిడించి యిట్లనియె.

అట్టిముని యీ యాశ్రమంబున నుండుట నిక్కంబు.  
ఒకనాఁడు చంపాపురినుండు కామమంజరియను నాగవాసము  
కన్నీటిఁబొట్టులఁ దారకితంబైన గుత్తంపుఁ జమదోయితో  
మొగంబు మనోగతంబైన నిర్వేదంబు చాటింప నత్తపసికడ  
కేతెంచి కొమ్ముడివిరిసి యిలనెరసికొన మ్రొక్కెను. ఆ  
క్షణంబునన తల్లిలోనుగాఁ గల తదాప్తవర్గంబు సానుక్రోశం  
బుగ వెంటనంటి పరువులిడుచు వచ్చి సాగిలంబడియె. అపుడు  
కృపాభండు గావున నతండు మృదువచనంబుల నందఱనూఱ  
డించి కామమంజరిం గనుంగొని యీ వగవునకు గతంబైద్ది  
యనవుడు నవ్వెలయాలు లజ్జావిషాద గౌరవంబుల నభిన  
యించుచు, నోమహానుభావా! యేనిన్నినాళులు విషయః  
సుఖంబులఁదవిలి యాముష్మికంబుఁ దలఁపక యెడ్డెనెచెడితి.  
ఆర్తిజెందినవారి సబహుమానంబుగ స్వీకరించు వ్రతంబుగల  
సీయడుగుదమ్ములఁ బడినదాన, నన్ను గరుణింపుమనుడు,  
దానితల్లి యుదంజలియై పలితశార కేశబంధంబు పుడమిం  
దవులమ్రొక్కి లేచియిట్లనియె.

అయ్యా దీనికినేజేసిన దోషంబు విన్నవిచెడ. తన  
యధికారమునకుఁ దగినపనుల ననుష్ఠింపుచుని దీనిశిక్షిం  
చుటయు నాకుఁదప్పైనది. వెలయాలి తల్లి కుచితంబగు

కార్యంబువినుడు. కూతునకుఁ బుట్టినదిమొదలు పైలహరి  
ద్రాదులనంగ సంస్కారం బొనర్పవలయు, తేజంబును,  
బలంబును జాయయుమేధయుఁ గలిగించునవియును వాతెపిత్త  
శ్లేష్మ దోషంబులకును జాతరానలంబుకును వపాస్పక్మాంస  
మేదోస్థి మజ్జాశుక్లంబులను ధాతుసప్తకంబునకును సమత్వం  
బొదవించు నవియునునగు నాహారముల మితంబుగ నొసఁగి  
యొడలి నోమవలయు, ఐదవయెడు గదిసినపిదపఁ దండ్ర  
నేనియుఁ దఱుచుగఁ జూడకుండఁ జేయవలయు. పుట్టిన  
నాళులయందును బుణ్యదినములందును మంగళ స్నానాదుల  
గావింపించి యుత్సవంబొనర్పవలయు. మఱియుఁ గ్రమక్రమం  
బుగసాంగంబుగ ననంగవిద్యం జెప్పించుటయు, నాటలఁబాటలఁ  
జిత్రకర్మముల గంధమాల్యాది క్రియల నక్షరలేఖన వచన  
కౌశలంబుల శిక్షింపించుటయు, శిబ్దవిద్యయందును హేతు  
విద్యయందును, సమయ విద్యయందును వార్తామాత్రంబుఁ  
దెలుపుటయు, జీవితా జ్ఞానంబునను గ్రీడ కౌశలంబునను,  
ద్యూతసమాహ్వయంబులందును, వైదగ్యంబు నొందించు  
టయు, విశ్వసింపఁదగిన వారివలన నభ్యంతర కలావిశేషంబు  
లందు జతనంబునఁ బ్రయోగంబు గ్రహించుటయు,  
యాత్రోత్సవాదులందు సాదరంబుగ సొమ్ములు వెట్టికై నేసి  
యెల్లరకుం జూపుటయు సంగీతాది క్రియాప్రసంగంబుల  
నయ్యయి క్రియలఁ బ్రవీణులగువారిలోఁగొని నభల  
మెప్పించుటయు, దిబ్బుఖంబులయందా యా శిల్పజ్ఞుల  
వలన యశంబు నెరపుటయు, వైవజ్ఞులు లోనగు

చారిఁగొని కల్యాణ లక్షణంబులఁ బ్రకటింపించుటయుఁ  
 బీరమర్దవిదూషక విటచేటకథాత్రేయీ ప్రాతివేశిని లింగిని  
 శిల్పిన్యామల నాగరకపురుషులు గూడియున్న చోట్లకుఁ  
 బంచి రూపశీలాది ప్రస్తావన సేవించుటయు, గోవాండ్ర  
 కోర్కలకుం గుటియైన తఱి నెక్కడగు నోలికిఁ గన్నెట్కంబు  
 వెట్టించుటయు; స్వభావంబుచే రాగాంధునకైనను దాని  
 భావంబులఁ జూచుటచే వేరుఱుగొన్న వానికైనను  
 గొలంబును. రూపును బ్రాయంబును రొక్కంబును సామర్థ్యం  
 బును శుచిత్వంబును నీగియు మోమోటమియుఁ బనుల  
 నేర్పుచు శీలంబును బ్రయవక్తృత్వంబునుఁ గలిగి స్వతంత్రుం  
 డైన వానికి నొసగుటయు, నట్టిఁడు లభింపనినాఁడు, స్వతిం  
 త్రతలేకున్నను గుణంబులమేటియై మిగులఁ బ్రాజ్ఞుడగు  
 వానివలన నల్పశుల్కంబు బహువ్యవ దేశంబునఁగొని  
 యర్పించుటయు నొకతఱి స్వతంత్రుండు గాని వానితోడ  
 గాంధర్వసమాగమంబునఁ గూర్చి పిదపఁ దద్వృత్తాంతంబు  
 వాని పెద్దవారి కెఱింగించి వారివలన ద్రవ్యంబు గొనుటయు,  
 నెవ్వఁడైన దొలుతి గామంబు ననుభవించి పిదప సర్థంబీ  
 సమర్థుఁడు గాకున్న నట్టివాని వరపుఁడుగఁ గొనుటయు,  
 రక్తుండున నాయకుండబృనేని కూతుఁడేనేక చారిణీవ్రతిం  
 బనుష్టించుటయు, నిత్యనైమిత్తికోత్సవ వ్యాజంబున  
 నాయకుల సొమ్ము దఱుచుగ నొడిచికొని హృతశిష్టధనంబు  
 మరియుఁ బెక్కువెరపులఁ నవిహరించుటయు భోజియై యీ  
 వానితోఁ గలహించి తొలఁగియుండుటయు, బ్రతిహస్తిన

రేపిదానలుబ్బుండై రాగవంతుండై వానికిఁ ద్యాగశక్తిఁ బుట్టించుటయు, నసారుండైన వాని నుల్లిక్కుట్టు మాటలను లోకాపనిండలను గూతు నిరోధించుటచు మఱియుఁ బెక్కు విధంబులఁ బరిభవించివెడల నడచుటయుఁ, బదంపడి చక్కగ విచారించి యర్థంబియ్యను ననర్థంబులఁ గడవంబెట్టను నమ్మనలై నింద్యులుగానె వారితోఁగూర్చుటయులొనుగాఁగల కార్యంబులు కర్తవ్యంబులై యున్నయవి.

వెలమాలి కొకనియం దనురాగంబు నిషిద్ధంబు. ఒకచో నుండినను గన్న పెంచినవారి పంపుబూలుట ధర్మపు గాదు. ఇట్లుండసేవెగలి నెలవాళులనుండి విధి విహితంబైన తనధర్మంబు దిగనాడి రూపమాత్ర ధనుండైన యొక విప్ర కుమారునకుఁ గైవసంబై తన సొమ్ము వానికిం బెట్టుచున్న యది. పెక్కండు గొక్కంబుగలవారు పిలిచియుఁ బ్రత్యా ఘాతులై కోపించి యున్నవారు. దీని చెయిదంబునం జేసి కారపురంబునకుం గడవమివాటిలై. ఈకొఱగామి లగ్గుగాదని నేమాన్స, శెరలి యడవినుండెదనని యిచ్చటికి నచ్చియున్నది. దీని నిశ్చయంబు తిరంబేని యనన్యగతికులమగు మేమందఱము గుడుపునూని యెడలు దొఱంగుదుము.

అనినవిని యమ్ముని కామమంజరింజూచి యోముద్గ రాలా! యడవినునికి గొడవఁదెచ్చు దీననపవర్గంబేని స్వర్గం బేనిలేను. అపవర్గంబు ప్రత్యగ్భ్రష్టైక్య జ్ఞానము గలుగక చేకూఱదు. మరియునది యందఱకును సాధింప నలవిగాదుఁ

స్వర్గంబు దమతమ కులధర్మంబు ననుష్ఠించుటచే నెల్లవారికి  
సులభంబుగఁ బడయవచ్చు. కావునఁ గానిపనికిఁబూనుకొనుట  
మాని సీతల్లి సంపసేయఁము. నావుడు నాచాననీ పాద,  
మూలంబు దీననైన నాకు శరణంబు గాకున్న మేనిఁబావకున  
కగ్గంబుఁ జేసెదననియె. నావిని యత్తపసి మదిఁ గొంత  
చింతించి జరతం గనుంగొని నీవిపుడింటికిఁ బొమ్ము. కొన్ని  
దినంబులుఁ బ్రతీక్షింపుము. నీకూతు మేను కుసుమ సుకు  
మారంబు సుఖోపభోగార్హయగు నిది కొంత కాలంబున  
కడవి వేసటఁ జెందు నేమును నెడనెడ బోధించెదము. దాన  
నిది తేటి యింటికి వచ్చునని తెలిపిన నట్లకానిమ్మని వేశ్య  
మాత పనివినియె.

కామమంజరీ యామహర్షి నత్యంత భక్తిభావంబున  
నాశ్రయించి ధౌతవస్త్రద్వయ పరిధానయై శరీర సంస్కా  
రంబును మిగుల నాదరింపక యాశ్రమ పనంబుననున్న  
లేమ్రాకుల పాదుల నీర్పించుచు, దేవపూజకై తెచ్చుచు  
బలుచైత్రుల ఫలంబుల నుపహరించిడుచు, శివపూజా  
కాలంబున గంధమాల్యధూప దీపంబులనంది యిచ్చుచు,  
నృత్యగీతవాద్యాది క్రియల నలుపుచునేకాంతంబునఁ ద్రివర్గ  
సంబంధినులగు కథలను నధ్యాత్మ వాదంబులను బ్రాద్దు  
పుచ్చుచు నల్పకాలంబునన యతచిత్తంబు ననురంజించె.

ఒకతఱి మంతనంబున నమ్మసింద్రుమనంబు రాగ  
దూషితంబగుట నుపలక్షించి యక్కటా యీ బోకంబెంతటి



మూఢంబూ ధర్మంబుతోడ నర్థకామంబులం గణియించెడునని మొగంబున నించుకనగవు దోషనుండిన తరుణింజూచి యతం జేయంశంబున నర్థకామంబులకంటె ధర్మంబెక్కుడని తలంచితినిని యడిగిన నదిలజ్జామంధర నచనయై యిట్లనియె.

ఓమహాత్మా! ధర్మార్థ కామంబుల తారతమ్యంబేనా నీకుఁదెలుపు దానను. అయిననిట్లడుగుట యీ దాసిదెస ననుగ్రహ విశేషంబ కాదలచెదను. కానిమ్మువినుము. ధర్మంబు విడిచి యర్థకామంబులకుఁ బుట్టుకయ కలుగదు. ధర్మంబా రెంటి బాసటంగోరక యొక్కటి నవృత్తి సుఖంబునకుఁ గారణంబు యుండు మఱియు నది మనస్సమాధిసూత్ర సాధ్యంబు. అర్థకామంబులవలె బాహ్యసాధనంబుల నంత ప్రసక్తంబుగాదు. తత్త్వదర్శియగు వాఁడొక తఱి నర్థకామంబుల ననుష్ఠించినను వానిచే బాధ నొందడు. బాధితుండైనను నల్పాయాసంబున మరల మనస్సమాధానంబు గావించుకొని యదియ తత్తోషంబునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తంబుగా ననల్పంబైన శ్రేయంబునకు యోగ్యుండగు. తొల్లి సతీ విధుండు మునిపత్నుల పాతివ్రత్యంబు నవియించె. పెన్నుం డన్నులఁ బదియారువేల సంతిపురంబునఁ జేర్చికొనియె. విరంచనుండు తన కూతునం దనురక్తుండయ్యె. ఇంద్రుండు చీకటితప్పన సహస్య నెనసె. చందురుండు గురుని మచ్చెకంటికి నంబుకాడయ్యె. సూర్యుండు బడబాసంగతుండయ్యె. పవనుండు కేవలికళత్రంబు నధిగమించె. బృహస్పతి యతత్యుని కాంత

నాక్రమించె. పరాశరుండు దాశకన్యాదూషణంబు గావించె, వ్యాసుండు భాతృదారలతోడరమియించె. అత్రిమృగాంగనా సంగతుండయ్యె. మఱియు సురలు పెక్కుండు తత్తత్కార్యంబుల నాసురవిప్రలంఘన కృత్యంబు లొనరించిరి. జ్ఞానబలంబునంజేసి వారికవి ధర్మపీడాకరంబులుగాకుండె. ధర్మంబుచే నిర్మలంబగు మనంబున నాకసంబునం బోలె నెప్పుడైనను రడంబనుషక్తంబుగాదు. కావున నర్థకామంబులు ధర్మంబు శతతమాంశంబులైన బోలవనితలంచెద నావుడు మునీం ద్రుండు విలాసిని, తత్త్వజ్ఞులకు విషయోప భోగంబున ధర్మోపరోధంబు కలుగదని నీనొడివిననుడి నిక్కంబ, యేము పుట్టిననాటనుండి యర్థకామంబుల వార్తయైన నెఱుంగము వానిం దెలియవలయు. అవియే రూపుగలవి, వానిసామగ్రి యెద్ది, వానివలన నెట్టిఫలంబు వడయవచ్చునని యడిగిన నవ్వెలదియిట్లను.

ఓసంయమిప్రవరా! సామ్యునకు గడనయు బెనుపును. బ్రోపును రూపంబులు గరిసెంబును బేరంబును బనుల బ్రోపును సంధివిగ్రహాదికంబును బరివారంబు పాత్రమెఱింగి పుడుకుట పలంబు. కోర్కికి విషయంబుల నతిసక్త బుద్ధులైన స్త్రీ, పురుషుల చిరతిశయసుఖ స్పర్శవిశేషంబు రూపంబు. లోకమున రమణీయంబులైన భూషణవస్త్ర గంధమాల్యాది కంబులు పరివారంబు పరస్పర నిమగ్దనంబునంబుట్టెడు పరమా నందంబు ఫలంబు. అయ్యానందంబు తలంచిన మాత్రన చవియైయుండు మఱియునది యాభిమానికంబై యపరోక్షంబై.

స్వసం వేద్యంబై యుండుదానికోసంబ గొప్పవారును గవ్వంబు  
లైన తపంబుల ననుత్తమంబులైన దానంబులను దారుణంబు  
లైన యుగ్ధంబులను భయంకరములైన సముద్ర లంఘనాది  
కృత్యంబులం గావించెదరు.

అని యిట్లు వెల్లాటక జైవలికిన యత్తపసి దైవబలంబు  
ననో తత్ప్రేక్షిత్యంబుననో, నిజబుద్ధి మాంద్యంబుననో తన  
నియమంబుల నాదరింపక, యా పేశ్యయంతుఁ బ్రసక్తు  
డయ్యె. ఇట్లు మిగులఁ దెలివి గోల్పడిన యతని నా పడఁది  
వేల్పుటేట నొక తెప్పంగూర్చుండఁ బెట్టుకొని దాఁటించి  
చంపానగర రాజమార్గంబున దనయింటికిం గొనిపోయెను.  
అప్పుడా పట్టణంబున నెల్లి కామోత్సవంబని చాటింపఁ  
బడియెను. ముసీంద్రుండు ననువుకాండ నడవడిఁజొచ్చి  
కలనైనఁ దన యాచారంబును స్మరింపక యాచంచలాక్షి  
క్షణమాత్రంబు పంచబంగళమైన మదిఁ బరితపించుచుఁ  
జౌవంచములుకులు గలవాని కగ్గంబైయుండెను. కామోత్సవ  
దినంబునఁ గామమంజరి యతనికి స్నానంబుఁ జేయించి  
మేనంగలపంబలంది తలవలదిరిగిరా విరులదండఁజుట్టి రాజ  
మార్గంబున నుత్సవ సమాజంబు నొందించి యొక తోటలోఁ,  
బెక్కంఁగ్రు బోటులు పరివేష్టించునున్న రాజునొడ్డుకుం  
దోడ్కొనిపోయె. అయ్యెడయుండు మోమునఁ జూచినగ  
వోలయనింతీ ! మునివరునితోడం గూర్చుండుమని యాన  
తిచ్చిన నది యట్లచేయ నయ్యవలీ సమాజంబులోని యొక

యు త్తమాంగన సయ్యనలేచి తేసింజూచి కేడ్డోయింగీల్కొల్పి  
యోదేవా ! యేనుగామమంజరికోడితి నేటినుండి దీని  
కూడిగంబు నలుపుదాననని ప్రణతురాలయ్యె. అప్పుడచ్చటి  
జనంబచ్చెరువును హర్షంబును మది బెచ్చువెనుంగఁ గల  
కలంబులు సలిపిరి. ఏలికయు సంతసించి యవ్వెలయాలికి  
నెక్కుడు విలువగల తొడవులను మఱియుం బెక్కు  
యోగ్యవస్తు నిచయంబును నిచ్చి పంపిన నది పౌరులచేతను  
నాగవాసముల చేతను బాగడంబడుచు నింటికింబోవకయ  
యత్తవసింగని యిట్లనియె. ఓమహానుభావా ! నీకంజలిఁ  
గావించెద. తడవులంబట్టి యీదాసిదేన ననుగ్రహించితిరి.  
ఇక స్వార్థంబనుష్ఠింతురుగాక ! నావుడు నతండు రాగాంధుం  
డుగావున నానుడిపిడుగుగతినలయింపనిట్లను. ప్రియురాలా !  
యిదేమి ? నాదేననీకేమి కతంబుననిట్టి యుపేక్షకలిగె ? అనితర  
సాధారణంబైన నీనెనరెందుఁ బోయెను. అని దుర్మనాయ  
మాన మానసుండై యుండ నవ్వెలంది యతని సస్మితాననయై  
చూచి యయ్యా ! యీరాజకులంబున నిప్పుడు నావలన  
నోటమిజెందిన యీబోటికిని నాకును మున్నొక వాచుకలిగె.  
అప్పుడిది నన్నుంజూచి మహర్షియగు మరీచిని దపంబువలన  
మరల్చి తెచ్చివేని నిన్నుఁ గొండాడెదననియె నేను దదధి  
క్షేపంబు మనంబున శంకుకల్పంబై నామివడు నోడినవారి  
కూడిగంబు పండెంబుగాఁబెట్టి యీపనికిదొరకొంటి. నీయను  
గ్రహంబున నాకెలసంబునెల్లెనని విడికోలు తేటపడంబలికిన  
నాదుర్మతి యనుతాపం బెరసి తనుదాన నిందించుకొన్ను

శూన్యప్రాయుండై మరలివచ్చెను. ఆగుబ్బెతచే నిట్టిపాలున వచ్చికిని. ఆమహర్షిని నన్నుఁగాదలంపుము. మొదలమది నొడవిన ప్రమాదంబులఁ బాపంబుదలంప కేగావించిన పని నాకయిప్పడేవం బుట్టించుచున్నయది. గతముకై చింతిల్లిన నేమగును? ఆబంధకి దనదెసఁదగులంబుగొనిన నాచిత్తంబునఁ గల రాగరజంబూడ్చి యెక్కుడు వైరాగ్యంబు బాదు కొల్పెను. అల్పకాలంబుననయోను నీయర్థంబుసాధింప వలంతి నయ్యెదను. అంతవట్టు నీయంగ దేశము రాజధాని వసియింపు. మనియె.

అంతనమ్మనివరు మనంబున నుండి జాతిన తమంబు తన్నంటికొను నొకోయను భయంబునంబోలె హేళి ప్రాచేతన దిశాగ్నవంబుఁజొచ్చె. తపసి యుజ్జగించిన రాగంబు మింట సంజయై చూపట్టె అతని కత నరసి వైరాగ్యంబు నొందిన యవిహోలె గమల వనంబులు సంకోచించె. అప్పడే నానంద మిందు) నానతి మైకొని యతనితోడ సాంధ్య కృత్యంబులు నిర్వర్తించి యనురూప కథాకథనంబుల నతని నిదుర పుచ్చి యారాతిరి నచ్చటన కడపి పొడుపుకొండ చరిఁ బొడమిన యొరగలివోలె సీవుల మ్రాని చివురు భాతినడరు నివము. నూడు దేవరవొడమిన నతని కెఱిగి వీటికింబోవఁబయనంబైతి.

పోవుతఱిఁ దెనువుచెంత నొక క్షుణ్ణ కాలయంబునకు వెలుపల వివిక్తంబైన రక్తాశోక వృక్షంబు క్రింద సమాధి నుడిగి మనోవ్యధచే క్షీణుండై దీన భావంబున శిథిలిత మల.

పొకంటైన మొగమునుండి యుగులు కన్నీట నక్కుదడియ  
 మూర్తంబైన శోకంబు చాడ్చుననున్న తపనకుఁ గురూపి  
 నొకనింగని యొడ్డకుంబోయి కూర్చుండి నీవు తపసివై యుండి  
 ప్రాకృతువలె నేడ్చు చునికికిం గతంబేమి దాని వినదగునేని  
 తెలుపుమని యడిగెతిని. అతఁడు వేడినిట్టూర్పునిగిడించి యి  
 ట్లనియె. సోఁమ్ముడా! నావృత్తాంతంబుడెలి పెదవినుము. నేనీ  
 చంపాపురినుండు నిధిపాలితుండను నొక శెట్టి జ్యేష్ఠపుత్రుండ.  
 వసుపాలితుండను పేరిటివాడ. వైదూప్యంబునంజేసి విరూపక  
 నామధేయంబును నాకుఁ బ్రసిద్ధంబై యుండు. ఈవీట సుందర  
 కుండన యథార్థ నామధేయిండగు వేళొక వణిక్పుత్రుండు  
 గలండు. అతండు పెక్కుకళలను గుణంబులను బ్రసిద్ధుండు.  
 రొక్కము మాత్రము వాని కెక్కుడు లేదు. పట్టణంబున  
 నొండొరులకుఁ దగవులు బెట్టి బ్రతుకు కొండలు చెనటులు  
 వానికిని నాకును రూపధనంబుల నిమి త్తంబుగాజేసి వైరం.  
 బుత్పాదించిరి. మరియు నక్కెలాటకాండ్రొక్కతటి నుత్సవ  
 సమాజంబున మాయీరువురకును వివాదంబుఁ గల్పించిమరలఁ  
 దార మాసావమానాధిక్షేపంబుల నివారించి మమ్ముంగని  
 మీరేటికి వాదులాడెదరు మేనుగాని, రొక్కంబుగాని, మొగ.  
 తనంబునకు మూలంబు గాదు. ఎవని యకావనం బుత్తమ  
 వేశ్యచేఁ బ్రార్థ్యంబైయుండు నతండ పురుషుండు కావున  
 నీవీట జవరాండ్రకు మేల్బంత్రియగు కామమంజరి యెవ్వనిఁ  
 గోరు నతఁ డొకపరియను బిరుదు నొందెడుంగాక యని

వ్యవస్థాపనంబు గావించిరి. ఏమిరువురము దాని కొడంబడి కామమంజరికిం దూతలం బంపితిమి. అది నన్నువలచి యొక్కెడఁ గూర్చుండియున్న మా యిద్దరిలోన నా చెంతకుం జనుదెంచి నల్లగల్వపూవుపెత్తులంబోని కడగంటిచూడుకల నన్నుంగప్పి సుందరకుని లజ్జావనతవదనుం గావించె. అంత సుభగ పట్టణంబునొందిన యేను నా యక్కయును రొక్కంబును మేనును బ్రాణంబును దానికిఁగైవసంబు గావించి కొంతకాలంబు కామోప భోగంబులం దనియుచుంటిని.

ఆ దోసకారి క్రమంబున నా ధనంబపహరించి నన్నుఁ గౌపీవావశిష్టుం గావించెను. ఏ మందును ? నా బ్రతుకు నగుంబాటుకు లోనయ్యెను. ఊరనుండు పెద్దవాండ్రు నను ధిక్కరింప సాగిరి. వీనినెల్లసైఁప నలవిగామి నీ యాలయంబుననొకమునిం జేరితిని. అతండు మోక్షమార్గం బుపదేశింప విని బోగముచానలం జెసినవారికి ఊపణకత్వంబ మేలైనతెరువును సుకరవేషంబు నగునని నిశ్చయించి శేషించియున్న కచ్చడంబును బుచ్చివైచితిని. ఈ యవస్థకు వచ్చినపిదప సంస్కారంబులేమి నొడల మలపంకం బంటి కొనియున్న యది. ఇది యట్లుండఁ దండసంబునఁ దలనెఱులు వెరికించికొనుదానం గలిగెడు నంగలార్పు దయ్యమెఱుంగు. ఆకటివేళకు గుడుపును నీరువట్టుతరికి జలపానంబొదవమి నాపడెడు నెగులంతింతనరాకున్న యది. క్రొత్తగాబట్టువడిన ఘాత్తిగతి స్థానాశన శయన భోజనంబుల బట్టి నిర్బంధంబుల

నొందుచు గుందుచున్నవాడను. నేను తొలుత ద్విజుండనై  
పుట్టియు స్వధర్మంబుదిగనాడి వేదబాహ్యుల మతంబునం  
దిగితిని. మా పెద్దలు శృతిస్మృతి విహితంబైన మార్గంబునం  
బ్రవర్తించి సుగతిం బడసిరి. నా దురదృష్టం బిట్టిదై యుండు  
టంజేసి ప్రబలదుఃఖాకరంబును బ్రహ్మవిష్ణ్వేశ్వరాది దేవతా  
నిందావాక్యంబు లెడతెగక వినుటంజేసి శరీరపాతానంతరం  
బునను నిరయంబునకు గారణంబును నిష్ప్రయోజనంబును  
వంచనాప్రాయంబునగు నీ యధర్మంబు ధర్మపుగా ననుష్ఠింప  
వలసివచ్చెగదాయని నాచెనటి చెయిదంబులం దలంచి  
కొనుచు వివిక్తంబగు నీ పిండిఖండంబునొంది కంటికిఁ  
గడవెడు నీరుగా వగచుచున్నవాడ.

అనిన విని యే నతనికి దయమాన మానసుండనై  
యోధద్రుఁడా! యీగోరంబు నోర్చుకొని కొంతకాలంబిచ్చట  
నయుండు మా వేడ్కకత్తై తనధనంబుతో నిన్నుంగూర్చునట్లు  
తగుజతనంబు సలిపెద. నప్పనికిఁబెక్కు హరువులు గలవని  
యాటటంజెప్పి యచ్చటనుండి వట్టణంబు బ్రవేశించితిని.  
అవీటనుండు వారలు తఱుచుగ లోభవంతులని లోకవాదంబు  
వలననెఱిగిన వా డఁగావున నర్థంబునకుంగల నశ్వరత్వంబు  
తేటపడంబలికి వారిఁబ్రకృతిస్థులం జేయఁబూన్కొని కర్మీసు  
తుండు విధించినతెరువున మతిఁగావించి యొకద్యూత సమా  
జంబునకుంజని జూదరులతోఁ గలసికొంటిని. అందుసాగ  
టాలఁబాచికల నాశ్రయించిన కలలంగల యిరువదేను



భేదంబులును నక్షభూమి హస్తాదులొరులకుం దెలియనలవి  
గాని కపటకార్యంబులును దాని మూలంబుగఁగొని క్రొవ్వున  
నొండ్లొరులం దిట్టు కొనుటయుఁ బ్రాణంబులకుందెగు నంతటి.  
తొందర పాటునం గలిసి రాకయుఁ దమ తమ న్యాయంబుల  
సభికులకుంచెలిసి వాచివలనం గర్తవ్యంబు లెఱుంగుటయు  
బలవంతుల నడిగి కొనుటయు దుర్బలులం బెదరించుటయుఁ  
బక్షరచనంబుల నేర్పునం నెదిరిఁబ్రలోభింపఁజేయుటయుఁ  
బందెపు వితంబుల వర్ణించుటయు ద్రవ్యంబు పంచియిచ్చు  
తెఱుంగును నెడ నెడంబూతులజోకి కొనుటయు లోనుగాఁగల  
వానిననుభవించినను నాకు మదిఁదృష్టిలేదయ్యె. అత్తరి, నొక కిత.  
పుండు ప్రమాదంబున సారెప్రేయుడు నించుక నవ్వితని, దానికీ.  
యెదిరియాటకాఁడు. నుక జాజవాటిసచ్చాస్తి ననుం దరికొల్పు  
గతింగని యోరీ నవ్వునెపంబున నెత్తమాడు తెఱువుమాకుం  
గఱపవచ్చితిపికాబోలుఁగానిమ్మి నేర్పులేని జూదరియిట్లుండు  
గాక. నిపుండవైన నీతోనాడెదనని ద్యూతాధ్యక్షుల  
యనుమతింగొని నాతోడనాడెను. నేను వానితో నక్షదేవ  
నంబునల్పి పడియాడువేల దీనారంబులం గెలిచికొని యందు  
నగముపాలు సభికునకును సభ్యులకును నొసంగి తక్కిననగము  
గొనిపోవ సమకట్టితిని. అచ్చటివారలు సంతసంబుననన్నుఁ  
బ్రశంసించిరి. అప్పుడు సభికుఁడు ప్రార్థింప నాతనియింటఁ  
గుడిచితిని. అందేను దురోదరంబునకుం దిగుటకు మూలం  
బైన విమర్దకుండనువాఁడు నాకు నచ్చికకుం దగిన రెండవ  
హృదయంబయ్యె. వానివలన నాగరకులకలిమియు బలిమియు

స్వభావంబును లోనుగాఁగలవాని సమగ్రంబుగ నరసి  
 నుక్కుంటికుత్తుక కఱిచాయ ననుకరించు నిరులు లోక  
 చక్షువుల నిరోధించి వఱులుతఱి నీలిచల్లడంబు దొడవి పడును  
 గలకత్తిగైకొని కన్నము గోలయుఁ బురుషుని తలయెమ్మును  
 సొక్కుపొడియు యోగవర్తియుఁ జీకటి కాటుకయుఁ  
 బ్రమిదెయు భ్రమర కరండంబును లోనుగాఁగల పెక్కు పరి  
 కరంబులతోఁజని యొక్కలుబ్ధధనికుని గుంటికిం గన్నుంచిడి  
 గవాక్షసూక్ష్మఃస్రంబులనలన నంతర్గత వృత్తాంతంబెఱింగి  
 యబాధంబుగ స్వగృహంబునుం జోలెఁజొచ్చి సారంబున  
 నెక్కుడగు మూలధనంబునం గైకొని నిర్గమించి నల్లని  
 మొయిళ్ళగమయపోలెఁ బలిసిన చిమ్మచీకటుల గ్రమ్ముకొనం  
 బడిన రాజమార్గంబున నేగుచు మెఱుంగు మెఱుసినట్లొక  
 తుఱంగలిచూపులకు మిఱుమిట్లు గొలుపుడు క్షణమాత్రంబు  
 నిలిచిచూచితి. అంత నగరమోష రోహితయైన నగరాధి  
 పేనతవోలె మాటుమణియున్న యత్తఱి యొకమత్తకాశిని  
 మేనిరవణంబు లిరుల విరియింప నాయెదురనిచ్చిన నేను  
 దానింజూచి నీవెవ్వరె వెచ్చోటికేగదవని యడిగిన నది  
 యిట్లనియె.

ఓ యాద్యుఁడా ! యీ వీటఁ గుబేరదత్తుండను నొక  
 కోమటి యున్నవాఁడు. ఏనతని కన్నియ. నాపుట్టినయప్పుడ  
 నన్ను నేతత్పిట్టణ వాసియగు ధనమిత్రుండను నొక యాధ్య  
 కుమారునకు భార్యగా నిత్తునని నా తండ్రి వాకుచ్చె.

ధనమిత్రుండు తనతండ్రి) లోకాంతర గతుండైన తరువాతఁ దద్దయు దేగకాండై నిజధనంబుచే నర్థులవలనం గొనఁబడిన యదియపోలే నొదవిన యెద్దడి దుర్దశం బెరసె. మఱియు సతని యీగికిం బ్రీతులై జనంబు లుదారకుండను శ్లాఘ్య నామంబిడిరి. నాతండ్రి) పరువంపుచాననైన నన్నధనుండని ధనమిత్రున కొసంగక యర్థపతియను సార్థక నామధేయుం డగు వేఱొక సార్థవాహున కీదలంచి యున్నాడు. ఈయమం గల మీరేపకడం గలుగునని యెఱింగి యంతకుమున్న ధనమిత్రునిచే దత్తసంకేతనై యీనడికిరేయి స్వజనంబును వంచించి యిలువెడలి చిన్నచాడల వటుపంబడిన తెరువున మదనసహాయనై మత్ప్రాణేశ్వరు నింటికిం బోయెదఁ గావున నన్న విడువుము. ఇదె కొనుమని మేచున్న తొడవు. సడలించి యొసఁగె.

అప్పుడేను దయావిప్రమత్తినై యోసతీ లలామంబి ! నాతోడరమ్మేను నిన్ను నీపతి గృహంబునకుం జేర్చెదనని పలికి మూఁడునాలుగడుగులునడిచితి. అంతలోనఁ బెక్కండు)నాగరి కులు గుములై పెనుఁగట్టియలుఁ గత్తులు నీటెలు లోనుగాఁగల సాధనంబులం బూని దివ్వెల వెలుంగులం జీకటి పిండువు లో సరిల్లఁ జుట్టికొనిరి. వారింజూచి యప్పడఁతి యళుకున వడ వడంకసాగె. నేనించుకేని తలంపక యిట్లంటి. ఓ పంకజాక్షీ భయంపడకుము. వాలుగల నాకేలు నాకు సహాయంబై యున్నయది. ఐనను నీమనం బదరునను తలంపున నొక

మృదూపాయంబుఁ జింతించితి. నేను విషవేగ వికృతిం  
బొందిన వానివలె నిందు బహుండెద. నీవీ వచ్చిన వారిం  
గనుంగొని యయ్యలారా! యేము రేయి నీవీటం బ్రవేశించి  
తిమి. ఈసభాసదనంబు మూల దులువ చిలువనా మగనిం  
గఱచె, మీలో మంత్రం బెఱిగిన వాఁడెవ్వండేని యుండిన  
నాదయాళుండీతని బ్రతికించి యనాథనైన నా ప్రాణంబుల  
మరల్చుంగావుతమని పార్థింపుము.

నావుడు సుదతి వేటొండుగతిలేమిఁ బ్రకృతంబున  
సీన్మతియ హితకారిణియని కృతనిశ్చయయై జడుపున నెలుంగు  
రాల్పడ బాష్పంబులుచూడ్కి నావరింప సంగకంబులు  
కంపింప నెట్టకేలకు వారిడగ్గఱి యేఁ జెప్పినట్ల కావించె.  
నేనును భావితవిషయ విక్రయండనై శయనించి యుండితి.  
అందునొక విషవై ద్యాభిమాని నన్ను సమగ్రంబుగ వీక్షించి  
ముద్రాతంత్రమంత్రధాన్యాది క్రియలం గొంతవట్టు చికిత్సించి  
కృతార్థుండుగా కత్తరణింజూచి యీతండు గెడసినవాడ.  
మేను స్తబ్ధంబై కాంతిఁదప్పెఁ జూడ్కి నిరుద్ధంబయ్యె. వెచ్చ  
కాన్పింపదు. ఇక శోకింపఁ బనిలేదు. దైవంబుగడవ నేరికి  
దరంబు. ఎల్లి వీని కన్నిసంస్కారంబు గావితమని చెప్పి  
తనతోడివారలం గూడికొని చనియె.

పిమ్మట నేనులేచి యమ్మెలఁత నుదారకు నొద్దకుం  
గొనిచని యిట్లుంటిని. నేకొక వల్లడికాఁడను. ఈ కన్నీయ  
భవదాయ త్తంబు బాసటగా నడికిరేయి నినుఁ జేరవచ్చుచు

మార్గమధ్యంబున నాచేఁ జూడంబడియె. నేనుఁ గనికరంబున దీనిఁ దోడ్కొనివచ్చి నీ కర్పించితిని. అనిచెప్పి నిజప్రభాజాలంబున నిరులు విరియింపంజాలు దానితోడవును నర్పించితిని. ఉదారకుండు దానింగొని లజ్జాహర్షసంభ్రమంబులు మనంబున సందడింప ననుంజూచి యయ్యా! యీరేయి నాప్రియురాలిని నీవ నాకొసంగి నావాకు నపహరించితివి.

అదెట్లనిన, నీ విషయంబిట్టిదని చెప్ప నా కలవి కాకున్నయది. నీచెయి యబ్బురంబని వక్కాణేంతనా. నీ శీలంబును నట్టిదిగనే కన్పట్టుచున్నది. తొల్లి యిట్లు కావించిన వాఁ డెవ్వండును లేడనుటయు నముచితంబు కాదోపదు. వస్తుశక్తి ప్రతినియతింబకదా పెఱవారియందలి లోభాదిగుణంబులు నీయందుఁ జూపట్టవు. నీచే నివుడు సాధుత్వంబు వెలయింపఁబడె ననుటయుఁ బ్రాయోవాదము. ఇది నీ పూర్వాపదానంబుల కన్న నధికమా. ఔచార్య స్వరూపంబు నిప్పుడు చూచితి నని గాని నీయాశయంబుల ఘాతరింపక చెప్పఁజాలను. నీవీ సుకృతంబుచే నీ దాసుం గొంటివన్నను నెక్కుడు వెలకుం గొంటివని నీ ప్రజ్ఞ నధిక్షేపించిన ట్లగును. ప్రేయసీ దానంబునకుం బ్రతిదానం బీశరీరమనుటకును శక్యముగాదు. ప్రియురాలులభింప జేని జగతిపై మనఁజాలని యీశరీరముపైతము నీవిచ్చినదియఁగదా! నేటినుత నీదాసుండు నీకు భరింపఁదగిన వాడనుచు నాయడు గుల్లఁపారెను.

నేనతని లేవనెత్తి యక్కునంజేర్చి యిపుడు నీవేమి  
 సేయఁదలంచెదవని యడిగితి. దానికి నతిం దేను దీనితండ్రీ  
 యనుమతిలేక పెండిలియై యిచ్చట బ్రతికియుండ వలంతిని  
 గాను కావున సీరేయియంద యిచ్చోటుజ్జగించి పోవఁదలంచెద  
 నై ననేనొక స్వతంత్రుడనె నీయానతిచ్చినట్లు సేయంగల  
 వాడగాఁక యని ప్రతివచనంబిచ్చెను. నేవాంగని చతురిమ  
 గల పురుషునకుఁ దనదేశంబనియును బెటదేశంబనియును  
 గణనగలుగదు. నీనెలఁత లేదబ్రాయంబున నున్నచి. నుకు  
 మానులకు మిగులఁ గష్టంబులగుటచేఁ గాంతారమాన్దంబులు  
 దోషబహుళంబులైయుండు నిష్ప్రయోజనంబైన దేశత్యా  
 గంబునకు దొరకొనుటచే నీప్రజ్ఞాసత్త్వంబులకుఁ గొంతిశైధి  
 ల్యంబు గలిగెనని యూహించెదఁ గావున దీనితోఁగ నిచటన  
 వసించుట నీకుఁ గర్తవ్యంబు. ఇపుడికన్నియం దీనియిట్లు  
 సేర్పుదమని పలికి యతని సమ్మతింగొని యక్కన్నియను  
 మఱలఁ బితృగృహంబు నొందించి దానివలన నొకవెఱింగి  
 కుబేరదత్తునింటనున్న సొమ్మెల్ల మృద్ధాండావశేషంబుగా  
 దొంగిలించి యచటనుండి వెలువడి యొకచోట ముషిత  
 కంబుడఁచి మఱలఁ బురంబుసొచ్చి నాగరిక జనసంపాతంబునఁ  
 దెన్నుకెలన శయనించియున్న యొక మదపుటేనుంగుపై నాధో  
 రణు దిగువంబడఁ ద్రోచి యెక్కితిమి.

అగౌరవగై)వేయప్రత పాదయగళ చాలనంబున  
 లేపంబడి పూర్వపాతితాధోరణ విశాలవక్షఃస్థల పరిణతంబై

దంతదండంబును బ్రేవుదీవెలుచుట్టికొన రక్షిక బలంబునెల్ల  
మడిపె. మఱియు సీగజంబుంగొనియ యర్థపతి భవనంబును  
నిర్మూలించి యచటనుండి తొలగి యొక జ్వోద్యానమున  
నొకచెట్టుకొమ్మ నవలంబించి దిగి స్వగృహంబునకుంజని  
నీరాడి శయనించితిమి.

అంతలోన నుదయగిరివర సరోజరాగ శిఖరంబునాఁ  
బరగి యీవులచూనికడానిచివురుగతి నెఱ్ఱనై భానుబింబము  
చూపట్టె. ఏమిరువురములేచి ప్రత్యుళితముఖాలమై న్రాగ్దచె  
య్యలఁగావించి మాచెద్దుని సంకులంబైన వీటఁద్రెమ్మరుచు  
వరవహుగృహంబులఁ గల్గిన కలకలంబువింటిమి. అంత  
నర్థపతియర్థంబులఁ గుబేరదత్తు నాశ్వాసించి యొకమాసం  
బుకుఁగన్నియ వివాహంబగునట్లు లేర్పఱించికొనియె. నేను  
మంతసంబున ధనమిత్రునితో నెట్లుంటిని. ఓచెలికాఁడా, రమ్మ  
ఏనొసంగెడు సీచర్మరత్నభస్మికను బురస్కరించికొని యంగ  
రాజు నేకాంతంబునఁజేరి యిట్లను.

దేవా, పెక్కుకోట్లు రొక్కంబుగల వసుమిత్రుని  
కేకపుత్రుండనగు ధనమిత్రుండనువాఁడ. నన్ను సీవెఱింగియే  
యుండెదవు. ఏను యాచకులకుం బుడికిపుడికి రొక్కంబెల్లం  
బోఁగొట్టికొంటి. కుబేరదత్తుండు నాకొఱకుం బెంచుచున్న  
తనకూతు నర్థపతికీయ నిశ్చయించి దరిద్రుండని నన్నవ  
మానించె. నేనాగొడవ నెడదంబట్టజాలక యుసుకజ్జగింప  
నిచ్చగించి వీటిచెంగటి ప్రాదోటఁజేరి కత్తుకఁ గత్తి  
నాసించికొంటిని.

అప్పుడొక జడదారి నా కగవడి వలదు వలదని నా  
 యుద్యమం బుజీపి యిట్లు సాహసించుటకుఁ గతం బేమని  
 యడిగె. నేను దాదిద్రవ్య దోషంబునఁ గలిగెన యవమానంబునఁ  
 నని నవిస్తరంబుగఁ జెప్పితి. అమ్మహాత్ముండు కృపాశుండు  
 గావున సానుగ్రహంబుగ నన్నంజూచి తండ్రి యెంతటియెడైవు.  
 ఆత్మత్యాగంబుకంటెఁ బాపిష్ఠతమం బొకండులేదు. మేను  
 నలంపకయ బుద్ధిమంతులు తమ్ముందామ కాపాడి కొనియెదరు.  
 రొక్కంబు గడింప హరువులు పెక్కుగలవు. కోసి కొన్న  
 కత్తుక మజలఁ దవిలించి ప్రాణముల మజల్చుకొను నుపా  
 యంబు మాత్ర మొకండును లేదు. దీనిచే నీకుఁ బ్రయోజ  
 నంబేమి? ఏను మంత్ర సిద్ధుండ. లక్షగాహిణియైన చర్మ  
 భస్మిక నతిప్రియత్నంబునఁ బడసితిని. తడవుచుండి దీని  
 ప్రాసాదంబునం జేసి కోరినవారికిఁ గోరినట్లు ధనంబిచ్చు  
 చుండితిని. ఇప్పుడు మత్సర కారణియగు ముదిమి నెరసెను.  
 ఇచ్చోట భూమి స్వర్గంబుఁ జేర నిలిచి యున్నవాడ. నీవీ  
 చర్మరత్న భస్మికం గైగొనుము. ఇది ననువిడిచిన పిదప  
 వణిజులకును వేశ్యకును వలయు ధనంబుఁ బితుకును. ఎవని  
 యొద్దనుండియేని యన్యాయంబుగ ధనంబహరింపం బడిన  
 మజల పానికీవలయు. న్యాయంబున గడింపఁబడిన దాని దేవ.  
 బ్రాహ్మణుల కొఱకీవలయు. అంత దీని శుద్ధిగలచోట నుంచి  
 దేవతాభోజన బూజించు చుండినఁ బ్రతి దినంబును రేపకడ.  
 సునల్ల పూర్ణంబై కాన్పించుచు. ఇదియ కల్ప విధానంబు.  
 నావుడు నే నంజలియొగ్గి నిలిచితిని.



అత్తపసి యూచర్మభస్మిక నా కొనంగి యొకరాతి  
బొటియజొచ్చె. నీ భస్మికను దేవర కెఱింగింపక యేనొద్ద  
నునిచికొని భరింపనోపక నీ సమ్ముఖంబునకుఁ గొనివచ్చితిని.  
ఇక నీచిత్తంబుకొలఁదిఁ గావించునది. అన నీనుడిని తేఁడు  
విని నీయిచ్చకొలఁది దీనిననుభవింపునుని ప్రీతుండై పలుకును.  
మరల నీవురాజుజూచి దీనినొకండును మ్రుచ్చిలకుండు  
నట్లనుగ్రహింపునుని వేఁడుము. అతండట్లకానియ్యని యయ్య  
కొనును. అంత నీవిక్కడకేతెంచి యేఁకెచ్చి ప్తర్థంబర్హిసార్థం  
బుగావించి ప్రతిదినము భస్మికం బూజించుచు స్థిరంగిలిన  
యర్థంబులచే రేయి దాని నిండించి ప్రొద్దున చనులకుఁ  
జూపుము. గానంజేసి కుబేరదత్తుం డర్థపత్నిసమకుఁగొన  
కర్తవ్యంబునఁ గన్యకతోడ నిన్నుంజేసును. అర్థపతి వానికి  
సైపక వివాదంబువెట్టికొని యర్థగర్వంబున దూషించును.  
మనము నానావిఘ్నోపాయంబుల వానిం గొప్పనావశేషం  
గావించెము. ఈయూపాయంబుల మనముచ్చదనము నొకల  
కెఱుంగంబడక ప్రచ్ఛన్నంబై యుండగలమ.

అని యేనొడివినవిని ధనమిశ్రుండు సంతసించినా చెప్పినట్లు  
కావించెను. ఆదినంబునన మన్నియొగంబునంజేసి విమర్శకుం  
డనువాఁ డర్థపతింజేరి వాని కుదారకునందు నైరంబునెంచె.  
ద్రవిణంబునం బేరాసగల కుబేరదత్తుండును సకలకార్య  
నర్థపతి కొనంగుటమాని ధనమిశ్రున కిచ్చెదనని  
నిశ్చయింప నర్థపతి ప్రతిబంధించెను.

ఈ దినంబులయందుఁ గామమంజరికిఁ జెలియలగు.  
రాగసుంజరి యను గణికపంచ వీరగోష్ఠంబున సంగీతకంబు  
గావించునని వీటి వారెల్లఁ జెలుచనాదరంబున నేతెంచిరి.  
ఏనును మిత్రంబైన ధన మిత్రునితోడ నచటికరిగితిసి.  
సర్తనంబు నలుపు నావృత్తస్తనికి నాచిత్తంబు రెండవ దంగ.  
పీఠంబయ్యె. తదీయదృష్టి విలాసభాసు రేందీవర మాలికలనాశ్ర  
యించి మనోభవుండు భావరస సామగ్ర్యంబున నుత్పన్న  
బలుండయినను సుమనఃకలంబంబుల బిట్టుగలంచె. మఱియు  
నగరమోషహాసితయైన పురదేవతయపోతె నవ్విలాసిని  
కఠికల్వతేకుల కప్పున నొప్పుగు సవిభ్రమాపాంగదర్శన  
పాళికాశృంఖలలచే ననుఁ గట్టివైచె.

తాండవాన స్తరంబున సమృద్ధఫలలాభంబునశోభిలుచు  
నది విలాసంబుననొ యభిలాషంబుననొ యెఱుంగఁ జెలికత్తెల  
కైన నుపలక్షింపరాని క్రీగంటిచూడ్కిం బొమతీవె  
లొమారంబుగ నటింప మాటిమాటికి నాపైఁ బరగించుచు  
నించుకపలుచాయ వెలువడ నవ్యాజంబుగ నగి చూపర  
చూడ్కులును మనంబులు వెంటనంటనింటికింబోయె. నేనును  
నాయింటికేతెంచి వారింపరాని యుత్కలిక గుడుపునందాస  
దిగనాడి తలయేరు నెపంబును బూని యొక తల్పంబున  
నొంటిఁ బవ్వలించి పొరలుచుంటిని.

అపుడు మదనతంత్రంబుల మిగుల సమర్థుండగు  
ధనమిత్రుండు నన్నుడగ్గఱి యొచ్చెలికాఁడా నీ చిత్తంబునకుఁ

గోచరంబగుటచే నా వెలయాలు ధన్యురాలు. దానిభావ  
 వృత్తి నేను దెల్లంబుగ నెఱింగితిని. చక్కెరవింటివాఁ  
 డాకలువకంటిని శరశయనగుబువఁ బన్నుండఁ బెట్టగలఁడు.  
 సదృశాభి నివేశంబుగల మీకు జతనంబులేకయ న్నొందు  
 ననుకూడను. అయిన నొక విశేషంబుగలదు. ఆ వెలయాలు  
 తన కొలముపాడి దిగనాడి తన కుంకువగుణంబై కాని  
 ధనంబుగాదనియుఁ బాణిగ్రహణంబు లేక తన మహావనము  
 భోగ్యంబు గాఁగూడ దనియుఁ బ్రతినవట్టి యున్నది.  
 తన యవ్వయగు కామమంజరియుఁ దల్లియగు మాధవ  
 సేనయుఁ బలుమారులు చెప్పినను వినక దృఢనిశ్చయయై  
 యున్నది. ఆ కామమంజరీ మాధవసేనలు రాగమంజరికిం  
 గలిగిన స్వధర్మ వృత్తిక్రమంబునకుఁ గుంది రాజుకడకేగి  
 “దేవా మీదాసియగు రాగమంజరి రూపంబునకుం దగిన  
 శీలశిల్ప కౌశలంబులచే మామనోరథములఁ బూరించునని  
 యాసపడియుంటిమి. ఇప్పుడాయాస మొదలంటఁ దెగియె. ఈ  
 వెంగిలికుల ధర్మంబువీడి యర్థంబపేక్షింపక తనప్రాయంబు  
 గుణంబులకు విక్రయింపఁ దలచియున్నది. కులకాంతలరీతి  
 ననుసరింపం బూనియున్నది. దానిశిక్షింప మేము వలంతుల  
 ముగాము. దేవరయాజ్ఞ నది ప్రకృతినొందా. దానమాకు  
 లగ్గు”నని ప్రార్థించిరి.

అప్పుడ ప్పడమితేడు రాగమంజరి రావించి పలు  
 దెఱంగుల బోధించినను నదివినదయ్యె. అట్టియెడ దాని

యక్కయుఁ దల్లియుఁ బెల్లువిలపించి తేనింగని యెవ్వఁడేని బొజుంగు మానమృతిలేక యీబాలను వంచించి చెఱచెనేని వానిఁ దస్కరునింబోలె బంధించునదియని వేడికొనిరి. కావునరొక్కంబీక దానివారసమృతింపరు. అమ్మగువ రొక్కం బిమ్మవారిం గోరదు. దీనికిఁదగువెర వూహింపుము.

నావుడు నేను ధనమిత్రునింజూచి యిందుకై చింతింపఁ బనియేమి ? గుణంబులచే దానింగై వనంబు చేసికొని దాని స్వజనంబునకు దానికిందెలియకుండ ధనంబొసంగి సంతోషిం పఁజేసెదనని యంటిని. తరువాతఁ గామమంజరికి ముఖ్యదూ తియగు ధర్మరక్షితయను జోగురాలి నన్నవస్త్రదానంబుల పశపఱచికొని దానితోనిట్లంటి.

“నీవు కామమంజరికడకేగి యీయూరనొక చతురం డగు దొంగగలండు. రాగమంజరిఁ దన కొసంగుదేని యదార కునియొద్దనున్న యజన రత్నము మ్రుచ్చిలి నీకుఁ దెచ్చి యిచ్చెదనని చెప్పి యున్నాఁడనుము. దానికది యిచ్చు నుత్తరంబు నాకెఱింగింపుము” నావుడు భిక్షుకి కామమంజరి కీవార్తఁ దెలిపి తదంగీకారంబువాకుఁ దెలిపె నేను దారకు నొద్దనున్న చర్మరత్న భస్మికను దీసికొని కామమంజరి కొసంగి నాగుణంబులకు మెచ్చి వలచిన రాగమంజరి కేలుఁ జివురుఁ గైకొంటిని.

ఏ రేయి చర్మరత్నంబును దొంగలెత్తికొని పోయిరను వాదంబువృత్తె నాటిసంజకడ నొక పనినెపమున ముఖ్యులైన

కొండలు నాగరికులనింటఁ జేర్చికొని యుంటిని. అపుడర్థపతిఁ గవలంబునఁ గొలిచియున్న యాచారుండగు విమర్దకుండు ధనమిత్రుని యొద్ద కే తెంచి పలు పెఱంగుల బెడరించెను. అపుడు ధనమిత్రుండతనింజూచి పెఱవారి నిమిత్తముగ నేల గండ్రలుగఁ బలికెదవు? దీననీకుఁ బ్రయోజనం బేమి? ఎన్నఁ డును నీకు నేనొక యెక్కు గావింపననెను. దానికివాఁడు మరల బెడరించుచు నిట్లనియె.

తొలుత నోలికిఁ గొన్న పయనాలిని ద్రవ్యంబునఁ దన్నాతాపితల లోఁగొని స్వీయురాలిగాఁ జేసికొన నిశ్చయించితివి. ఇదియ నీకు రొక్కంబునఁ బుట్టిన పోతరంబు. నీకు నెఱ్ఱెద్దియు నేఁగావింప నంటిని. ఇంతకంటె వేఱవహనం బేమియున్నది. విమర్దకుండర్థపతి వెలిప్రాణంబనుఁబుల్లరకుం దెల్లంబు. ఏనువాని కొఱకుఁ దఱియొదవిన నునుగునేస్వీడు వాడ. బ్రహ్మహత్యకేని శంకింపను. నీకొదవియున్న చర్మ రత్నాహంకార దాహజ్వరంబునకు నాయొకరేయి మెలకు వయె ప్రతీకారం బగుచు. అని యుద్ధతిఁ బలుకు విమర్దకు మాటలు విని యచటి పౌరముఖులు గోపంబున వాని వారించి వెడల నడచిరి.

మఱునాఁడు రేపకడ ధనమిత్రుండు లేని నెగులంబూని తన చర్మరత్నంబు పోయెననియూరఁ జెప్పికొనుచు రాజున కెరింగించెను. ఎకిమీఁడును సర్థపతిని రహస్యంబుగఁ బిలిపించి నీయొద్ద విమర్దకుండను వాఁడు గలఁడా? యని యడుగ

నతండు మూఢుండుగావున దేవా నాకు విమర్దకుండను పరమ మిత్రంబుగలఁడు. వానివలన దేవరకుఁ గార్యంబెద్ది య నెను. అందుకు రాజు వానింజూచి వాని నిచ్చటకుఁ బిలిపింపఁగలవె? నావుడు నతండు పిలిపించెదననిచెప్పి యచ్చటనుండి వెడలి తనయింటను, వేశావాటంబునను, జూదపుటిండ్ల, నంగళులఁ జక్క-వెడకి వానిం గానఁడయ్యె. నేనంతకుమున్న విమర్దకునికి నీచిన్నెలుదెలిపి నిన్న న్వేషింప నుజ్జయినికిం బంపితిఁ గావున నర్థపతివానింగనఁడయ్యె. ఇట్లతండు వానింగానక యవివేకంబు వలననో భయంబుననో విమర్దకుండు గావించిన యపరాధంబు నకు నేబూటఁగానని పలికె. ఆ మాటవిని ధనమిత్రుండు రాజుంజూచి విమర్దకుండు చర్మరత్నంబు వీనికిఁగా దొంగిలెనని నిరూపించె. రాజుది నిక్కంబని నమ్మి యర్థపతిని నిగడితుం జేసి కారంబ్రోపించె

ఈ దివసంబులయంద కామమంజరి విఘ్నకల్పంబునఁ జర్మరత్నంబుఁ బిడుకనిచ్చుగించి మొదల శితికిన ధనమును మున్నుతనచేతనపహృతసర్వస్వండ్లై ఊపణక రూపంబుననున్న విరూపకునకొసంగి నమ్మఁబలికి మిగుల ననునయించి యింటి కే తెంచెను. విరూపకుండు నొకవైపున ఊపణకనిష్టాపిశాచం బువలనం దొలంగి నాచే శిక్షితుండై మరల స్వధర్మంబు నొందెను. కామమంజరియు నజినరత్నంబు దనకువలయు ధనంబుఁ బిడుకుననుచచ్చికచే నింటనున్న ప్రాయ్యుదక్క మిగిలిన ధనంబెల్ల నగ్ధులకుంబుడికె.

అంతనాపంపున ధనమిత్రుండు రాజుకడకేగి దేవా  
యీ వీటనుండు కామమంజరి యను బోగముది లోభాధిక్యం  
బున లోభమంజరియని లోకంబున నిందపాలయ్యె నిప్పుడట్టిది  
యింటనున్న తోళ్ళు రోకండ్లు మొదలగువాని సైతము  
నిరపేక్షంబుగ నొడ్లకిచ్చుచున్న యది. నా చర్మరత్నంబు  
దీనికి లభించెఁగాఁబోలుఁ గాకున్న నిల్లేలచేయు, వణిజుల  
కేని వారముఖ్యులకేని చర్మరత్నంబు పిదుకునను ప్రతీతి  
కలదు గావున నామిండతయందు సందియంబు వొడమెడునని  
విన్నవించిన నాతోడుచయ్యనఁ గామమంజరిని వాని జనని  
తోడఁదోడ్చెయ్యని భటుని బంపెను

అప్పుడేను గామమంజరిఁజూచి యువహ్వరంబున  
దీనవచనంబుల నిట్లంటిని. ఓయూర్యురాలా నీవు నీకున్న  
ధనంబెల్లఁబ్రకాశంబుగనితరుల కొనంగుటం జేసి చర్మరత్నంబు  
నీకులబ్ధంబయ్యెనని యొడ్లకుశంకింపవలసివచ్చె. దీనినడుగు  
టకై నృపతినినుఁబిల్వఁబంచె. నీవుమాటిమాటికి నిర్బంధంపం  
బడి చర్మరత్నపు దొంగతనంబు నాయండుఁ జెప్పక మానవు.  
అది కారణంబుగఁ జిత్రవధ గాఁగలదు. ఏనుమేనురివిస  
నీచెల్లెలు ప్రాణంబులబొంది నిలాపంజాలదు. నీవును బేదరాల  
వైతివి. చర్మరత్నంబు ధనమిత్రునిఁజేసెను. కావుననీయాపద  
యెల్లప్రకారంబుల నసర్థంబులతోఁ జేరియున్నది. దీనికిఁ  
బ్రతీకారంబేమి ? అనవుడు కామమంజరియు మాధవసేనయు  
గనులనస్రంబులుజూజననుంజూచి యయ్యామామాఘ్యంబునన

రహస్యంబు బయల్పడినట్లున్నది. రెండుమూడు మాఱులు చెప్పకఁచినను మఱల రాజుకావించు నిర్బంధంబున నీయందు దొంగతనంబుఁ జెప్పవలసివచ్చును. నీకు నావ్యవధేశంబుగలుగ మాకుఁబుట్టమెల్ల మునుంగును. ఇపుడర్థపతియందు నీయవయశం బారోపింపబడియున్నది. వానికిని మాకును బొందుగలిగియుంట నీయూరనెల్లరకు విదితంబు. కానఁ జర్మరత్నంబర్థపతియ మాకిచ్చెనని తప్పవానియందుఁ బెట్టి యాత్మరక్షణంబుఁ జేసికొందమనిరి. దానికే సమ్మతించితి.

వారిగువురను రాజకులంబునకుఁజని రాజుచే నను యుక్తలై యయ్యా, యిచ్చినవాని పేర్వెలిపఱుచుట వెలయాండ్రకు ధర్మపుగాదు. న్యాయార్జితంబులైన ధనంబులనకొని పురుషులు వేశ్యలంజేరరని సారెకుఁ బ్రచ్ఛాదనంబు గావించి ముకుసెవులు గోయింతునని తర్జించుటచే భయంపడి చర్మరత్నంబర్థపతి మాకొసంగెనని చెప్పిరి. అంతనేలిక కుపితుండై యర్థపతిని బ్రాణాంతిక దండంబునకు భాజనంబు చేయఁజూచుతఱి ధనమిత్రుండు ప్రాంజలియై దేవాయిట్టి యపరాధంబుల వధ్యులుగాకుండునట్లు వణిజులకుఁదొల్లి మౌక్యండు వరంబిచ్చియున్నవాడు. నీవు వీనిదెస నలుక గలవేని యీపాపిషుని సర్వస్వంబును దండుగగాఁబుచ్చికొని యూరువెడల నడుపుమనియె.



ఈమాటవిని యచ్చట నున్నవారెల్ల ధనమిత్రుని  
 ద్దయఁగీర్తించిరి. నృపతియఁబ్రీతుండై యర్థమత్తుండగు  
 నర్థపతిని బారసమక్షంబున జీర్ణవస్త్ర శేషుగావించి వెడలఁ  
 గొట్టించె. నుజ్జియుఁ జర్మరత్నంబు తనకు రొక్కంబు  
 పితుకునను రిత్తయాసంజేసి తనసామ్రాజ్యం గోగ్నయిన కామ  
 మంజరికి ధనమిత్రుండు సదయంబైయర్థపతి ధనంబులోఁ  
 గొంతభాగంబు రాజుచేసిప్పించి తానుశుభముహూర్తంబునఁ  
 గుబేరదత్త పుత్రుకయైన కులపాలికం బెండిలియయ్యె. ఈరీతి  
 సిద్ధ సంకల్పిండ్లనై రాగమంజరి యిక్క నెక్కుడు రతనంబుల  
 చేతను బైడిచేతను నించితి.

ఈ పురంబుననున్న లుబ్ధులగు ధనికులందఱు నాచే  
 ముషిత సర్వస్వలై యేనొసంగిన తదీయధనంబుల సమృద్ధి  
 యున్న యర్థులయిండ్లకు బికిరంబుకొఱకుఁ బోవసాగిరి.  
 ఎంతటివలంత్తియేని దయ్యంబు నుదుటవ్రాసిన యక్కరంబులఁ  
 బోదుడువ సమర్థుండుగాఁడు. ఎట్లనిన నేనొకతఱిఁ బ్రణ  
 యకుపితయైన రాగమంజరి సనునయించి మద్యంబుత్రావించి  
 యాబిడ ప్రేమంబున నొసంగిన గండూష మద్యంబు పలు  
 మాఱు నాస్వాదించి మత్తుగొంటిని. మత్తులైన వానికిని  
 వేదురువట్టిన వానికి నమార్గంబుచేనైన కర్మంబులయంద ప్ర  
 వర్తించుట స్వభావంబు. కావున మదిఁబాడుకొన్న మదంబున  
 నేను గామమంజరింజూచి యీరాతిరిన యీవీడ్వల్లనిర్ధనంబు  
 గావించి నీయిల్లునించెడ నంటిని.

దానికబోట్టి మదిఁగుంది యిట్లుచేయవలదని మ్రొక్కు  
లిడియు దోసిల్లొగ్గియుఁ బలువిధంబుల నొట్లువెట్టియు నెంత  
వేడికొన్న న్విసక గళితశృంఖలంబైన గంధసింధురంబుం  
బోలె నేచి శృంగాలిక యనుదాది వెనుకొనిరాఁ బెక్కుపరి  
కరంబులులేక కత్తియతోడుగా నతివేగంబున నచ్చోటనుండి  
వెడలి యెదుర వచ్చునాగరిక జనంబుమూఁక సరకుఁగొనక  
చొచ్చితిని. చారునన్ను వీఁడెదొంగయని పట్టుకొని బిట్టు  
గొట్టిరి. ఏనందులకు మిగులఁగోపింపక యుండు వానివలె  
మదశిథిలంబైన చేతనున్న చంద్రహాసంబున నిద్దఱమువ్వుర  
నఱికి యెఱ్ఱనికనులు వీడ్చిరందిరుగఁ గ్రొందఁబడితిని. అత  
శృంగాలిక యతిదీనంబుగ నేడ్చుచున్నను డగ్గతె పగతురు  
నన్నుబంధించిరి. ఆపద నాదుమత్తును గొంచె మడంచెను.

అంత నేనెఱుకఁదెచ్చుకొని యోహా యజ్ఞానంబున  
నింతటిబెడఁదకుఁ బాత్రంబనైతి. ధనమిత్రుండు నాచెలి  
యగుటయు రాగమంజరి నే గ్రహించుటయు నెల్లరకుఁ  
దెలిసినయదియ. నాకతంబున వారిదువురును దప్పగలవారై  
రేప నిగ్రహింపఁబడుదురు. వారిరక్షించు తెరువెద్ది?  
నాకును నీయనర్థంబు తొలంగుటెఱ్ఱగో యని చింతించి  
మదినొకవెరవ్రాపించి శృంగాలికంజూచి ముసలిదానా  
నీవు నాయొద్దకు రావలదు. పొమ్మర్థంబునఁ బేరాసగల  
రాగమంజరి నజితగత్నంబునఁ బోతరించి నాకు మిత్ర  
ఛత్తంబుననున్న ధనమిత్రునితోఁ గూర్చితి వాపావుని చర్త

రత్నంబును నీకూతు తొడవులను మ్రుచ్చిలించుటవలన నే నివుడు నిశ్శంకంబుగ నునుగుజ్జగించెద ననివలుక నది యాశ యంబెఱింగి కృతాంజలియై యచ్చటి పురుషులకుం బ్రణ మిల్లి డగ్గుతికతో సాంత్యపూర్వకంబుగ నిట్లనియె.

అయ్యలారా, కొంతతడవు మిన్నకుండుడు. వీనివలన ముషితంబైన మాధనంబంతయు నెఱింగెద. పిమ్మట మీకుం బోలిన యట్లకావించునది. అనినవారట్ల కానిమ్మనిరి. శృంగా లిక నన్నుజేరి యో సామ్యుడా, యీ దాసి గావించిన యొక యెగ్గున్నునైపుము. నీ కళత్రంబు నంటిన ధనఘత్రుండు వైరాస్పదంబాగాక. తడవునుండి కావించిన పరిచర్యం దలంచి రాగమంజరి ననుగ్రహింపం బోలదొకో వెలయాం డ్రకు దొడవులు తొడుగుటయె సారంబుగావున దాని భూషణంబెచట దాచితివి చెప్పమని నాయంజలం బడియె. నేను దయచేయు వానివలె దానింజూచి కానిమ్ము. మిస్తిచేతికిం జక్కిన నాకు రాగమంజరితో బగగొన నేమి పనియని సామ్యున్నచోట జెప్పవానివలె దానిచెవిపొంత మెల్లమెల్లఁ గర్తవ్యం బుపదేశించితిని.

అంత నదితదర్థంబెల్ల నెఱింగి యో తండ్రి పెద్దకాలంబు నాయాయుస్సుసయితము పోసికొని బ్రతుకుమా. నీయులు వేల్పులునీ దెసఁబ్రసన్నులగుదురుగాత. అంగరాజునునీదుపౌరుషంబునకుసంతించి నినువిడుపించుఁగాత. ఇచటనున్నవీరెల్ల నీదెసఁగనికరింతురుగాక యనియాశీర్వాదించి తొలఁగిచనియె.

తరువాత నాచెకులచే నెక్కిమీని యానతి నేను వెలుసాల  
నొందింపఁబడితిని.

అంతమఱునాఁడా పట్టణముననుండువాఁడును సుభగ  
మానియునొరపరిననిపోతరించినవాఁడును సల్పకాలంబునన  
తండ్రిచచ్చుటచేఁ బ్రాప్తాధికారుండును బ్రాయముపొగరున  
యుక్తాయుక్తము లెఱుంగనివాఁడును నగుకాంతకుండను  
నొకండు నాచెంతకేతెంచి కొంచెముబెడరించి యోశీధన  
మిత్రునియజినరత్నంబు మఱలనిమ్ము మఱియువీటనున్నవారి  
యర్థంబెల్లదోచికొంటివి. దానినిబడవడి యొసంగుము. అట్లు  
కావింపనినాఁడెల్లయిడుమలకు లోనయ్యెను. కడపటమిత్తి  
వాతంబడియెడవ నెను. దానికేనుమోమునఁ జిఱునవ్వలయ  
నిట్లంటిని. ఓసొమ్ముఁడా యేనుబుట్టిననాటనుండి దొంగిలిన  
సొమ్మంతయు వారివారికిచ్చిననిత్తుంగాక. అర్థపతి పెండ్లము  
నఁ హరించి నాకుమిత్రాపదేశంబున శత్రుండైనధనమిత్రు  
నికిఁ జర్మరత్నంబుదెసఁగలిగిన కోర్కెకొనసాగింపకుండువాఁడ.  
దీనివలన గొడవెన్నేనిరానిమ్ము. వానింగుడిచెడ. ఇదియనా  
ప్రతిసయంటి. వాఁడును గ్రహంబుగ ననుఁ జేరుచుఁ బ్రతి  
దినంబును సాంత్వనతర్జనంబుల నన్నడుగుచుండె. నే నను  
గుణంబైన యన్నపానంబు లొడవుటంజేసి కొన్నిదినంబులకు  
విరోపితప్రణుండనై తొల్లింటియట్ల పుష్టి నొందియంటి.

# S. S. L. C. A group Series in Telugu.

## ప్రపంచ భూగోళములు.

1 వ భాగము—4 వ ఫారమునకు	...	0—8—0
2 వ భాగము—5 వ ఫారమునకు	...	0—10—0
3 వ భాగము—6 వ ఫారమునకు	...	0—8—0

## హిందూదేశ చరిత్రములు.

విన్నకోట వెంకటరంగారావు పంతులుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి.;  
హెడ్ మాస్టరు, బోర్డు హైస్కూలు, గుడివాడ.

1 వ భాగము—4 వ ఫారమునకు	...	0—8—0
2 వ భాగము—5 వ ఫారమునకు	...	0—8—0
3 వ భాగము—6 వ ఫారమునకు	...	0—8—0

## ఇంగ్లండుదేశ చరిత్రములు.

వెంపటి రామయ్యపంతులుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి.,  
హెడ్ మాస్టరు, హిందూకాలేజి, హైస్కూలు బంగళ.

1 వ భాగము—4 వ ఫారమునకు	...	0—12—0
2 వ భాగము—5 వ ఫారమునకు	...	0—12—0
3 వ భాగము—6 వ ఫారమునకు	...	0—12—0

**Venkata Ram & Co.,**

*Ellore, (W. Godavary Dt.)*

# Elementary Science.

## బాల విజ్ఞాన శాస్త్రము.

కె. వీరభద్రయ్యగారు బి. ఎ., ఎల్. టి.,

పైస్సు ఆసిస్టెంటు మ్యూనిసిపల్ హైస్కూలు, ఏలూరు.

1. ప్రథమ సంపుటము—నాల్గవ ఫారమునకు 0—12—0
2. ద్వితీయ సంపుటము—ఐదవ ఫారమునకు 0—8—0
3. తృతీయ సంపుటము—ఆఠవ ఫారమునకు 0—12—0

## హిందూదేశ చరిత్రములు

వారణాసి క్రిస్టియన్ సర్వాధికారులు, ఎం. ఏ. ఎల్. టి.,

ఉపాధ్యాయుల సత్యనారాయణ, ఎం. ఏ., ఎల్. టి., గాల్లచే.

I F. 0—8—0 II F. 0—10—0 III F. 0—12—0

## భూగోళములు.

ఎ. సత్యనారాయణ, ఎం. ఏ., చింతా దీక్షితులు, బి. ఏ., ఎల్. టి., గాల్లచే

I F. 0—8—0 II F. 0—10—0 III F. 0—12—0

వ్యాకరణము-శ్రీ శేషాద్రిరమణకవులచే } 0—4—0  
1. II. III. Forms కు ఒక్కొక్కటి

మహాపురాణసారము 1-వ భాగము 0—4—0  
2, 3, 4, 5 భాగములు ఒక్కొక్క భాగము 0—6—0

## Books for Training Schools.

ప్రకృతిపఠనము - (Nature Study) 1—4—0

ప్రారంభసాంఘిక శాస్త్రము-(Ele. Sociology) 1—0—0

ప్రైనింగుస్కూళ్ళ భూగోళం ... 0—12—0

డిటా గణితము 1-వ భాగము 1-0-0 2-వ భాగము 1-0-0

హిస్టరీ 1-వ భాగము 0-10-0 2-వ భాగము 0-10-0

వేంకటరామ్ అండ్ కో., హైదరాబాద్:-ఏలూరు.

రివైజు **S. S. L. C.** సిలబసుననుసరించి విద్యార్థికులచే వ్రాయబడిన బడి మాచే ప్రచురింపబడిన కొన్ని క్రొత్త ప్రచురణములు.

## బ్రిటిష్ చరిత్ర - British History

వెంపటి రామయ్యపంతులుగారు, బి.ఎ., ఎల్.టి.,

హెడ్ మాస్టరు, హిందూకాలేజి హైస్కూలు, బందరు.

ప్రథమ భాగము—4 వ ఫారమునకు	}	0—10—0
(Pre-Tudor Period)		
ద్వితీయ భాగము—5 వ ఫారమునకు	}	0—10—0
(Tudor and Stuart Periods)		
తృతీయ భాగము—6 వ ఫారమునకు	}	0—8—0
(The Hanoverian Period)		

## హిందూ దేశ చరిత్ర - Indian History

విన్నకోట వెంకటరంగారావు పంతులుగారు, బి.ఎ., ఎల్.టి.,

హెడ్ మాస్టరు, బోగ్గూ హైస్కూలు, గుడివాడ.

1 వ భాగము—4 వ ఫారమునకు	...	0—8—0
2 వ భాగము—5 వ ఫారమునకు	...	0—8—0
3 వ భాగము—6 వ ఫారమునకు	...	0—8—0

## ప్రపంచ భూ గోళము

డి. కోదండరామస్వామి పంతులు, బి.ఎ., ఎల్.టి.,

కె. వెంకట్రావు పంతులు, బి. ఎ.. ఎల్.టి., గాన్లచే.

1 వ భాగము—4 వ ఫారమునకు	...	0—10—0
2 వ భాగము—5, 6 ఫారములకు	...	0—12—0

## ఆంధ్ర వ్యాకరణము

పండిత పెన్నెత్త సత్యనారాయణరాజుగారు.

4, 5, 6 ఫారముల విద్యార్థులకు	0—8—0
------------------------------	-------

వేంకటరామ్ అండ్ కో., హైడ్లాక్సీసు:-ఏలూరు.

